



با سلام و احترام،

امروز در نظر داریم **فصل سیزدهم** با عنوان **منابع** از فهرست چهارده فصلی **شیوه عملی مقاله نویسی** را بطور کامل برای شما عزیزان شرح نماییم.

با تجدید احترام  
کبری سبزهعلی یمقانی

## فصل سیزدهم : منابع

ذکر منابع مورد استفاده در هر کارنوشتی اعم از مقاله یا گزارش پژوهشی نه تنها یک امر پذیرفته شده، بلکه یک الزام است و اگر نویسنده یا مولفی از این کار امتنان نماید، به عنوان سارق علمی شناخته می شود و سرقت علمی جزء بدترین عمل در یک مجمع علمی به شمار می آید. بنابراین، برای پرهیز از سرقت علمی و رعایت اخلاق علمی، نویسنده می بایست با دقت منابع مورد استفاده ی خود را **مستند** نماید.

### مستندسازی در دو جا صورت می گیرد:

- (۱) در دل متن که با توجه به فضای موجود و حوصله ی خوانندگان، لازم است به صورت مستقل انجام گیرد.
- (۲) مستند سازی در صفحه ی منابع که اطلاعات کاملی برای دسترسی خوانندگان به منبع مورد نظر ارائه می شود.

سبک های ذکر منبع بسیار متنوعند و حتی گاهی ادعا می شود که به تعداد نشریه های علمی سبک وجود دارد. اما، در میان سبک های متنوع مستند سازی، پنج سبک وجود دارد. این سبک ها عبارتند از:

سبک APA، سبک شیکاگو، سبک ام ال ای، سبک هاروارد یا AGPS، و سبک ونکوور.

### سبک مستند سازی APA (انجمن روان شناسی آمریکا)

در این سبک که به صورت مولف/ تاریخ انجام می گیرد، منابع نقل قول در خود متن و درون پرانتز ارائه می شود و به خواننده کمک می کند به صورت بی درنگ به مراجع یا مولفان یا تاریخ انتشار دست یابد. در مستند سازی به این شیوه، دستور عمل زیر رعایت می شود:

نام خانوادگی و حرف اول نام مولف یا مولفان را بنویسید، بعد تاریخ انتشار اثر را در پرانتز قرار دهید، عنوان اثر را ذکر کنید، و در آخر اطلاعات مربوط به انتشارات اثر را بیاورید.

پس از هر یک از سه بخش اصلی یعنی اطلاعات مربوط به مولف، عنوان، و انتشارات نقطه بگذارید. برای جدا کردن اطلاعات موجود در هر یک از بخش های مذکور از ویرگول استفاده نمایید.

### نحوه مستند سازی انواع منابع در صفحه ی منابع

**مستند سازی کتاب ها:** ابتدا نام خانوادگی و حرف اول نام مولف را بیاورید، بعد تاریخ انتشار را داخل پرانتز گذاشته و بعد نام کتاب را نوشته و زیر آن را خط بکشید و در آخر اطلاعات مربوط به ناشر را ذکر کنید.

### مستند سازی کتاب با یک مولف

نمونه فارسی:

توری، اف (۱۹۸۳). بررسی اسکیزوفرنی. نیویورک: هارپر وراو.

نمونه انگلیسی "

Torrey, F. (1983). Surviving schizophrenia. New York: Harper

مستندسازی کتاب با دو یا چند مولف

نمونه فارسی:

آدرس: میدان انقلاب - جنب سینما مرکزی - کوچه مهرناز - ساختمان ۱۱۰ - نیم طبقه اول.

Email: [s.tmrg@yahoo.com](mailto:s.tmrg@yahoo.com) Channel: @toulou

مینوشین، اس، روزمن، بی، و بیکر، ال (۱۹۷۸). خانواده های روان تن: بی اشتهایی روانی در بافت. کمبریج، ام ای: انتشارات هاروارد

نمونه انگلیسی:

Minuchin, S., Rosman, B., & Baker, L. (1987). psychosomatic families: Anorexia nervosa in context. Cambridge, MA: Harvard university press.

**مستند سازی مقاله ها:** برای مستند کردن مقاله ها، ابتدا نام مولف را نوشته و بعد درون پرانتز تاریخ انتشار را آورده و سپس عنوان مقاله را ذکر، آنگاه نام نشریه را بنویسید و زیر آن خط بکشید. بعد از نام نشریه شماره ی سریال نشریه یا مجلد را آورده و در آخر شماره ی صفحه را ذکر کنید.

**مقاله ی نشریه با یک مولف**

نمونه فارسی:

آلن، جی (۱۹۸۵). پیشرفت اسکیزوفرنی. منیجر پرسپکتیو، ۲، ۸-۱۱.

نمونه انگلیسی:

Allen, J. (1985). Development of schizophrenia. Menninger perspective, 2.8-11.

**مقاله ی نشریه با چند مولف**

نمونه فارسی:

گارفینگل، پی، گارنر، دی، و تامسون، ام (۱۹۸۰). انتظارات فرهنگی لاغری در زنان. گزارش های روان شناختی، ۱۳، ۴۹۱-۴۸۳.

نمونه انگلیسی:

Garfinkle, P., Garner, D., & Thompson, M. (1980). Cultural expectations of thinness in women. Psychological Reports, **13**, 483-491.

**مستند سازی گزارش های فنی:**

♣ **گزارش های فنی توسط مولف مستقل:** اگر گزارش توسط مولف مستقل ارائه شود، در این صورت

نام مولف را در ابتدا آورده، بعد پرانتز باز نموده و تاریخ ارائه را درون پرانتز ذکر کرده و سپس عنوان گزارش را نوشته و زیر آن خط بکشید.

نمونه فارسی:

گاتفرد سون، ال اس (۱۹۸۰). تا چه اندازه نمره های الگوی ترغیب اشتغال اعتبار دارند؟

آدرس: میدان انقلاب - جنب سینما مرکزی - کوچه مهرناز - ساختمان ۱۱۰ - نیم طبقه اول.

Email: [s.tmrg@yahoo.com](mailto:s.tmrg@yahoo.com) Channel: @touloo

(گزارش شماره ی سی اس اراس- آر- ۲۹۲). بالتیمور، ام دی، دانشگاه جان هاپکینز، مرکز سازمان اجتماعی مدارس (سرویس سندسازی شماره ی ای دی ۶۶۵-۱۸۲ اریک).

نمونه انگلیسی:

Gottfredson, L.S. (1980). How Valid are occupational reinforce pattern Scores? ( Report No. Csos-R-292). Baltimore, MD : Johns Hopkins university, center for Social Organization of Schools (ERIC Document Reproduction service No. ED 182-465).

✿ گزارش فنی گروهی تحت عنوان انجمن و غیره. اگر گزارش به صورت گروهی تحت نام یک انجمن یا غیره ارائه شود، نام انجمن یا گروه مولفان را ابتدا نوشته و بعد ترتیب مستند سازی را به صورت قبل بنویسید.

نمونه فارسی:

انجمن پژوهشی و بازاریابی بیمه عمر (۱۹۷۸). سود و ای آی بی در شرکت های معمولی آمریکا (گزارش پژوهش شماره ی ۶-۱۹۷۸). هاتفورد، سی تی: مولف.

نمونه انگلیسی:

Life Insurance Marketing and Research Association (1978). Profit and the AIB in united states Ordinary Companies (Research Rep, NO, 1978-6). Hartford, CT: Author.

✿ سند دولتی: در زمان مستند سازی سند دولتی، نام موسسه را در ابتدا آورده، بعد درون پراکنش تاریخ انتشار را گذشته و پس از آن نام سند را نوشته و زیر آن خط بکشید. در پایان نیز مشخصات سند را ذکر نمایید.

نمونه فارسی:

موسسه ی ملی سلامت روانی (۱۹۸۲). تلویزیون و رفتار: ده سال پیشرفت و تلویحات علمی در دهه ی هشتاد (انتشارات دی اچ اس، شماره ی دی ام ۸۲۱۱۹۵). واشنگتن دی سی: چاپخانه ی دولتی آمریکا

نمونه انگلیسی:

National Institute of Mental Health (1982). Television and implications in the eighties (DHHS Publication No, Washington , DS :US, Government Printing office).

مستند سازی سایر منابع:

آدرس: میدان انقلاب- جنب سینما مرکزی- کوچه مهرناز- ساختمان ۱۱۰- نیم طبقه اول.

Email: [s.tmrg@yahoo.com](mailto:s.tmrg@yahoo.com) Channel: @touloo

❖ **فیلم یا نوار ویدیو:** ابتدا نام تهیه کننده را نوشته و بعد پرائنز باز کرده و درون پرائنز اصطلاح تهیه کننده را بنویسید. سپس نام کارگردان فیلم را آورده و باز پرائنز باز کرده و واژه کارگردان را درون پرائنز ذکر نمایید، آنگاه نقطه گذاشته و سال ساخت فیلم را درون پرائنز بیاورید و بعد نقطه گذاشته و نام فیلم را نوشته و زیر آن خط بکشید. در پایان نیز اطلاعات مربوط به موسسه یا شرکت سازنده فیلم را بیاورید.

**نمونه فارسی:**

ماس، جی، بی (تهیه کننده)، و گلاک، دی اچ (کارگردان). (۱۹۷۹). نگاهی ژرفتر به هیپنوتیزم (فیلم). انگل وودکلیفس، ان، جی: پرنیتس-هال.

**نمونه انگلیسی:**

Maas, K. B. (Producer), D. H. (Director). (1979). Deeper into hypnosis (Film). Englewood Cliffs, Nj: Prentice- Hall.

❖ **پایان نامه، یا رساله ی به صورت چکیده (در چکیده ی رساله ها) یا منتشر شده:** ابتدا نام ارائه دهنده پایان نامه را نوشته و بعد تاریخ انتشار را درون پرائنز آورده و بعد از گذاشتن نقطه، نام رساله یا پایان نامه را می آورید. سپس پرائنز باز کرده و مقطع دانش آموختگی و دانشگاه و تاریخ دفاع را بنویسید. در پایان نیز اطلاعات مربوط به نشریه را ذکر نمایید.

**نمونه فارسی:**

فاستر- هاورکمپ، ام، ای (۱۹۸۲). تحلیل رابطه ی بین آموزش قبل از خدمات معلمان و عملکرد رسمی آنان (رساله ی دکتری، دانشگاه شیکاگو، ۱۹۸۱). دیزرتیشن ابسترک اینترنشنال، ۴۲، ۹A، ۴۴.

**نمونه انگلیسی:**

Foster Havercamp. M.E. (1982). An analysis of the relationship between Preservice teacher training and directed teacher performance (Doctoral dissertation, University of Chicago, 1981). Dissertation Abstracts International, 42. 4409A.

❖ **مکاتبات شخصی:** مکاتبات شخصی فقط در درون متن مستند می شوند و نباید آنها را در صفحه ی منابع ذکر کنید.

❖ **برنامه تلویزیونی:** ابتدا نام تهیه کننده را نوشته و بعد تاریخ ساخت را درون پرائنز بنویسید. سپس نام برنامه را ذکر و زیر آن خط بکشید. در پایان نیز اطلاعات مربوط به شبکه ی تلویزیونی را ارائه نمایید.

**نمونه فارسی:**

آدرس: میدان انقلاب- جنب سینما مرکزی- کوچه مهرناز- ساختمان ۱۱۰- نیم طبقه اول.

Email: [s.tmrg@yahoo.com](mailto:s.tmrg@yahoo.com) Channel: @touloo

میلر، آر (تهیه کننده) (۱۹۸۲، ۲۱ می). مسائل مربوط به آزادی. نیویورک: شبکه ی ان بی سی.

نمونه ی انگلیسی:

Miller, R, (Producer). (1982. May 21). Problems of freedom. Newyork: NBC. TV.

مقاله ی ارائه شده در همایش: ابتدا نام ارائه دهنده ی مقاله را نوشته و بعد تاریخ ارائه را درون پرانتز بنویسید. سپس نام مقاله را ذکر و زیر آن خط بکشید و در پایان اطلاعات مربوط به همایش را ارائه دهید.

نمونه فارسی:

بروز، جی (۱۹۷۹، اکتبر). انرژی، اطلاعات و کنترل ضربان قلب. مقاله ی ارائه شده در انجمن پژوهش های روان فیزیولوژیکی، سینسیناتی، او اچ.

نمونه انگلیسی:

Brewer, J. (1979, October). Energy, Information, and the control of heart rate. Paper Presented at the Society for Psycho- physiological Research, Cineinnati, OH.

ادامه این مبحث از فصل سیزدهم را در شیوه عملی مقاله نویسی (۱۵)

دنبال نمایید. (Channel: @touloo)