

کتاب‌شناسی  
دکتر سید محمد دبیرسیاقی

احسان اکبری

۱۶۷

بخارا  
سال نوزدهم  
شماره ۱۱۷  
فروردین - اردیبهشت  
۱۳۹۶

۱۳۲۴: ۱) جشن سده، تألیف استاد ابراهیم پورداود با همکاری جمعی از صاحب‌نظران، تهران، انجمن ایران‌شناسی، ۱۱۷ ص

۱۳۲۶: ۲) دیوان استاد منوچهری دامغانی، با حواشی و تعلیقات و تراجم احوال و مقابله بیست نسخه خطی و چاپی، تهران، پاکتچی، چهار + ۳۴۸ ص

۱۳۳۰: ۳) لغت‌نامه، تألیف علامه علی‌اکبر دهخدا، تهران، مؤسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران، ۴۲۰۵ ص در چاپ اول و ۲۶۴۷۵ ص در آخرین چاپ. (دکتر سید محمد دبیرسیاقی از ارکان چهارگانه و عضو هیأت مقابله لغت‌نامه و مسئول تدوین حروف «ض»، «ظ»، «ل» و بخشی از حروف «ژ»، «ب»، «د» و «ط» بودند.)

۱۳۳۲: ۴) لیبی و اشعار او، تهران، چاپخانه حیدری، ۳۴ ص  
۵) تذکره‌الملوک، تألیف محمدسمیع میرزا سمیعا، تهران، بی‌نا، ده + ۱۱۸ ص

۱۳۳۳: ۶) ابوشکور بلخی و اشعار او، تهران، کتابخانه خیام، ۴۴ ص

۷) تاریخ حبیب‌السیر فی اخبار افراد بشر، همراه با فهرست اعلام و اماکن و کتب و قبایل، تألیف غیاث‌الدین بن همام‌الدین حسینی المدعو به خواندمیر، با مقدمه استاد جلال‌الدین همایی، تهران، کتابخانه خیام، چهارم مجلد، ۳۰۹۶ ص

۸) ترجمان القرآن شامل لغات قرآن کریم و معانی فارسی آن به ضمیمه فهرست الفبایی معانی و لغات فارسی، تألیف شریف جرجانی؛ ترتیب داده عادل بن علی بن عادل الحافظ، تهران، کتابخانه اقبال، ۱۴۸ ص

۱۳۳۴: ۹) سازمان اداری حکومت صفوی با تحقیقات و حواشی و تعلیقات استاد مینورسکی بر تذکرةالملوک، ترجمه مسعود رجب‌نیا، با حواشی و فهارس و مقدمه و امعان نظر دکتر سید محمد دبیرسیاقی، تهران، کتابفروشی زوار، بیست و سه ص ۳۴۲ +

۱۰) گنج بازیافته، شامل احوال و اشعار لیبی، ابوشکور بلخی، دقیقی، ابوحنیفه اسکافی، غضائری رازی و ابوالطیب مصعبی، تهران، کتابخانه خیام، ۲۲۷ ص

۱۳۳۵: ۱۱) شاهنامه حکیم ابوالقاسم فردوسی، براساس چاپ ترنر ماکان و چاپهای مهم دیگر، تهران، کتابفروشی علمی، پنج مجلد، هشت + ۲۶۰۱ ص

۱۲) دیوان حکیم فرخی سیستانی، با مقدمه و حواشی و تعلیقات و فهرست اعلام و لغات و مقابله نسخ معتبر، تهران، کتابخانه اقبال، سی و هشت + ۵۱۰ ص

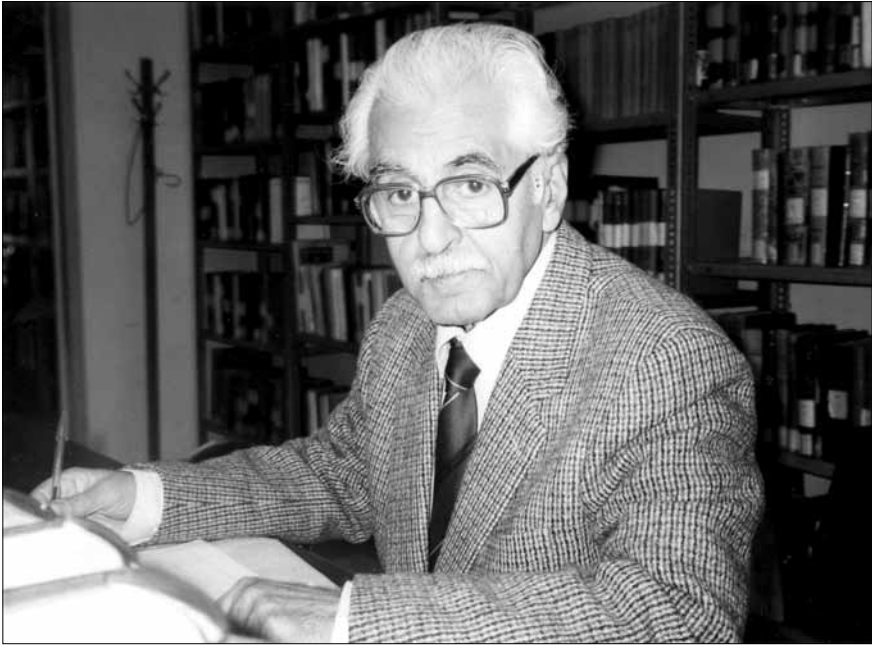
۱۳) سفرنامه ابومعین حمیدالدین ناصر بن خسرو قبادیانی مروزی با حواشی و تعلیقات و فهارس اعلام و شرح لغات، تهران، کتابفروشی زوار، سی و دو + ۱۵۶ ص

۱۴) فرهنگ آندراج، تألیف محمدپادشاه متخلص به شاد، تهران، کتابخانه خیام، هفت مجلد، هفت + ۴۷۰۲ ص

۱۳۳۶: ۱۵) لغت فرس منسوب به اسدی طوسی؛ با حواشی و تعلیقات و فهارس، تهران، کتابخانه طهوری، هفتاد و پنج + ۲۱۰ ص

۱۳۳۷: ۱۶) نزهةالقلوب، با مقابله و تعلیقات و فهارس، تألیف حمدالله بن ابی‌بکر بن محمد بن نصر مستوفی قزوینی؛ تهران، کتابخانه طهوری، سی و چهار + ۲۴۵ ص

۱۷) غیاث‌اللغات، تألیف غیاث‌الدین محمد بن جلال‌الدین بن شرف‌الدین رامپوری، تهران، کانون معرفت، سه مجلد، هشت + ۱۵۴۱ ص



• سید محمد دبیرسیاقی (عکس از: علی دهباشی)

۱۳۳۸: ۱۸) فرهنگ چراغ هدایت با حواشی و اضافات، تألیف سراج‌الدین علی‌خان اکبرآبادی، تهران، کانون معرفت، ۳۳۰ ص

۱۹) زراتشت‌نامه، از زرتشت بهرام پژدو شاعر قرن هفتم هجری، تهران، کتابخانه طهوری، چهار + ۱۰۴ ص

۲۰) فصلی از جامع‌التواریخ: شامل تاریخ سلطان یمن‌الدوله محمود بن سبکتگین و اسلاف و اخلاف او و آنچه بدان متعلق است از تواریخ آل‌بویه و آل‌سامان، تألیف رشیدالدین فضل‌الله وزیر همدانی؛ تهران، کتابفروشی فروغی، دوازده + ۱۸۱ ص

۲۱) مجمع‌الفرس از روی قدیمی‌ترین نسخ تحریر کامل و مقابله چندین تحریر متوسط قدیم، محمدقاسم بن حاجی محمد سروری کاشانی، تهران، کتابفروشی علی‌اکبر علمی، (جلد دوم: ۱۳۴۰ و جلد سوم: ۱۳۴۱)، ۱۷۴۰ ص

۱۳۳۹: ۲۲) دیوان شاه داعی شیرازی مشتمل بر مثنوی‌های شش‌گانه و دیوانهای سه‌گانه، با مقدمه استاد علی‌اصغر حکمت، تهران، کانون معرفت، دو مجلد، چهل + ۱۱۳۵ ص

# تذكرة الملوك

تأليف

(در حدود سالهای ۱۱۳۷ تا ۱۱۴۲ هجری قمری)

بخش نخست

متن

بکوشش

محمد دبیرسیاقی

تهران - بهمن ماه ۱۳۳۱ خورشیدی

دیوان

# منوچهر و امغانی

با توضیحات و تعلیقات و ترجمه امثال و عبارات و دستاویزهای دستخطی تاریخی

بکوشش

دکتر محمد دبیرسیاقی

تهران  
آذرماه ۱۳۳۷ هجری خورشیدی

زبان و فرهنگ ایران

۱۹

# لغت فرس

منسوب به

آسری طوسی

از روی نسخهٔ مورخ ۷۳۳ هجری منسوب در کتابخانهٔ وایتیکان  
مأخذ چاپ: پاول هرن - ۱۸۶۷ میلادی

با حواشی و تعلیقات و فهراس

بکوشش

محمد دبیرسیاقی

از اشارات

سپهبدان آذری

تهران  
اردیبهشت ماه ۱۳۳۶ خورشیدی

بخش اول  
کلمات

# شاه داعی شیرازی

شاعر و عارف نامی قرن نهم هجری

مقتل بر:

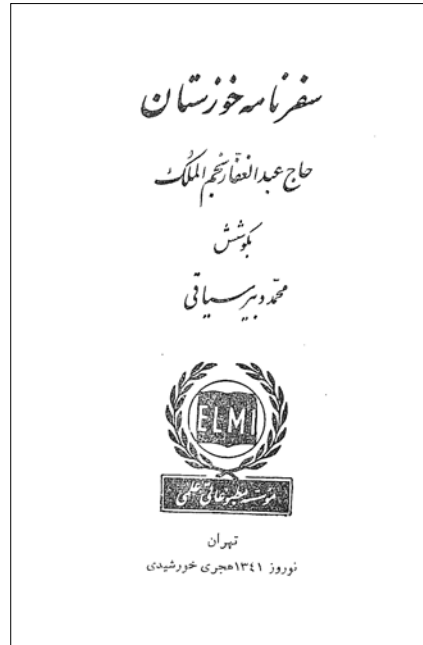
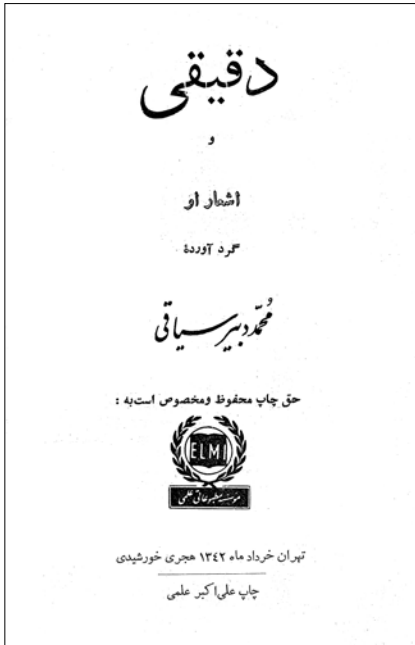
منوچهری شش‌گانه

مشهور به

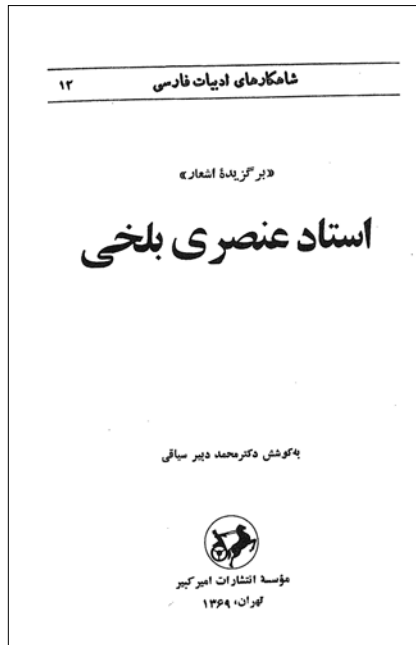
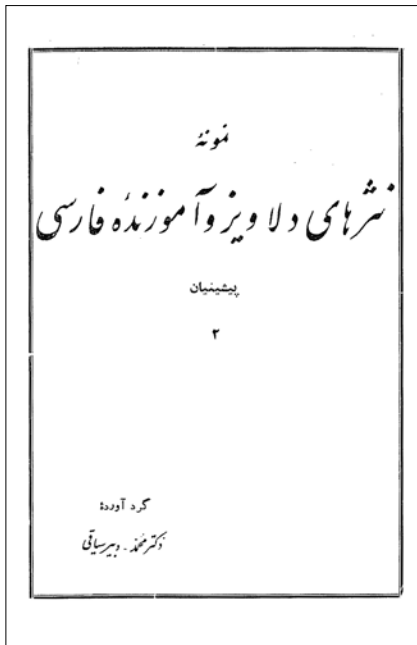
سنته داعی

بکوشش

محمد دبیرسیاقی



- ۲۳) تاریخ افرنج یا فصلی از جامع التواریخ، تهران، کتابفروشی فروغی، بیست و سه + ۶۵ ص
- ۱۳۴۰: ۲۴) شانزده رساله از شاه داعی شیرازی شاعر و عارف نامی قرن نهم هجری، تهران، کتابفروشی علمی، ۱۴۳ ص
- ۱۳۴۱: ۲۵) سفرنامه خوزستان، نوشته عبدالغفار نجم الملک، تهران، کتابفروشی علمی، سیزده + ۲۰۲ ص
- ۱۳۴۲: ۲۶) دیقی و اشعار او، تهران، کتابفروشی علمی، ۱۴۸ ص
- ۲۷) دیوان دقیقی طوسی، تهران، کتابفروشی علمی، ۱۳۶ ص
- ۲۸) دیوان استاد عنصری بلخی: با حواشی و تعلیقات و تراجم احوال و فهارس و لغت نامه و مقابله با نسخه های خطی و چاپی، تهران، سنایی، هفتاد + ۳۹۸ ص



۱۳۴۴: ۲۹) نجوم الفرقان فی اطراف القرآن یا کشف الآیات قرآن مجید براساس کشف الآیات گوستاو فلوگل، تهران، کتابخانه اقبال، ۱۸۹ ص

۳۰) نمونه نثرهای دلاویز و آموزنده فارسی، تهران، کتابخانه طهوری، ۱۸۰ ص

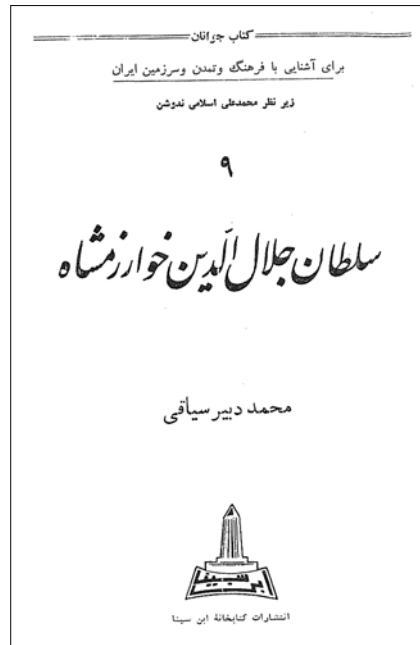
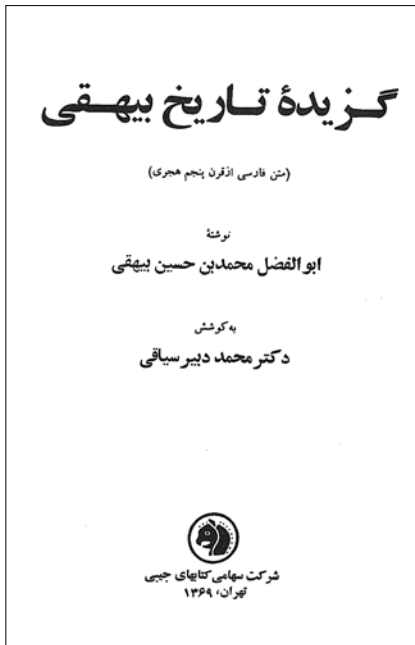
۳۱) مشتى از خروار یا نمونه نثرهای بجامانده فارسی با شرحی در شناساندن هر اثر و نویسنده آن بانضمام شرح لغات و ترکیبات و فهارس، دو مجلد، تهران، مؤسسه مطبوعاتی علمی، بیست + ۵۲۳ ص

۳۲) نمونه‌های نثر فارسی، تهران، بی‌نا، چهار + ۱۱۲ ص

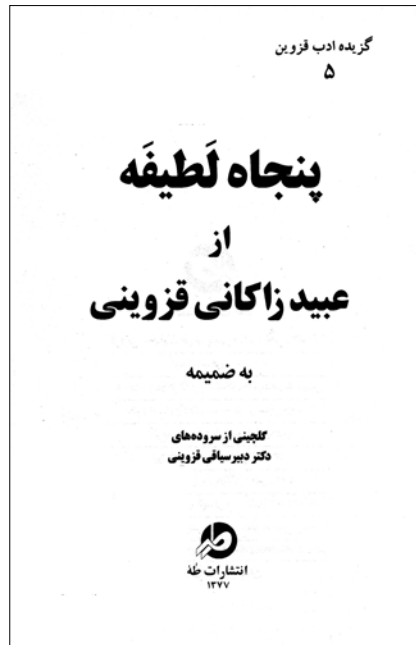
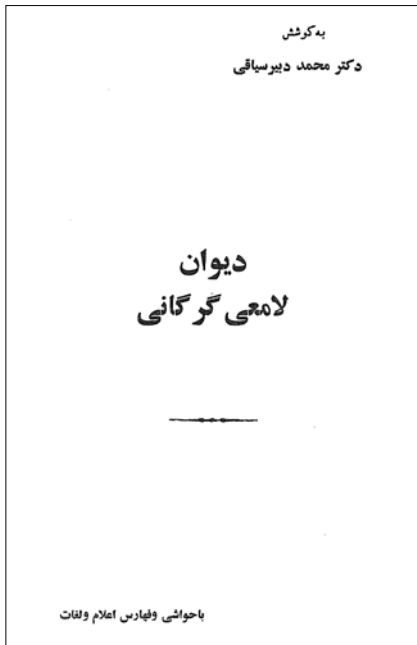
۳۳) مجموعه قوانین جاری مالیات بر درآمد و مالیات بر ارث و نقل و انتقالات بلاعوض با آیین‌نامه‌ها و تصویب‌نامه‌ها و بخشنامه‌های آن، تهران، بی‌نا، بیست و شش + ۵۲۰ ص

۱۳۴۵: ۳۴) دستور زبان فارسی، تهران، چاپخانه علی‌اکبر علمی، ۱۴۱ ص

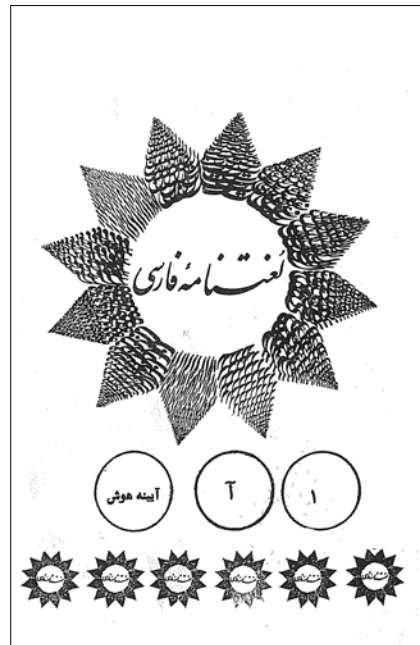
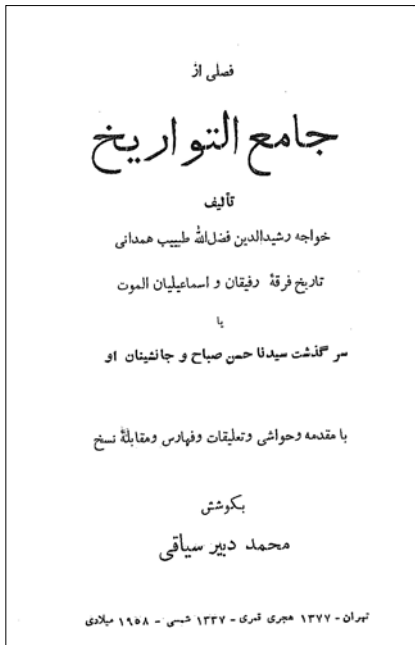
۱۳۴۶: ۳۵) تاریخ ایران از آغاز تا انقراض قاجاریه، تألیف حسن پیرنیا مشیرالدوله و عباس اقبال‌آشتیانی، تهران، کتابخانه خیام، ۱۱۶۰ ص



- ۳۶) سلطان جلال‌الدین خوارزمشاه، تهران، کتابخانه ابن‌سینا و فرانکلین، ۲۳۲ ص. این اثر در سال ۲۰۰۹ توسط احمد‌الخولی با عنوان السلطان جلال‌الدین خوارزمشاه فی میزان التاریخ به عربی ترجمه و توسط «المركز القومي للترجمة» در قاهره چاپ شده است.
- ۱۳۴۷: ۳۷) تاریخ مفصل ایران از صدر اسلام تا انقراض قاجاریه، تألیف عباس اقبال آشتیانی، تهران، کتابخانه خیام، ۳۵ + ۸۶۴ ص
- ۱۳۴۸: ۳۸) کشف‌الابیات شاهنامه فردوسی، دو مجلد، تهران، سلسله انتشارات انجمن آثار ملی، (جلد دوم: ۱۳۵۰)، بیست + ۹۵۰ ص
- ۳۹) گزیده تاریخ بیهقی، متن فارسی از قرن پنجم هجری، نوشته ابوالفضل محمدبن حسین بیهقی؛ تهران، شرکت سهامی کتابهای جیبی و فرانکلین، سی و یک + ۱۹۶ ص
- ۱۳۵۰: ۴۰) مجموعه مقالات عباس اقبال آشتیانی، شامل یکصد و یک مقاله، تهران، کتابخانه خیام، چهل + ۹۷۰ ص، چاپ‌های بعدی: دنیای کتاب، انجمن آثار و مفاخر فرهنگی (۵ مجلد) و انتشارات روزنه (۲ مجلد)



- ۱۳۵۱: ۴۱) گزیده تاریخ بیهقی، نوشته ابوالفضل محمدبن حسین بیهقی، تهران، کتابفروشی زوار، سه + ۹۶ ص
- ۴۲) پیشاهنگان شعر پارسی (سده‌های سوم و چهارم و آغاز سده پنجم هجری)، تهران، شرکت سهامی کتابهای جیبی و فرانکلین، سیزده + ۲۸۶ ص
- ۱۳۵۳: ۴۳) دیوان لامعی گرگانی با حواشی و فهرس اعلام و لغات، تهران، کتابخانه خیام، بیست و هشت + ۲۲۳ ص
- ۱۳۵۴: ۴۴) فهرست الفبایی لغات و ترکیبات فارسی کتاب السامی فی الاسامی، تألیف ابوالفضل احمد بن محمد بن احمد بن ابراهیم میدانی، همراه با متن عکسی و فهرست الفبایی و لغات و ترکیبات فارسی کتاب الابانه در شرح کتاب السامی فی الاسامی، تهران، بنیاد فرهنگ ایران، بیست و شش + ۴۴۹ ص / بیست و هشت + ۴۳ ص
- ۴۵) پنجاه لطیفه، نثر از عبیدزاکانی قزوینی؛ نظم از محمد دبیرسیاقی قزوینی، تهران، بی‌جا، بی‌نا، یازده + ۵۳ ص
- ۴۶) برگزیده اشعار استاد عنصری بلخی، از مجموعه شاهکارهای ادبیات فارسی، تهران، انتشارات امیرکبیر، ۳۰ ص



۱۳۵۶: ۴۷) نمونه‌های نظم و نثر فارسی، با همکاری دکتر حسین بحر العلومی و دکتر علی‌اکبر فرزام‌پور، با پیشگفتار استاد محمد پروین گنابادی، تهران، انتشارات دانشگاه سپاهیان انقلاب ایران، هفتاد و پنج + ۱۰۳۷ ص

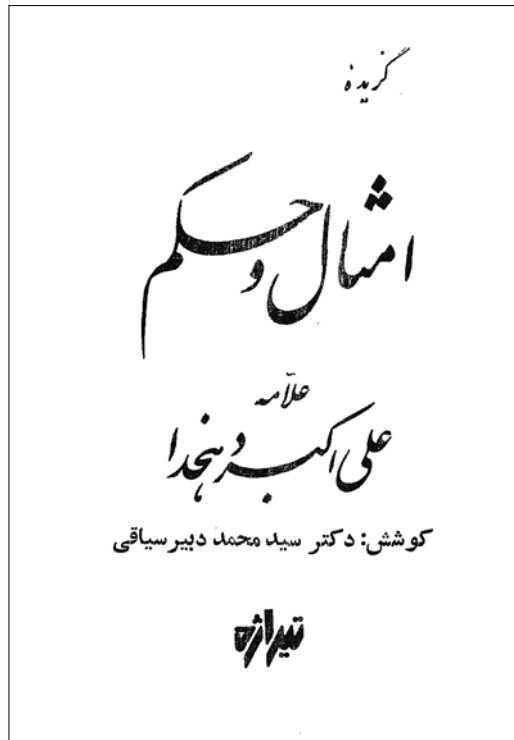
۱۳۵۸: ۴۸) مقالات دهخدا، جلد اول شامل: چرندپرند، مجمع‌الامثال دخو، هذیان‌های من، یادداشت‌های پراکنده، تهران، نشر تیراژه، سی و پنج + ۲۶۳ ص

۱۳۵۹: ۴۹) خاطراتی از دهخدا و از زبان دهخدا، تهران، نشر گستره، ۶۱ ص

۱۳۶۱: ۵۰) لغت‌نامه فارسی، جلد اول (آ-آمدگی)، تهران، مؤسسه چاپ و انتشارات دانشگاه تهران، ۷۵۲ ص  
 ۵۱) دیوان دهخدا، تهران، نشر تیراژه، ۲۰۸ ص

۱۳۶۲: ۵۲) برگزیده اشعار استاد منوچهری دامغانی، از مجموعه شاهکارهای ادبیات فارسی، تهران، انتشارات امیرکبیر، ۴۵ ص

۵۳) ملخص اللغات، تألیف حسن خطیب کرمانی، تصحیح با همکاری دکتر غلامحسین یوسفی، تهران، انتشارات علمی و فرهنگی، نه + ۲۰۵ ص



۵۴) گزیده امثال و حکم، تألیف علامه علی اکبر دهخدا، تهران، نشر تیرازه، ۱۹۲ ص

۱۳۶۵: ۵۵) لغت‌نامه فارسی، جلد دوم ( آمدن - احيون)، تهران، مؤسسه چاپ و انتشارات دانشگاه تهران، ۸۰۶ ص

۵۶) مقالات دهخدا، جلد دوم، تهران، نشر تیرازه، ۳۸۲ ص

۱۳۶۶: ۵۷) فصلی از جامع‌التواریخ: سرگذشت حسن صباح و جانشینان او یا تاریخ فرقه ریفقان و اسماعیلیان الموت، تألیف خواجه رشیدالدین فضل‌الله همدانی، تهران، البرز، ۱۵۶ ص

۱۳۶۸: ۵۸) فرهنگ‌های فارسی و فرهنگ‌گونه‌ها، تهران، اسپرک، ۴۹۹ ص

۵۹) سفرنامه مکه از راه سبیری، چین، ژاپن، تألیف مهدیقلی‌خان هدایت، تهران، نشر تیرازه، نه + ۳۳۷ ص

# زندگینامه فردوسی

و

## سرگذشت شاهنامه

دکتر سیدمحمد دبیرسیاقی

۱۳۶۹: ۶۰) داستان بهرام چوبینه، قدیمی ترین نثر به جامانده فارسی یا (بخشی از اخبار ملوک عجم منقول در ترجمه تاریخ طبری و بخشی از شاهنامه ابومنصوری)، تهران، نشر مهتاب، چهل و چهار + ۶۸ ص  
۶۱) رگ رگی از آب شیرین و آب شور، تهران، انتشارات ژن، دو + ۱۱۲ ص

۱۳۷۰: ۶۲) ره آورد سفر: گزیده سفرنامه ناصر خسرو، تهران، انتشارات سخن، ۲۵۰ ص

۶۳) زندگینامه فردوسی و سرگذشت شاهنامه به انضمام داستان کک کوهزاد و بخشی از برزنامه، تهران، انتشارات علمی، ۵۳۸ ص

۶۴) جنگ مازندران و هفتخان رستم، تهران، انتشارات علمی، ۹۴ ص

۱۳۷۱: ۶۵) داستان جنگ هاماوران و به آسمان رفتن کاووس و جنگ هفت گردان، تهران، انتشارات علمی، ۸۲ ص

۶۶) داستان اکوان دیو و داستان بیژن و منیژه، تهران، انتشارات علمی، ۱۲۷ ص  
۶۷) داستان رستم و شغاد، پادشاهی بهمن اسفندیار، پادشاهی همای، پادشاهی  
داراب و پادشاهی دارا، تهران، انتشارات علمی، ۱۲۲ ص  
۶۸) داستان‌های چینی و داستان‌های امثال چینی، جان خون‌نین و لئو بائوزین،  
تهران، انتشارات آرا، بیست + ۲۷۷ ص

۱۳۷۳: ۶۹) سخن‌گستر سیستان: گزیده اشعار فرخی سیستانی، تهران، انتشارات  
سخن، ۳۶۶ ص  
۷۰) تصویرها و شادیه‌ها: گزیده اشعار منوچهری دامغانی، تهران، انتشارات  
سخن، ۴۳۲ ص

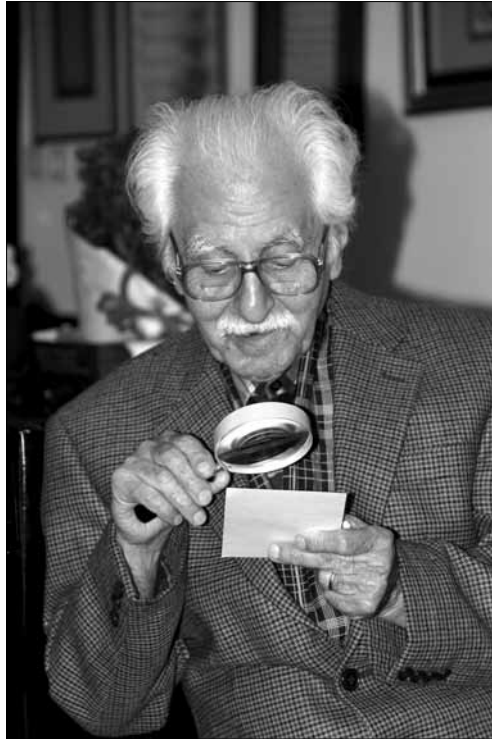
۱۳۷۴: ۷۱) گفتارهای آموزنده و دل‌آویز: گزیده مقالات معاصران، تهران، شرکت  
انتشارات علمی و فرهنگی، ۴۳۲ ص

۱۳۷۵: ۷۲) نامها و صفتها و ضمیرها و پسوندهای دیوان لغات‌الترک، تألیف محمودبن  
حسین بن محمد کاشغری، تهران، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی،  
چهل و یک + ۱۱۰۱ ص

۱۳۷۶: ۷۳) معانی و بیان (تقریرات استاد بدیع‌الزمان فروزانفر)، تهران، فرهنگستان  
زبان و ادب فارسی، ۳۶ ص  
۷۴) فرهنگهای فارسی به فارسی و فارسی به زبانهای دیگر و فرهنگهای  
موضوعی و گویشهای محلی و فرهنگ‌گونه‌ها، تهران، نشر آرا، ۵۱۶ ص  
۷۵) بیان‌الادیان در شرح ادیان و مذاهب جاهلی و اسلامی، تألیف ابوالمعالی  
محمدالحسینی‌العلوی، تهران، انتشارات روزنه، هشت + ۱۳۱ ص  
۷۶) گلچینی از نامورنامه باستان شاهنامه، تهران، شرکت انتشارات علمی و  
فرهنگی، ۳۱۰ ص

۱۳۷۷: ۷۷) مقدمه شاهنامه: پادشاهی کیومرث، هوشنگ، طهمورث، جمشید و  
ضحاک (از مجموعه داستانهای نامورنامه باستان، شاهنامه فردوسی)، تهران،  
نشر قطره، ۷۰ ص

۷۸) پادشاهی کیکاووس، رفتن او به مازندران و هفتخان (از مجموعه  
داستانهای نامورنامه باستان، شاهنامه فردوسی)، تهران، نشر قطره، ۹۲ ص



• دکتر سید محمد دبیرسیاقي (عکس از: فاطمه آسیابانها)

۷۹) پادشاهی منوچهر (از مجموعه داستانهای نامورنامه باستان، شاهنامه فردوسی)، تهران، نشر قطره، ۱۵۶ ص

۱۳۷۸: ۸۰) گلچینی از دیوان دهخدا، قزوین، نشر طه، ۱۹۵ ص  
 ۸۱) پادشاهی کیخسرو و داستان فرود (از مجموعه داستانهای نامورنامه باستان، شاهنامه فردوسی)، تهران، نشر قطره، ۱۴۰ ص  
 ۸۲) حوادث پس از کشته شدن سیاوش (از مجموعه داستانهای نامورنامه باستان، شاهنامه فردوسی)، تهران، نشر قطره، ۱۱۶ ص  
 ۸۳) داستان رستم و سهراب (از مجموعه داستانهای نامورنامه باستان، شاهنامه فردوسی)، تهران، نشر قطره، ۱۲۸ ص

۱۳۷۹: ۸۴) ره‌آورد حکمت؛ دو مجلد، تهران، انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، ۱۴۶۰ ص  
 ۸۵) پادشاهی نوذر، زو، گر شاسب و کیقباد (از مجموعه داستانهای نامورنامه باستان، شاهنامه فردوسی)، تهران، نشر قطره، ۱۰۸ ص

- ۸۶) پادشاهی کیخسرو، نوید شدن کیخسرو از جهانداری و پادشاهی لهراسب (از مجموعه داستانهای نامورنامه باستان، شاهنامه فردوسی)، تهران، نشر قطره، ۱۲۰ ص
- ۸۷) داستان سیاوش (از مجموعه داستانهای نامورنامه باستان، شاهنامه فردوسی)، تهران، نشر قطره، ۱۹۲ ص
- ۸۸) پادشاهی هرمزد (از مجموعه داستانهای نامورنامه باستان، شاهنامه فردوسی)، تهران، نشر قطره، ۱۵۲ ص
- ۸۹) پادشاهی گشتاسب و هفتخان اسفندیار (از مجموعه داستانهای نامورنامه باستان، شاهنامه فردوسی)، تهران، نشر قطره، ۱۷۶ ص
- ۹۰) پادشاهی اسکندر (از مجموعه داستانهای نامورنامه باستان، شاهنامه فردوسی)، تهران، نشر قطره، ۱۶۰ ص
- ۹۱) پادشاهی قباد، شیرویه، اردشیر، گراز، فراتین (از مجموعه داستانهای نامورنامه باستان، شاهنامه فردوسی)، تهران، نشر قطره، ۱۳۲ ص
- ۹۲) پادشاهی اشکانیان و پادشاهی ساسانیان از اردشیر بابکان تا بهرام شاپور (از مجموعه داستانهای نامورنامه باستان، شاهنامه فردوسی)، تهران، نشر قطره، ۲۰۰ ص
- ۹۳) پادشاهی کسری انوشیروان (از مجموعه داستانهای نامورنامه باستان، شاهنامه فردوسی)، تهران، نشر قطره، ۳۳۲ ص
- ۹۴) پادشاهی خسرو پرویز (از مجموعه داستانهای نامورنامه باستان، شاهنامه فردوسی)، تهران، نشر قطره، ۳۰۸ ص
- ۹۵) پادشاهی ساسانیان، از پادشاهی یزدگرد بزه‌گر تا قباد (از مجموعه داستانهای نامورنامه باستان، شاهنامه فردوسی)، تهران، نشر قطره، ۲۸۴ ص

- ۱۳۸۰: ۹۶) گلچینی از دیوان ناجی قزوینی، قزوین، انتشارات حدیث امروز، ۱۳۵ ص
- ۹۷) برگردان روایت‌گونه شاهنامه به نثر، تهران، نشر قطره، ۵۵۴ ص
- ۹۸) زندگی‌نامه فردوسی و سرگذشت شاهنامه، تهران، نشر قطره، ۵۰۶ ص
- ۹۹) برگزیده و شرح اشعار فرخی سیستانی (از مجموعه ادب جوان)، تهران، نشر و پژوهش فرزانه‌روز، ۲۸۱ ص
- ۱۰۰) برگزیده و شرح اشعار منوچهری (از مجموعه ادب جوان)، تهران، نشر و پژوهش فرزانه‌روز، ۲۲۲ ص
- ۱۰۱) کتابچه سرشماری شهر قزوین (۱۶۹۸ - ۱۶۹۹ هجری قمری)، قزوین، انتشارات حدیث امروز، ۴۰۶ ص

توانا بود هرکه دانا بود

تاریخچه  
**فرهنگ و مدارس سرزمین قزوین**  
**بر مبنای تعلیمات نوین**

از ۱۳۲۰ تا ۱۳۲۰ هجری قمری

۱۳۷۹ تا ۱۳۷۹ هجری شمسی

به اهتمام

دکتر سید محمد دبیرسیاقی - ابراهیم صفاری

انتشارات حدیث امروز

کتابچه

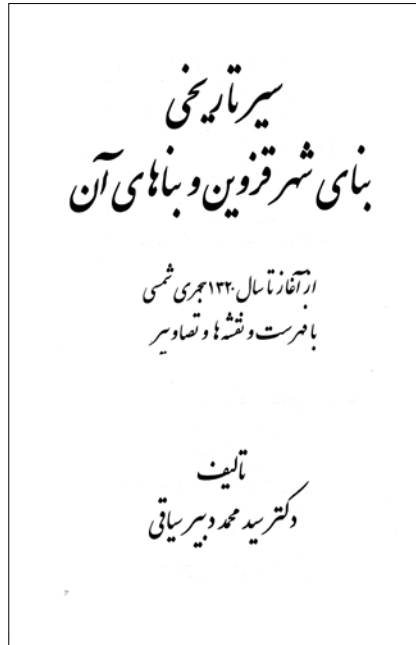
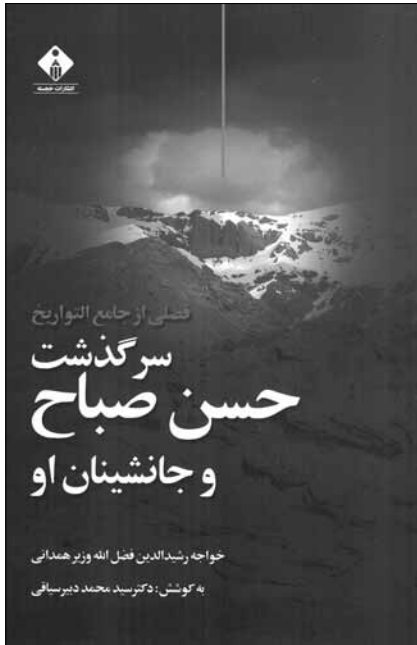
**سرشماری شهر قزوین**

(۱۲۹۸ - ۱۲۹۹ هجری قمری)

به اهتمام:

دکتر سید محمد دبیرسیاقی

- ۱۰۲) تاریخچه فرهنگ و مدارس سرزمین قزوین بر مبنای تعلیمات نوین، از ۱۴۲۰-۱۳۲۰ هجری قمری، ۱۳۷۹ تا ۱۳۷۹ هجری شمسی، با همکاری ابراهیم صفاری، چهار مجلد، (جلد دوم: ۱۳۸۱، جلد سوم: ۱۳۸۲ و جلد چهارم: ۱۳۸۴)، قزوین، انتشارات حدیث امروز، ۲۳۱۰ ص
- ۱۳۸۱: ۱۰۳) اشراقنامه، مجموعه مقالات تاریخی، اجتماعی، ادبی، جغرافیایی، قزوین، انتشارات حدیث امروز، ۳۴۲ ص
- ۱۰۴) پادشاهی فریدون (از مجموعه داستانهای نامورنامه باستان، شاهنامه فردوسی)، تهران، نشر قطره، ۹۷ ص
- ۱۰۵) داستان رستم با خاقان چین (از مجموعه داستانهای نامورنامه باستان، شاهنامه فردوسی)، تهران، نشر قطره، ۱۲۴ ص
- ۱۰۶) داستان کاموس کشانی (از مجموعه داستانهای نامورنامه باستان، شاهنامه فردوسی)، تهران، نشر قطره، ۱۲۸ ص
- ۱۰۷) داستان یازده رخ (از مجموعه داستانهای نامورنامه باستان، شاهنامه فردوسی)، تهران، نشر قطره، ۲۵ ص
- ۱۰۸) پادشاهی گشتاسپ، داستان رزم رستم و اسفندیار (از مجموعه داستانهای نامورنامه باستان، شاهنامه فردوسی)، تهران، نشر قطره، ۱۴۰ ص



۱۳۸۲: ۱۰۹) برزنامه با کشف‌الایات، منسوب به خواجه عمید عطاء بن یعقوب معروف به عطایی رازی، تهران، انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، دوازده + ۲۸۳ ص

۱۱۰) سیر تاریخی بنای شهر قزوین و بناهای آن، از آغاز تا سال ۱۳۲۰ هجری شمسی با فهرست و نقشه‌ها و تصاویر، قزوین، انتشارات حدیث امروز، ۸۰۰ ص

۱۱۱) جنگ بزرگ کیخسرو با افراسیاب (از مجموعه داستانهای نامورنامه باستان، شاهنامه فردوسی)، تهران، نشر قطره، ۱۶۴ ص

۱۳۸۳: ۱۱۲) ره‌آموز حکمت: یادداشت‌های روزانه سفر طهران میرزا علی‌اصغرخان حکمت شیرازی، (از یکشنبه اول محرم ۱۳۳۲ تا دوشنبه ششم جمادی‌الاول ۱۳۳۶ هجری قمری)، قزوین، انتشارات حدیث امروز، ۱۰۸۸ ص

۱۳۸۴: ۱۱۳) ره‌آغاز حکمت: یادداشت‌های روزانه میرزا علی‌اصغرخان حکمت شیرازی (از ماه صفر سال ۱۳۲۶ هجری قمری تا پایان ذی‌الحجه ۱۳۳۱ هجری قمری)، بخش اول و دوم، تهران، انتشارات خجسته، ۱۵۵۴ ص

## ره انجام حکمت

یادداشت‌های شادروان میرزا علی اصغر خان حکمت شیرازی  
اول فروردین ۱۳۱۵ شمسی تا بیست و نهم اسفند ۱۳۱۸ شمسی

بخش اول



با مقدمه و فهرست  
به اهتمام  
دکتر سید محمد دبیر سیاقی

## چهارصد و یک رباعی

گلچین شده از

سرایندگان قرن چهارم تا آغاز قرن هفتم هجری

به‌گزینش  
سید یدالدین محمد عوفی  
در  
تذکره لباب الالباب

بامقدمه و حواشی و فهرست اعلام و لغات

به‌گوشش  
دکتر سید محمد دبیر سیاقی

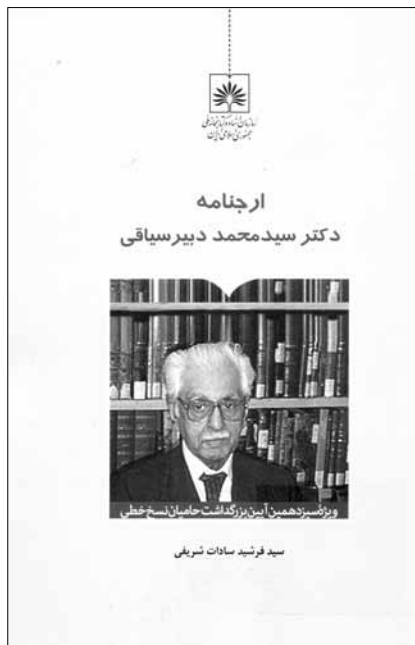
انتشارات حدیث امروز

۱۳۸۵: ۱۱۴) تقریرات استاد بدیع‌الزمان فروزانفر در شعبه زبان و ادبیات فارسی دانشکده ادبیات دانشگاه تهران (۱۳۲۰ تا ۱۳۲۲ شمسی) درباره تاریخ ادبیات ایران، تهران، انتشارات خجسته، ۴۶۴ ص

۱۳۸۶: ۱۱۵) چهارصد و یک رباعی گلچین شده از سرایندگان قرن چهارم تا آغاز قرن هفتم هجری به‌گزینش سیدالدین محمد عوفی در تذکره لباب الالباب، قزوین، انتشارات حدیث امروز، ۱۰۴ ص

۱۳۸۸: ۱۱۶) کلمات قصار از پیشوای مردم پرهیزگار، شیر خداوند جهان حیدر کرار در جامه ایبات آبدار، حبیب‌الله قاجار، قزوین، انتشارات حدیث امروز، ۷۶ ص  
۱۱۷) سبده پرمیوه، انبانی پردانه و طبقی پرسیفی، گشت‌وگذاری در کتاب ارشادالزرعاع (با شواهد شعری)، تصنیف قاسم بن یوسف ابونصری هروی، قزوین، انتشارات سایه‌گستر، ۲۹۶ ص

۱۳۸۹: ۱۱۸) ره انجام حکمت: یادداشت‌های شادروان میرزا علی اصغر خان حکمت شیرازی، سه مجلد، (جلد اول: فروردین ۱۳۱۵ تا بیست و نهم اسفند ۱۳۱۸، جلد دوم: از شهریور ۱۳۱۹ تا شهریور ۱۳۳۴ و جلد سوم: سال ۱۳۳۷ هـ.ش)، تهران، انتشارات خجسته، ۱۶۵۰ ص



۱۱۹) صد سلسله: نام و مدت فرمانروایی شاهان و فرمانروایان هر سلسله، تهران، انتشارات زوار، ۱۳۳ ص

۱۲۰) نوای نی، شرح هجده بیت آغاز مثنوی معنوی مولوی از تقریرات استاد بدیع الزمان فروزانفر، قزوین، مرکز هنرهای ادبی عبید، ۴۰ ص

۱۳۹۰: ۱۲۱) آغوشی پر ریحان، دامنی پر گل، تصنیف قاسم بن یوسف ابونصری هروی، قزوین، انتشارات سایه گستر و حدیث امروز، ۴۷۲ ص

۱۳۹۱: ۱۲۲) پرندگان باغ و داغ و راغ با شواهد شعری به ترتیب تاریخی، قزوین، انتشارات سایه گستر، ۳۳۸ ص

۱۲۳) ماده تاریخ (با گونه‌های یازده گانه منظوم و مثنوی از آغاز تا پایان قرن چهاردهم هجری) بخش نخست: گونه‌های یک تا دهم، قزوین، انتشارات سایه گستر، ۴۶۰ ص

۱۳۹۲: ۱۲۴) سوگنامه (مرثیه‌های منظوم) از ۳۴۵ تا ۱۳۴۰ هجری قمری، قزوین، انتشارات سایه گستر، ۲۵۲ ص

۱۳۹۳: ۱۲۵) نود خواندنی مطلب منظوم و مثنوی، قزوین، انتشارات سایه گستر، ۱۲۳ ص