

کف بینی

شخصیت شناسی به روش بررسی خطوط کف دست

نوشته‌ی فریادفروغ‌نمذ

چکیده‌ای از درس استاد میل پرون

www.eft.ir

- متن حاضر خلاصه‌ای از جزواتی است که از دروس بزرگترین استاد معاصر کف‌شناسی یعنی آقای بیل پرون برداشته‌ام و به هیچ وجه ترجمه به حساب نمی‌آید. برای آن بسیار زحمت کشیده‌ام.
- توجه داشته باشید که خطوط روی دست در اثر تغییر روحیه و شیوه‌ی زندگی افراد عوض می‌شوند. آنچه که در این نوشتار می‌آید به معنی وضعیت کنونی افراد است و به هیچ وجه آینده‌ی آنان را پیش‌بینی نمی‌کند. لطفاً این متن را به عنوان راهنمای فال‌بینی تعبیر نکنید.

توجه

حلال بودن استفاده از این کتاب منوط به پرداخت مبلغ ۵۰۰۰ تومان به یکی از

حساب‌های زیر می‌باشد. اگر آن را از کسی گرفته‌اید یا از هر سایتی دانلود

کرده‌اید هیچ فرقی نمی‌کند. استثنایی وجود ندارد.

لطفاً خودتان را گول نزنید.

بانک ملی حساب شماره ۰۱۰۴۲۵۸۱۶۲۰۰۸
یا کارت شماره ۶۰۳۷ ۹۹۱۴ ۸۷۰۰ ۴۵۰۳

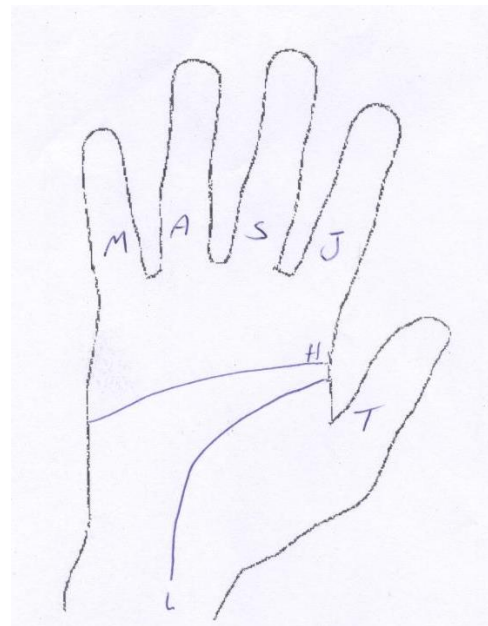
بانک ملت حساب شماره ۷۰۲۹۸۷۰۰۷۰
یا کارت شماره ۶۱۰۴ ۳۳۷۱ ۰۰۶۱ ۷۴۲۰
به نام فرهاد فروغمند

فروغ آسودگی



www.eft.ir

توجه: آنچه که در این نوشتار می‌آید مربوط به خطوط دست غالب و امور اکتسابی است. از آنجایی که اکثر افراد راست دست هستند کلیه تصاویر دست راست را نشان می‌دهند. چپ‌دست‌ها باید قرینه‌ی تصاویر را در ذهن خود بیاورند.



حروفی که بر روی انگشتان نوشته شده‌اند بیان‌گر نام آنها می‌باشند.

M: Mars A: Apollo S: Saturn J: Jupiter T: Thumb

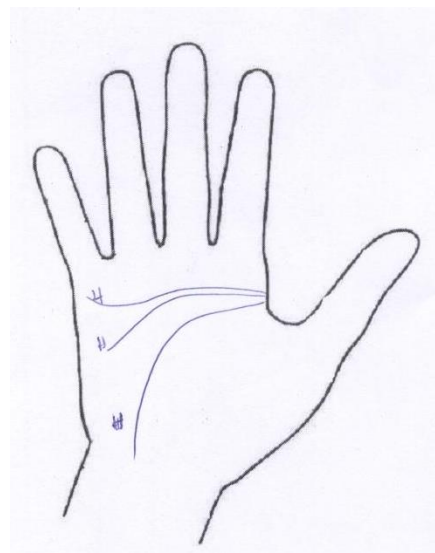
L: به معنی خط زندگی^۱ است. لزوماً معنی عمر طولانی نمی‌دهد بلکه کیفیت زندگی را بیان می‌دارد. یعنی زندگی فرد سرشار از سلامتی است یا با ناخوشی‌هایی همراه می‌باشد. به عبارت دیگر نشان‌گر میزان رضایت یا نارضایتی از زندگی است.

اگر روی L مربعی واقع شده یا دوبله باشد نشانه‌ی شانس است.

اگر L بریدگی داشته باشد نشانه‌ی عدم سلامتی در دوره‌ای از زندگی است.

توجه داشته باشید که همه‌ی خطوط را باید با هم خواند چون هر خط بخشی از یک کل است.

^۱ Life line



H: به معنی خط ذهن^۱ است.

اگر رو به پایین باشد نشانه‌ی ذهن قوی است.

اگر دراز باشد نشانه‌ی استفاده از ذهن است.

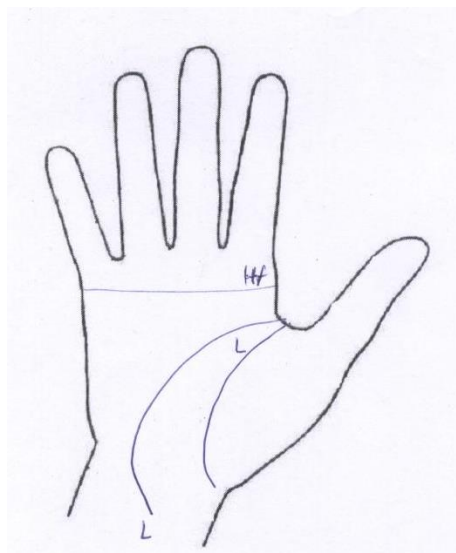
اگر کوتاه باشد نشانه‌ی عدم استفاده از ذهن است یعنی فرد خوب فکر نمی‌کند.

اگر رو به بالا یا افقی باشد نشانه‌ی تفکر منطقی است.

اگر رو به پایین باشد نشانه‌ی خلاقیت است. هر چه بیشتر رو به پایین برود یعنی فرد تخیلات قوی‌تری دارد. مشکل وقتی پیش می‌آید که خیلی رو به پایین برود و فرد خیلی خلاق شود. در این صورت امکان دارد که در رویا زندگی کند.

اگر این خط رو به پایین باشد بهتر است راهی برای استفاده از خلاقیت فرد پیدا و در واقع به زندگی او جهت داده شود. در غیر این صورت وی بیش از حد وارد امور خیالی می‌گردد و این امر می‌تواند برایش خطرناک باشد.

^۱ Head line



Ht: به معنی خط قلب^۱ و نشانه‌ی احساسات است.

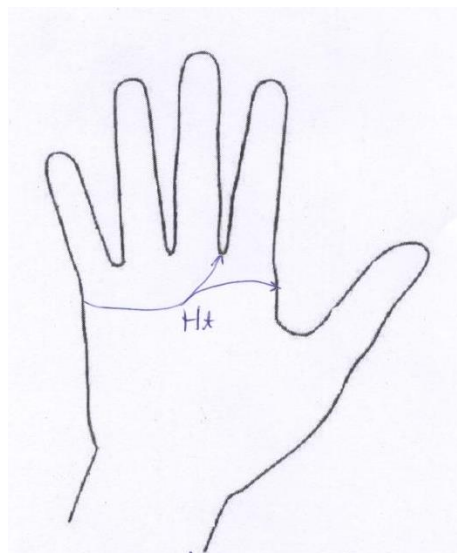
اگر L کوچک باشد نشانه‌ی کمبود انرژی در فرد است یعنی او زیاد تلاش نمی‌کند.

اگر L بزرگ باشد فرد خیلی فعال است.

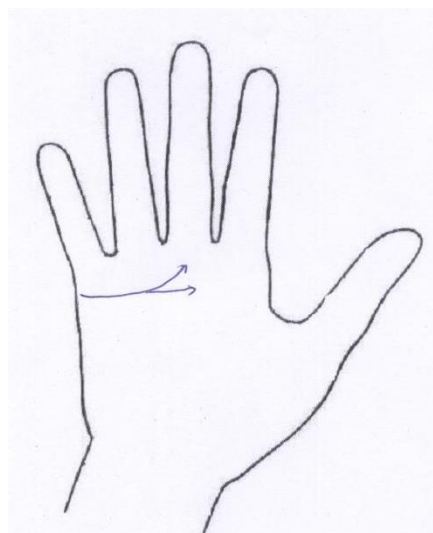
اگر L بریده باشد فرد مشکل سلامتی دارد.

اگر L بزرگ باشد و H تا آخر برود و Ht هم تا آخر برود یعنی فرد همه‌ی جنبه‌های زندگی را به خوبی درک کرده است و زندگی همه‌جانبه‌ای دارد.

^۱ Heart line



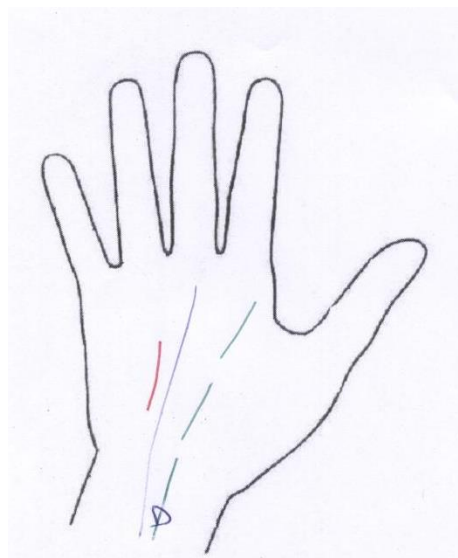
اگر Ht به وسط انگشتان اشاره و میانی ختم شود یعنی فرد خانواده دوست است.
اگر Ht به زیر انگشت اشاره ختم شود یعنی فرد کلاً به زندگی اهمیت می‌دهد (انسانیت و غیره). افراد روحانی این
طور هستند.



اگر Ht در وسط متوقف شود (به سمت انگشت وسطی) یعنی فرد خیلی درباره‌ی همه‌ی امور قضاوت و از دیگران انتقاد می‌کند. چنین کسی تهمت می‌زند و این شما هستید که باید ثابت نمایید که اشتباه است. از بس که انتقاد می‌کند رویارویی با او سخت است.

اگر Ht به صورت افقی بیاید و در وسط متوقف شود یعنی فرد احساسات قوی دارد ولی آن را نشان نمی‌دهد یا نمی‌تواند یا بلد نیست که نشان دهد. باید به زور از او درباره‌ی احساساتش حرف کشید.

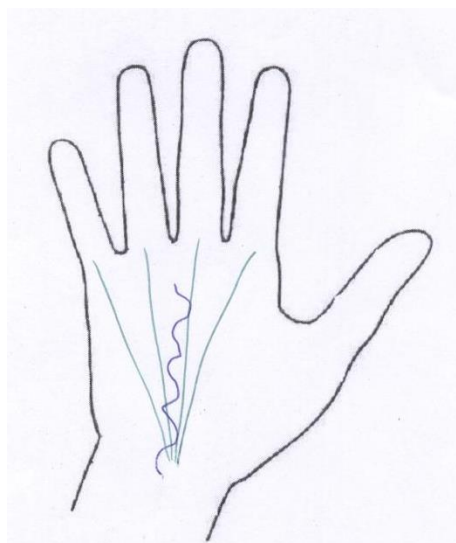
هنرپیشه‌ها Ht کامل دارند چون به مردم گرایش دارند.



¹D: Destiny

D گاهی از خیلی پایین و نزدیک به مچ و گاهی اوقات از بالا شروع می‌شود و گاهی هم بریده بریده است.

خط سرنوشت^۱



D مسیر زندگی را نشان می‌دهد.

در برخی افراد مارپیچی است.

اگر از نزدیک مچ شروع شود و تا بالا ادامه یابد یعنی فرد در اوایل زندگی فهمیده است که چه کار می‌خواهد بکند.

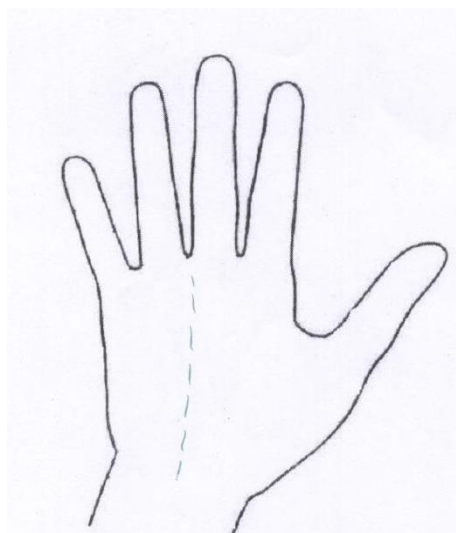
جهت D مهم است.

D رو به انگشت اشاره یعنی جهت‌گیری کلی زندگی رو به سوی مادیات دارد.

D رو به انگشت میانی یعنی جهت‌گیری کلی زندگی رو به سوی قضاوت دارد.

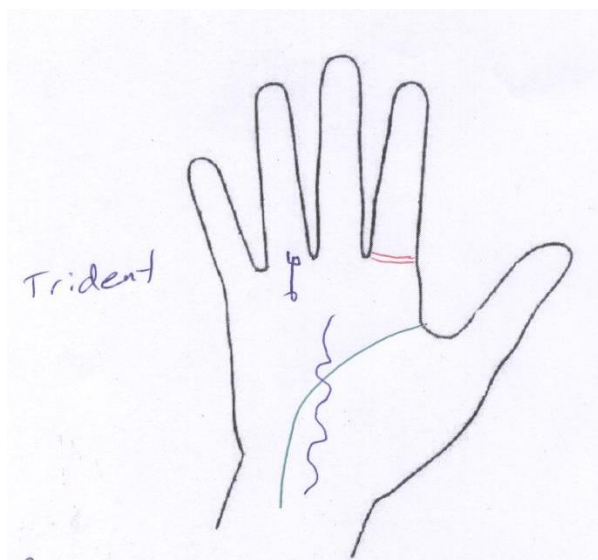
D رو به انگشت حلقه یعنی جهت‌گیری کلی زندگی رو به سوی هنر دارد.

D رو به انگشت کوچک یعنی جهت‌گیری کلی زندگی رو به سوی تجارت دارد.



اگر L کوتاه و D بلند باشد یعنی فرد انرژی کمی می‌گذارد و همیشه هم یک مسیر را می‌رود پس خیلی پیشرفت نمی‌کند و مثلاً فروشنده‌ی جزء یا هنرمند ناموفقی می‌شود.

اگر D مارپیچی یا بریده باشد یعنی فرد زندگی جالبی داشته است و آدم متعادلی نیست. می‌تواند تغییرات فراوانی را که در زندگی کرده است برای تان شرح دهد که همه جالب هستند.

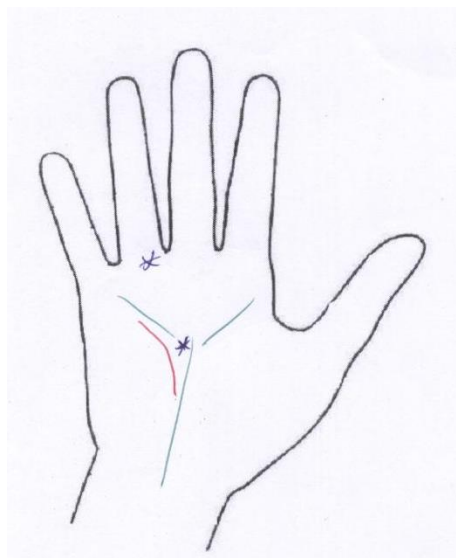


علامتی را که به نیزه شباهت دارد و بر ابتدای انگشت حلقه کشیده شده است Trident می‌نامند و با T نشان می‌دهند.

T اگر بر ابتدای انگشت حلقه واقع گردد یعنی فرد خلاق و هنرمند است و می‌تواند از هنرش پول در آورد.

چنین فردی اگر L خیلی دراز داشته باشد زندگی کاملی دارد و می‌تواند هنرپیشه یا کم‌دین شود.

خطوط سلیمان: به شرط این که واضح باشند (برخی افراد ۱ و بعضی هم ۲ یا ۳ خط دارند و در عده‌ای هم بریده است) نشانه‌ی علاقه‌ی زیاد به فلسفه و امور روحانی است. هر چه خطوط واضح‌تر باشند اعتقاد فرد به قدرت ماورایی بیشتر است. این افراد معمولاً در عقاید مذهبی خود متعصب هستند.

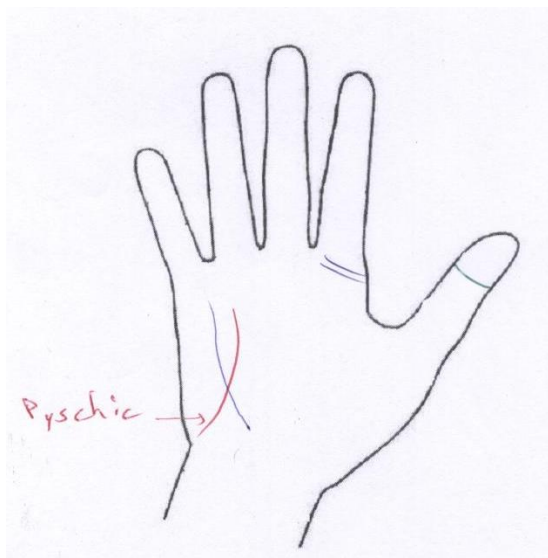


اگر D به جهات مختلف برود یعنی فرد در زندگی خیلی زود شروع و هدف گذاری کرده است و بعد بنا به دلایلی اتفاقی افتاده و به سرعت جهتش را تغییر داده است.

گاهی اوقات خطی در کنار دو خط بریده هست که در واقع آن دو را به هم پیوند می‌دهد. این یعنی این که یک جرقه‌ی شهودی در او زده شده است (خصوصاً اگر ستاره‌ای هم در وسط بریدگی باشد).

ستاره یعنی جرقه‌ی شهود و بینش

اگر ستاره در جهت انگشت حلقه باشد جرقه‌های بینش برایش زیاد پیش می‌آیند. هنرمندان و خصوصاً نویسندگان این حالت را دارند.



اگر فرد خطوط سلیمان را داشته باشد و خطی هم به سوی انگشت کوچکش برود و خط دیگری هم در کنار دستش باشد یعنی او بسیار شهودی است و خیلی خوب می‌تواند پیش‌بینی کند و دلیل پیش‌بینی‌های خود را هم نمی‌داند.

بخش بالایی انگشت شصت نشانه‌ی عمل است.

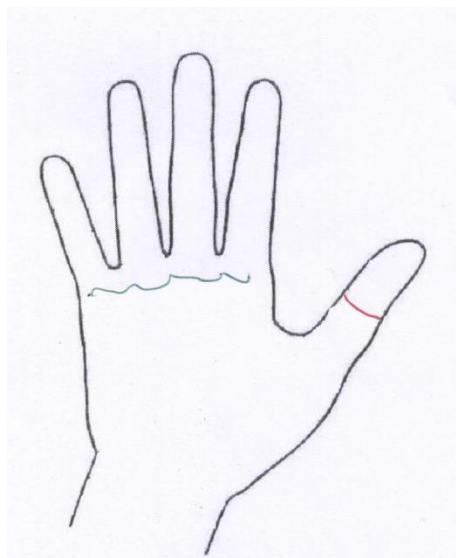
بخش پایینی انگشت شصت نشانه‌ی تفکر است.

هر چه بخش بالایی بزرگتر باشد فرد عمل‌گراتر است.

هر چه بخش پایینی بزرگتر باشد فرد منطقی‌تر و متفکرتر است.

اگر بخش بالایی خیلی بزرگ باشد فرد بدون تفکر دست به عمل می‌زند و پشیمان می‌شود. این افراد بر اساس احساسات عمل می‌کنند و کارها را صرفاً به خاطر این که دوست دارند انجام می‌دهند.

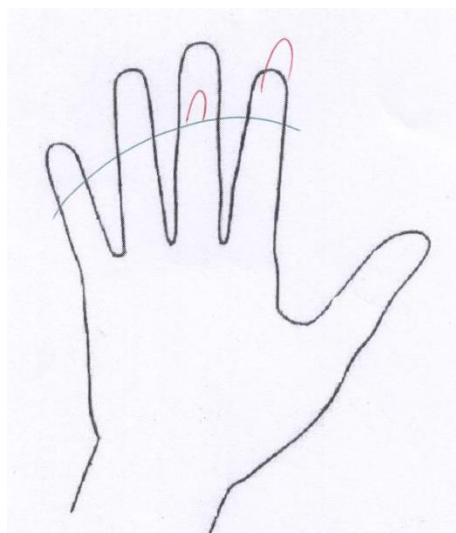
این افراد حتی ممکن است بسته به این که بقیه‌ی خطوط دست‌شان چگونه باشند خطرناک هم به حساب آیند.



اگر H در او کوتاه و Ht او هم نوسانی باشد یعنی فرد می‌تواند خیلی خطرناک شود. مثلاً دیگران را کتک بزند و الکلی باشد.

اگر بخش بالایی شصت خیلی بزرگ و چاق و بخش پایینی کوچک و لاغر باشد یعنی عمل‌گرایی خیلی زیاد و تفکر خیلی کمی دارد.

اگر بخش پایینی شصت خیلی دراز و بخش پایینی خیلی کوتاه باشد یعنی تفکر کم و عمل زیاد دارد. این افراد کار امروز را به فردا می‌اندازند. آنان می‌دانند که چه کاری باید انجام شود ولی عمل نمی‌کنند. همیشه کار را برای دقیقه‌ی ۹۰ می‌گذارند. بهتر است شصت متعادل باشد یعنی بخش پایینی آن اندکی بزرگتر از بخش بالایی باشد.



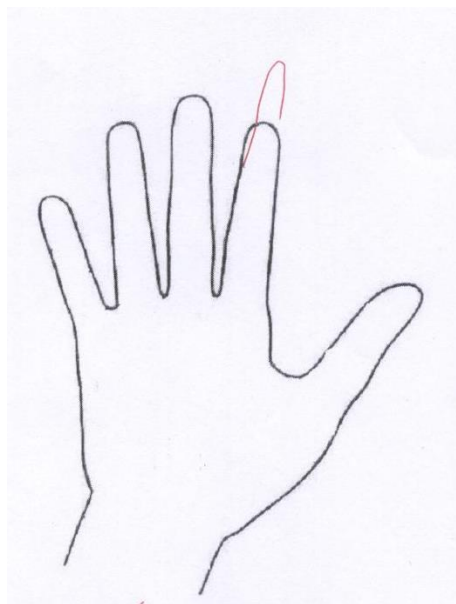
محل قرار گیری مفصل شصت یا به عبارتی نزدیکی و دوری آن از مچ مهم است. هر چه به مچ نزدیک‌تر باشد فرد امکان انجام کارهای مکانیکی را بیشتر دارد چون آچار را راحت‌تر در دست می‌گیرد. اگر مفصل از مچ دور باشد امکان کارهای مکانیکی کمتر برایش فراهم است و معمولاً حالت هنری در این افراد قوی‌تر است.

اندازه‌ی انگشتان خیلی مهم است.

هر چه انگشتان کوتاه‌تر باشند (به نسبت دست) یعنی فرد سریع‌تر فکر می‌کند. او بیشتر به رهبری می‌پردازد و بعد از هدایت دیگران اوضاع را بررسی می‌کند.

می‌تواند رهبر صنایع شود آن هم نه به خاطر هوش زیاد بلکه به دلیل توانایی تصمیم‌گیری سریع.

این افراد کتاب‌ها به طور کامل نمی‌خوانند. بلکه فقط آنچه را که لازم دارند از هر کتابی می‌گیرند.



اگر انگشتان فرد دراز و لاغر باشند برعکس است یعنی فرد صبور می‌باشد.

درازی انگشتان

اشاره: صبور

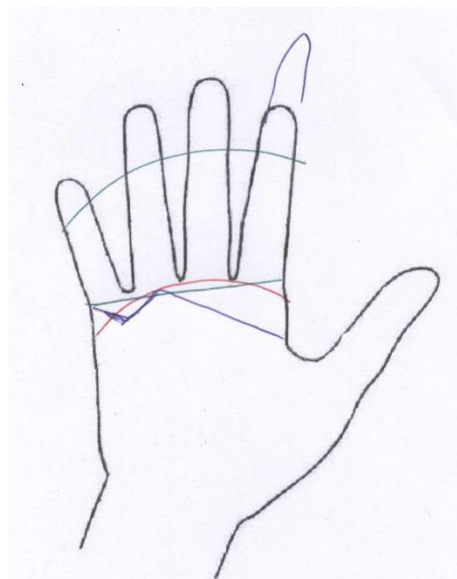
میانی: رویاپرداز (از کوچکترین وقایع لذت می‌برد)

حلقه: حساس

کوچک: نیازی به عوامل خارجی برای انجام امور ندارد.

زن‌ها و افراد شهودی و عرفا انگشتان دراز و لاغر دارند. موسیقی‌دان‌ها، هنرمندان، مجسمه‌سازان و نوازندگان نیز این

طور هستند.



اگر انگشتان متعادل باشند یعنی فرد متعادل است.

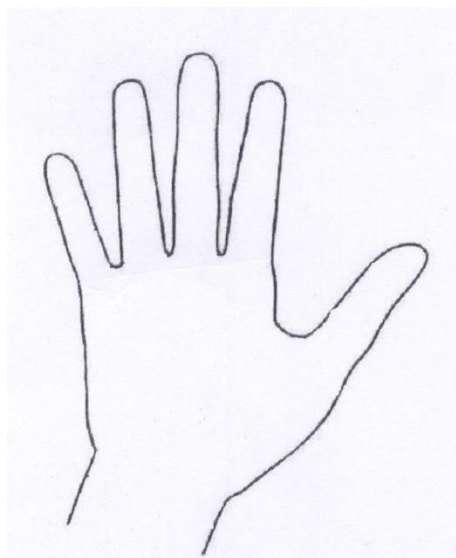
ابتدای انگشتان برخی افراد منحنی یکنواختی است که این هم نشانه‌ی تعادل است.

ولی در برخی افراد ابتدای انگشتان نامنظم است.

اگر فرو رفتگی در زیر انگشت کوچک باشد فرد همیشه با مشکلات مالی روبرو است و چیزها را به دشواری به دست می‌آورد.

اگر ابتدای انگشتان خط مستقیم باشد این افراد خیلی خوش‌شانس هستند. همیشه شانس می‌آورند و در زمان و مکان مناسب واقع می‌گردند.

اگر انگشت اشاره خیلی بلند باشد فرد سازمان دهنده‌ی خوبی است و موجب انجام امور می‌شود، به جامعه علاقه دارد و رهبر جامعه است. انجام امور را هم به دیگران تفویض می‌نماید. افراد را به درستی انتخاب می‌کند و در جای درستی می‌گمارد. معمولاً کمی هم اضافه وزن دارد.

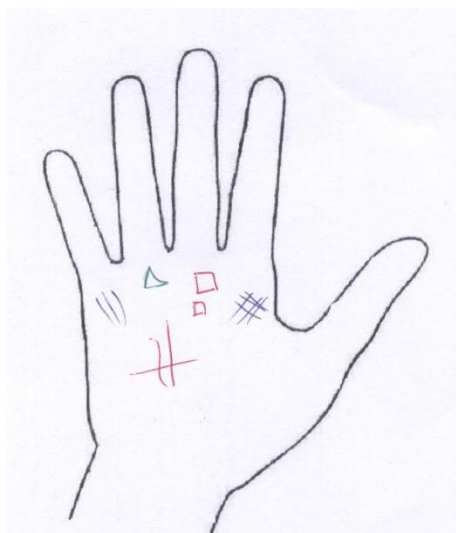


موقع دست دادن با افراد باید به دست آنها دقت نمود. باز یا بسته بودن انگشتان خیلی مهم است.

انگشتان باز یعنی فرد خوب خرج می‌کند و سخاوتمند است.

اگر انگشتان دست بسته باشند و انگشت شصت هم به بقیه‌ی انگشتان بچسبد یعنی به اصطلاح آب از دستش نمی‌چکد.

ولی اگر شصت به سوی عقب متمایل باشد یعنی خیلی سخاوتمند است و به راحتی می‌توان از او قرض گرفت.



علائم روی دست

مثلث

نشانه‌ی خوش‌شانسی است و فرقی هم نمی‌کند که در کجای دست باشد.

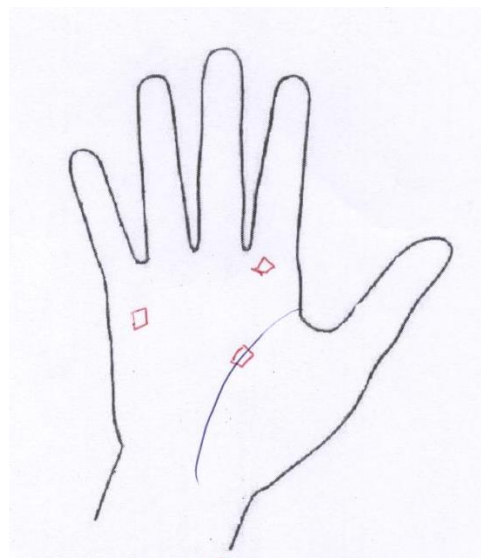
اگر روی انگشت کوچک باشد یعنی شانس از طریق تجارت.

اگر در اطراف انگشت حلقه باشد یعنی شانس از طریق توانایی‌های هنری.

اگر دور و بر انگشت میانی باشد یعنی شانس از طریق قضاوت. مثلاً می‌تواند قاضی خوبی بشود.

اگر دور و بر انگشت اشاره باشد یعنی شانس از طریق معاملات املاک.

اگر روی برآمدگی قبل از انگشت شصت باشد یعنی در عشق شانس می‌آورد.



مربع

هم می‌تواند نشانه‌ی شانس باشد و هم نشانه‌ی مانع. بستگی به جای آن دارد.

در زیر انگشت کوچک نشانه‌ی مانع است.

در زیر انگشت اشاره نشانه‌ی شانس از طریق معاملات املاک است. هر چه مربع بزرگ‌تر باشد بهتر است.

اگر روی I باشد به این معنی است که هر چند زندگی‌اش در خطر است ولی شانس که دارد از او محافظت می‌نماید یعنی مثلاً با یک روش جدید پزشکی بهبود می‌یابد.

توجه داشته باشید که هرگز نباید به صراحت درباره‌ی سلامتی کسی حرفی بزنید. چون اولاً خلاف قانون است و ثانیاً ممکن است اشتباه باشد. در چنین مواردی بهتر است توصیه کنید که فرد به کارهایی که برای سلامتی مفید است بپردازد و امور ناسالم را کنار بگذارد.

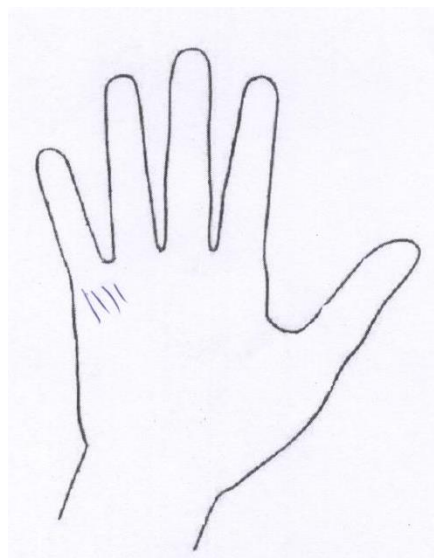
چهارخانه

نشانه‌ی مشکل است. هر جا که باشد مشکل در همان بخش است.

دو یا چند خط عمودی و یک خط افقی

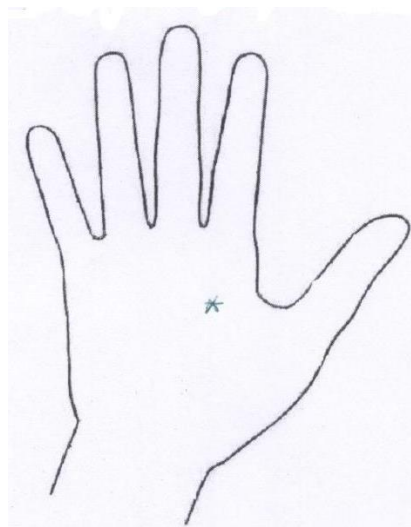
نشانه‌ی مانع است. اگر در زیر انگشت حلقه باشد یعنی هنرمندی فرد با مانع روبرو گشته است. خطوط مانع ایجاد و برطرف می‌گردند. بستگی به شرایط زندگی دارند. اگر مشکل برطرف شود آنها هم ناپدید می‌گردند.

www.eft.ir



خطوط موازی

در زیر انگشت کوچک نشانه‌ی هم‌دردی هستند. فقط هم در همین جا پیدا می‌شوند. به چنین افرادی می‌توان اتکا و اعتماد کرد و با آنها حرف زد. خوب گوش می‌دهند و برای دیگران اهمیت قائلند. هر چه این خطوط بیشتر و پررنگ‌تر باشند یعنی ویژگی‌های مزبور قوی‌تر هستند.



ستاره

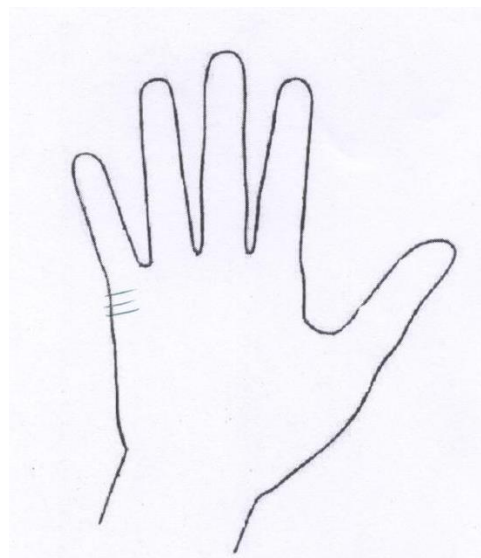
می‌تواند خوب یا بد باشد. بستگی به جای آن دارد.

در زیر انگشت حلقه به معنی جرقه‌ی شهود است.

در زیر انگشت اشاره و همراه با خطوط سلیمان یعنی فرد تمایلات قوی به امور روحانی دارد، در مذهب متعصب است و حتی ممکن است فکر کند که با خدا حرف می‌زند.

اگر ستاره بر روی D و نزدیک H باشد (بالای آن) علامت شانس زیاد است. شانس از طریق افراد دیگر به او روی می‌آورد.

اگر ستاره در هر دو دست باشد یعنی شانس خیلی بیشتر.

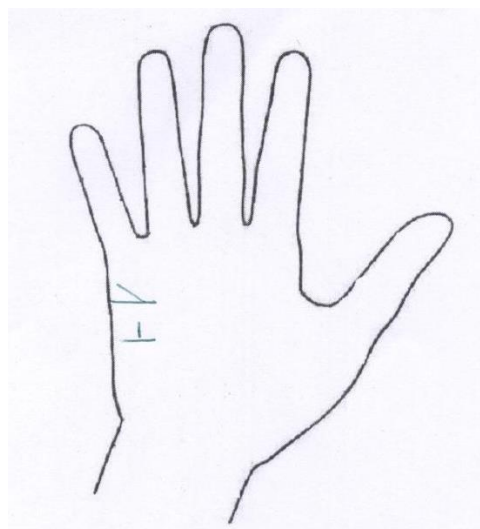


خطوط موازی در زیر انگشت کوچک نشانه‌ی احساسات هستند. هر یک از آنها نشانه‌ی احساس برای یک فرد از جنس مخالف (به غیر از خانواده‌ی اصلی) می‌باشد. سه خط به معنی سه بار ازدواج یا عاشق شدن است. وضوح و اندازه‌ی خطوط نشانه‌ی میزان علاقه و احساس به افراد در هر نوبت می‌باشد. توجه داشته باشید که این خطوط لزوماً به معنی ازدواج نیستند بلکه بیشتر از علاقه و احساس خبر می‌دهند.

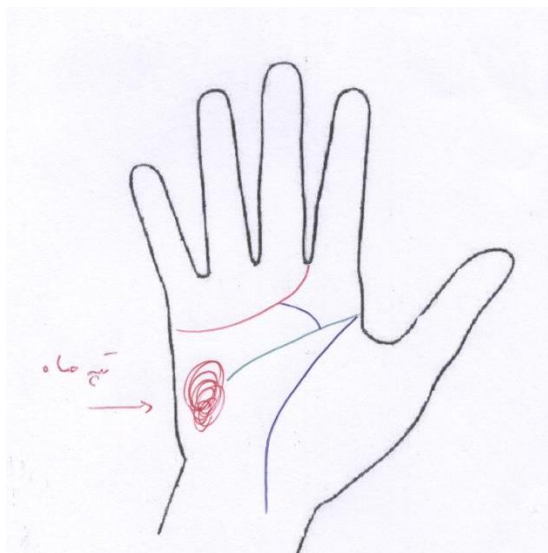
خط افقی پررنگ نشانه‌ی عشق عمیق و احتمالاً ازدواج است.



خطوط عمودی بیشتر روی دست خانم‌ها پدید می‌آیند و بر روی دست آقایان کمتر دیده می‌شوند. اینها نشانه‌ی بچه هستند. خطوط عمودی پررنگ نشانه‌ی فرزند پسر و خطوط عمودی کم‌رنگ حاکی از فرزند دختر می‌باشند. در تصویر فوق فرد دو پسر و یک دختر دارد.



خطوطی را که در تصویر فوق می‌بینید نشانه‌ی مرگ فرزند یا سقط جنین هستند. اگر آنها را مشاهده کردید با احتیاط از آنها حرف بزنید چون ممکن است موجب حساسیت فرد شوند. توجه داشته باشید که فقدان علامت می‌تواند به اندازه‌ی وجود آن اهمیت داشته باشد. یعنی اگر خطوط مزبور را ندیدید به معنی این است که فرزندی را از دست نداده است.

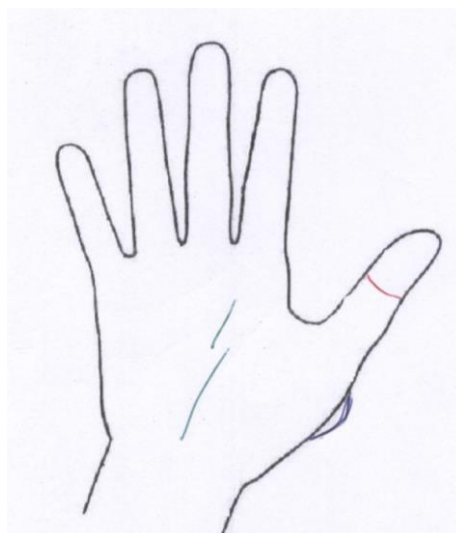


اگر تپه‌ی ماه پر باشد نشانه‌ی شجاعت، قاطعیت و پشتکار و همین‌طور خیال‌پردازی و تصورات است.

اگر H به تپه‌ی ماه برسد نشانه‌ی این است که فرد از قوه‌ی خیال خود استفاده می‌کند. وقتی H رو به پایین می‌رود یعنی فرد از قوه‌ی خیال قوی برخوردار است.

اگر H به L چسبیده باشد یعنی فرد میل زیاد به روابط خانوادگی دارد ولی این لزوماً به معنی داشتن خانواده نیست و فقط میل به آن را نشان می‌دهد.

خط انرژی که H را به Ht متصل می‌کند نشان می‌دهد که انرژی بین این دو خط در جریان است و به عبارت دیگر فرد از لحاظ منطق و استدلال در حالت تعادل قرار دارد.

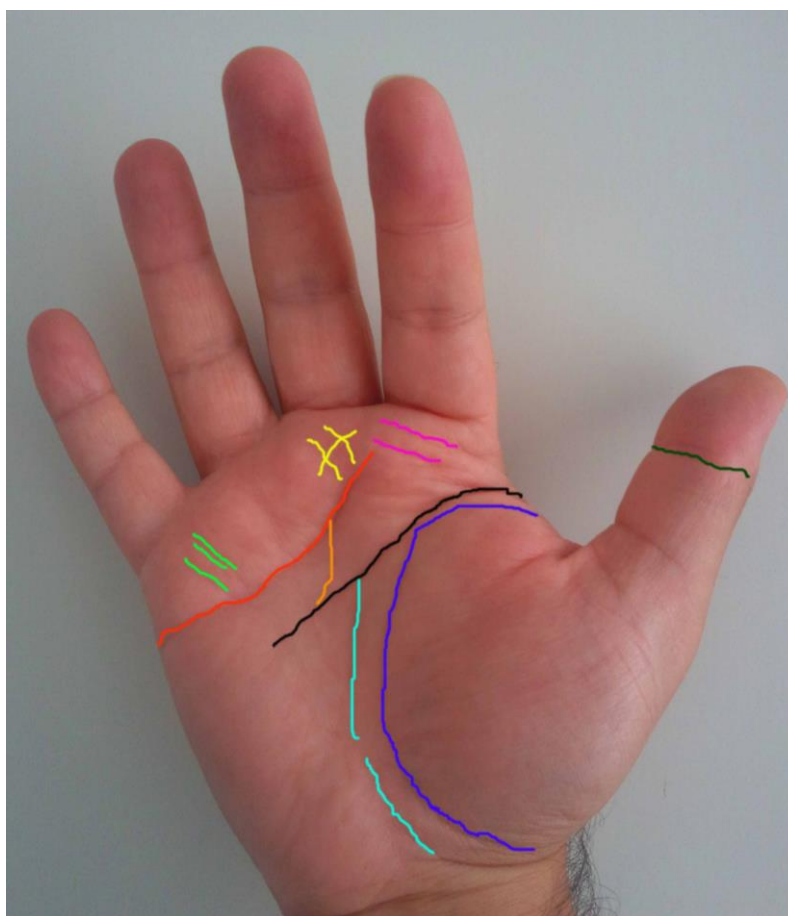


اگر انگشت شصت کمر باریک باشد یعنی فرد خوش سلیقه است و سراغ اجناس با کیفیت بالا و گران می‌رود.

اگر D بریده باشد یعنی فرد در زندگی حداقل دو شغل اصلی داشته است.

برآمدگی مفصل شصت نشان می‌دهد که فرد برای خودش خیلی ارزش قائل است.

مثال



این فرد برای انجام کارهایش خیلی انرژی می‌گذارد.

در ابتدای زندگی مسیری را انتخاب کرده و بعد بنا به دلایلی آن را کنار گذاشته است. مدتی به درستی نمی‌دانسته که مسیرش چه باید باشد و بعد مسیر خود را مجدداً یافته است. طرز فکر او از لحاظ میزان منطق‌گرایی و احساسات به تعادل نزدیک است و اندکی به احساسات و شهود گرایش دارد.

به خانواده‌اش علاقمند است ولی احساساتی را که در این باره دارد به طور کامل نشان نمی‌دهد.

بین منطق و احساساتش رابطه وجود دارد و از این بابت در تعادل است.

افکار مذهبی مشخصی دارد ولی چندان تعصب به خرج نمی‌دهد.

از حس هم‌دردی با دیگران برخوردار است.

در قضاوت‌هایش با مائمی رویرو شده است و در حال حاضر نمی‌تواند به خوبی قضاوت کند.

از لحاظ تفکر و عمل‌گرایی به تعادل نزدیک است و فقط اندکی تفکرش غلبه دارد که به معنی کمی کار امروز را به فردا انداختن می‌باشد.

انگشتانش به هم چسبیده نیستند و اندکی با هم فاصله دارند که به معنی عدم خست در او است. ولی سخاوتمند نیز به حساب نمی آید.

www.eft.ir

تمرین: ویژگی‌های صاحب دست را مشخص نمایید.

