

97-98-1



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: (نظم فارسی ۳) خاقانی ونظامی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۱- کدام گزینه درباره خاقانی صحیح است؟

۰۱. شاعر قرن هفتم هجری است.
۰۲. موضوع نیمی از قصاید او عرفان است.
۰۳. زبان عربی، طب و نجوم را از عمویش کافی الدین آموخت.
۰۴. با وساطت استادش به دربار غزنویان راه یافت.

۲- بیت «نی زال مداین کم از پیرزن کوفه/ نی حجره تنگ این کمتر ز تنور آن» اشاره به کدام داستان قرآنی دارد؟

۰۱. داستان حضرت موسی(ع) و فرعون
۰۲. داستان هبوط حضرت آدم(ع)
۰۳. داستان طوفان حضرت نوح(ع)
۰۴. داستان حضرت سلیمان(ع) و ملکه سبا

۳- در کدام گزینه آرایه تلمیح و جناس با هم به کار رفته است؟

۰۱. پرویز کنون گم شد زان گمشده کمتر گوی/ زرین تره کو بر خوان؟ رو کم ترکوا برخوان
۰۲. گر دجله در آموزد باد لب و سوز دل/ نیمی شود افسرده نیمی شود آتشدان
۰۳. خود دجله چنان گرید صد دجله خون گویی/ کز گرمی خونبش آتش چکد از مزگان
۰۴. از اسب پیاده شو، بر نطع زمین رخ نه/ زیر پی پیلش بین شهمات شده نعمان

۴- در مصرع «چند کوشم کز پروتم نگذرد صفرای من» مفهوم کنایی «صفرا از بروت گذشتن» چیست؟

۰۱. غمگین شدن
۰۲. خشمگین شدن
۰۳. شاد شدن
۰۴. بیمار شدن

۵- با توجه به بیت «پشت در دیوار زندان روی در بام فلک/ چون فلک شد پر شکوفه نرگس بینای من» کدام کلمه آرایه «استخدام» دارد؟

۰۱. زندان
۰۲. نرگس
۰۳. فلک
۰۴. شکوفه

۶- در بیت «دست آهنگر مرا در مار ضحاک کشید/ گنج افریدون چه سود اندر دل دانای من؟» مقصود از «مار ضحاک» و «گنج افریدون» چیست؟

۰۱. رنج و غم- ثروت فراوان
۰۲. زنجیر زندان- حکمت و دانش
۰۳. حرص و طمع- مقام دنیایی
۰۴. رنج و غم- عشق و معرفت

۷- نوع کدام اضافه با بقیه متفاوت است؟

۰۱. شطرنجی تقدیر
۰۲. مهد چشم
۰۳. بحر بصیرت
۰۴. محک کعبه

۸- معنای کدام کلمه صحیح است؟

۰۱. کخال: سرمه
۰۲. رکوه: سجاده
۰۳. غاشیه دار: ثروتمند
۰۴. امّ صبیان: صرع کودکان

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۹- در بیت «خال مشک از روی گندمگون خاتون عرب / عاشقان را آرزو بخش و دلستان آمده» ترکیب های «خال مشک» و «خاتون عرب» به ترتیب استعاره از چیست؟

۱. پرده کعبه، شهر مکه ۲. حجرالاسود، کعبه ۳. چاه زمزم، شهر مکه ۴. حلقه در کعبه، کعبه

۱۰- با توجه به مصراع «داد نقیب صبا عرض سپاه بهار» گزینه صحیح را تعیین کنید.

۱. باد صبا برای سپاه بهار فرمانده تعیین کرد ۲. باد صبا فرمانده سپاه بهار است
۳. باد صبا خود را در معرض سپاه بهار قرار داد ۴. سپاه بهار خود را در معرض باد بهار قرار داد

۱۱- در بیت «قمری درویش حال بود ز غم خشک مغز / نسرین کان دید کرد لخلخه رایگان» کلمه «لخلخه» به چه معناست؟

۱. نوعی از تموید که برای محافظت از حوادث، نوشته و بر بازو بندند
۲. درختی با گل‌های خوشبو که خواص دارویی دارد
۳. طعام اندک که پیش از غذای اصلی خوردند
۴. ترکیبی از عطریات مختلف که از آن گوی سازند و ببینند

۱۲- بنا به نظر دانشمندان طب سنتی کدام یک از احجار کریمه موجب جلوگیری از ابتلا به بیماری وبا می گردد و طاعون را دفع می کند؟

۱. زمرد ۲. عقیق ۳. فیروزه ۴. یاقوت

۱۳- در بیت «هفت مردان که منم هشتم ایشان به وفا / کهف شان خانه احزان به خراسان یابم» خاقانی خود را به چه تشبیه کرده است؟

۱. دقیانوس ۲. حضرت یعقوب (ع) ۳. سگ اصحاب کهف ۴. برادران یوسف

۱۴- کدام گزینه درباره بیت «یک جهان در فزع از سال قران بینم و من / نشره امن ز قرآن به خراسان یابم» صحیح است؟

۱. فزع به معنی امید و آرزویی است که برآورده نمی شود
۲. قران، پیش گویی بر اساس گردش افلاک و حرکت ستارگان است
۳. نشره، دعایی برای دفع چشم زخم است که با آب زعفران و ... نویسد
۴. بین قران و قرآن آرایه مراعات النظیر وجود دارد

۱۵- لقب «هرمس الهرامسه» به کدام یک از شخصیت های زیر اطلاق شده است؟

۱. لقمان حکیم ۲. جالینوس ۳. ادریس نبی (ع) ۴. الیاس نبی (ع)

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۱۶- بیت «بد و نیک از ستاره چون آید/ کو خود از نیک و بد زبون آید» کنایه به چه کسانی است؟

۱. پادشاهان ستمگر ۰۲. منجمان ۰۳. شاعران ۰۴. جادوگران

۱۷- کدام گزینه توضیح درستی درباره بیت «چون که تیر یتاقت آوردیم/ به جنیبت بُراقت آوردیم» به دست می دهد؟

۱. یتاق: پاسداری و نگهبانی ۰۲. جنیبت: سفر کردن
۰۳. براق: به سرعت ۰۴. موضوع بیت هجرت پیامبر (ص) است

۱۸- با توجه به قید «بی حدوث» در «چون نبی بی جهت خدا را دید/ بی حدوث از قدم کلام شنید» پیامبر چگونه سخن خدا را شنیده است؟

۱. بدون مقدمه چینی ۰۲. بدون ترس و تردید
۰۳. بدون ابزار گفت و شنید ۰۴. بدون حضور کسی

۱۹- نظامی در مصراع «از سه بگذر که محملی نه قوی است» باور چه کسانی را رد می کند؟

۱. یهودیان ۰۲. مسیحیان ۰۳. مانویان ۰۴. زرتشتیان

۲۰- در بیت «روی نعمان از آن نشاط و نعیم/ یافت آنچ از سهیل یافت ادیم» مصراع دوم کنایه از چیست؟

۱. شاد شدن ۰۲. نورانی شدن ۰۳. ثروتمند شدن ۰۴. به کمال رسیدن

۲۱- کدام گزینه در اسطوره های ایرانی خداوندگار رقص و سرود است؟

۱. زهره (ناهید) ۰۲. مشتری (برجیس) ۰۳. بهرام (مریخ) ۰۴. کیوان (زحل)

۲۲- کدام گزینه مفهوم کلی بیت زیر را در بر دارد؟

«آدمی کیست تا به تارک شاه/ راست یا کج کند حساب کلاه»

۱. هر چه که پادشاه مصلحت بداند درست است ۰۲. چه کسی جرأت دارد که پادشاه را مواخذه کند؟
۰۳. هیچ کس حق ندارد که در کار پادشاه دخالت کند ۰۴. آدمی در برابر مشیت الهی ناتوان است

۲۳- بیت «دَمه سوهان آبدار به دست/ چشم را سَفَت و چشمه را می بست» اشاره به کدام گزینه دارد؟

۱. گرمای شدید ۰۲. سرمای شدید ۰۳. خشک سالی ۰۴. تاریک شدن هوا

۲۴- بنابر «هفت پیکر» نظامی گنبدی که به سیاره مریخ منسوب بود، چه رنگی داشت؟

۱. سرخ ۰۲. زرد ۰۳. سفید ۰۴. سیاه

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۲۵- کدام گزینه درباره بیت «تا به سوفار در زمین شد غرق / پیش تیری چنان چه درع و چه درق» صحیح است؟

۱. سوفار: بانگ و آواز ۲. درع: کمان ۳. درق: سپر ۴. غرق شد: شکسته شد

۲۶- در بیت «آرزوی خود از میان برداشت / بانگ تشنیع ز آسمان بگذاشت» واژه «تشنیع» به چه معناست؟

۱. تحسین و تشویق ۲. بدگویی و سرزنش ۳. جشن و شادی ۴. سوگ و ماتم

۲۷- منظور از مصراع دوم بیت «بانوی چین ز چهره چین بگشاد / وز رطب جوی انگبین بگشاد» در کدام گزینه آمده است؟

۱. شاد شد و خندید ۲. به قصه سرایی پرداخت ۳. جلوه گری آغاز کرد ۴. سخنان تلخ بر زبان آورد

۲۸- مصراع اول بیت «گفت کز سنگ چشمه بر متراش / فارغم زین فریب فارغ باش» کنایه از چیست؟

۱. کار دشوار انجام دادن ۲. توقع بیهوده داشتن ۳. مخالفت و دشمنی کردن ۴. غم و غصه بیهوده خوردن

۲۹- در بیت «تو مرا گشتی و خدای نکشت / مقبل آن کز خدای گیرد پشت» مفهوم واژه «مقبل» کدام است؟

۱. پیشرو ۲. بردبار و صبور ۳. پر تلاش و ساعی ۴. خوشبخت

۳۰- کدام گزینه درست معنا شده است؟

۱. گریوه: دریا ۲. بارنامه: غم و ناراحتی ۳. جلاجل: نیزه ۴. نطع: سفره

1213149 - 97-98-1

شماره سوال	پاسخ صحيح	وضعيت كليد
۱	ج	عادي
۲	ج	عادي
۳	الف	عادي
۴	ب	عادي
۵	د	عادي
۶	ب	عادي
۷	د	عادي
۸	د	عادي
۹	ب	عادي
۱۰	ب	عادي
۱۱	د	عادي
۱۲	د	عادي
۱۳	ج	عادي
۱۴	ج	عادي
۱۵	ج	عادي
۱۶	ب	عادي
۱۷	الف	عادي
۱۸	ج	عادي
۱۹	ب	عادي
۲۰	د	عادي
۲۱	الف	عادي
۲۲	د	عادي
۲۳	ب	عادي
۲۴	الف	عادي
۲۵	ج	عادي
۲۶	ب	عادي
۲۷	ب	عادي
۲۸	ب	عادي
۲۹	د	عادي
۳۰	د	عادي

96-97-2



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: (نظم فارسی ۳) خاقانی نظامی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۱- کدام یک از آثار نظامی در روزگار کهولت او به نظم کشیده شده است؟

۰۱. مخزن الاسرار ۰۲. هفت پیکر ۰۳. اسکندرنامه ۰۴. خسرو و شیرین

۲- منظور از عقل کلی در بیت «عقل کلی که از تو یافته راه / هم ز هیبت نکرده در تو نگاه» چیست؟

۰۱. شیخ و مرشد ۰۲. همنشین اهل ۰۳. انسان کامل ۰۴. نور محمدی

۳- در کدام واژه از بیت «نقطه خط اولین پرگار / خاتم آفرینش آخر کار» آرایه «ایهام» مشهود است؟

۰۱. پرگار ۰۲. خاتم ۰۳. قطه ۰۴. خط

۴- معنی بیت «هر که برخاست می فکندش پست / وانکه افتاد می گرفتش دست» چیست؟

۰۱. هر که را در صدد پیشرفت و ترقی بود با ذلت به زمین می انداخت اما پس از آن پشیمان می گشت و از او دستگیری می نمود
۰۲. با انسان های ثروتمند و گردن فراز مقابله و دشمنی می کرد اما انسان های آزاده را دوست داشت و دستگیری می نمود
۰۳. هر که مقابله و رویارویی می کرد پست و خار به زمینش می افکند و آن کس که فرو افتاده می شد دستش را می گرفت و یاریش می کرد
۰۴. موقع نبرد به حریف فرصت برخاستن و تجدید قوا نمی داد ولی کسی را که از ابتدا تواضع می کرد گرامی می داشت

۵- معنی مصراع دوم بیت «جامش اقبال و معرفت ساقی / هیچ باقی نماند در باقی» چیست؟

۰۱. در قید و بند پایان کار نبود ۰۲. هیچ باقی را متروک و رها شده بازنگذاشت
۰۳. کار را تا آخر به پایان برد ۰۴. هیچ چیز مخفیانه ای وجود نداشت

۶- معنی واژه «گریوه» در بیت «بار چندان بر این ستور آویز / که نماند بر این گریوه تیز» چیست؟

۰۱. ملال و عصبانیت ۰۲. جماعت نادان ۰۳. عقده و کینه ۰۴. راه دشوار پرعقبه

۷- منظور از «سه» و «دو» در بیت «از سه بگذر که محملی نه قوی است / وز دو هم درگذر که آن ثنوی است» به ترتیب چیست؟

۰۱. مسیحیت - عقل و نفس ۰۲. عقل و نفس و روح - یزدان و اهریمن
۰۳. مسیحیت - یزدان و اهریمن ۰۴. روح و جان و نفس - آب و آتش

۸- بیت «آفتاب ار برو فکندی نور / دیده را در عصابه بستی حور» در توصیف چه چیز به رشته تحریر درآمده است؟

۰۱. شبیدیز ۰۲. کاخ خورنق ۰۳. هفت گنبد ۰۴. گنبد ازرق

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۹- منظور از ترکیب کنائی « باز پس گشتن » در بیت « چون نخواهد تو را به شاهی کس / به کز این پایه بازگردی پس » چیست؟

۰۱. منصرف شدن
۰۲. به عاقبت کار نگریستن
۰۳. از ابتدا شروع به فعالیت کردن
۰۴. به پشت سر نگریستن

۱۰- با توجه به بیت « لیکن این شیر حجتی است بزرگ / کاگهی مان دهد ز روبه و گرگ »، « شیر و روبه و گرگ » به ترتیب کنایه از چیست؟

۰۱. بهرام گور - مدعیان بهرام در پادشاهی
۰۲. قصر خورنق - نعمان بن منذر
۰۳. هفت پیکر نظامی - دیوان سایر شاعران
۰۴. ایران - کشورهای مهاجم همسایه

۱۱- معنی کنایه مصراع دوم بیت « سر که بر تیغ او برون آید / زان سر البته بوی خون آید » چیست؟

۰۱. آن سر پشتیبان و همراه جنگجویان است
۰۲. او انسانی جنگاور و مبارز است
۰۳. آن سر از بدن جدا می شود
۰۴. او فردی دانا و فرهیخته است

۱۲- معنی مصراع « کرده شاگردی خرد به درست » چیست؟

۰۱. با تمام وجود به استاد خود وفادار بود
۰۲. کاملاً شاگرد عاقلی بود
۰۳. در طول عمر خود کاملاً شاگردی کرده بود
۰۴. به درستی شاگردی خرد و هوشمندی کرده بود

۱۳- معنی بیت « شب چو منجوق برکشید بلند / طاقی خورشید را درید پرند » کنایه از چیست؟

۰۱. سیاهی رنگ شب‌دیز - اسب خسرو پرویز
۰۲. ناپدید شدن بهرام گور در مرداب
۰۳. پیروزی سپاه ایران
۰۴. فرارسیدن شب

۱۴- « به پارچه ای عموماً به رنگ زرد که یهودیان بر شانه پوشش خود می دوزند » چه می گویند؟

۰۱. عزایم
۰۲. غیار
۰۳. برقع
۰۴. قصب

۱۵- در بیت « همسری یافتم که همسر او / نیست کس در دیار و کشور او » واژه « همسر » به ترتیب به کدام معنا به کار رفته است؟

۰۱. پادشاه - تاج
۰۲. همتا - زوج
۰۳. زوج - همتا
۰۴. تاج - پادشاه

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۱۶- معنی کنایی کدام عبارت صحیح است؟

۱. خر در راه فروماندن = از کسی توقع خارج از توان داشتن
۲. در آب خویش انداختن = از دسترنج خود استفاده کردن
۳. آب دندان از جگر خوردن = تحمل کردن رنج و مصیبت زمانه
۴. از سنگ چشمه تراشیدن = از کسی یا چیزی توقع بیهوده داشتن

۱۷- شالوده قصایدی از خاقانی که در آن به موضوع حج پرداخته بر کدام پایه استوار است؟

۱. تاریخ
۲. مدح
۳. توصیف
۴. حکمت

۱۸- با عنایت به این نکته که خاقانی به تکرار مضامین پیشینیان پرداخته است، استفاده از اصطلاحات بدیعی همچون «دانه در،

سروستان، گوهر تابنده و سرو سهی» متعلق به کدام یک از قصاید او است؟

۱. قصه زندان و بند
۲. مرثیه فرزند
۳. ایوان مدائن
۴. توصیف کعبه

۱۹- مفهوم کنایی کدام گزینه صحیح است؟

۱. روی بر بام فلک بودن = امیدوار بودن
۲. صفرا از بروت گذشتن = بیمار شدن
۳. پیدا شدن نقش یک بر روی کعبتین = ظاهر شدن وحدت حق تعالی در هر حالتی
۴. قحط پروردن کنعان = محتاجان و گدایان

۲۰- معنی بیت «کعبه صرافی دکانش نیمه بام آسمان / بر یکی دستش محک زر ایمان آمده» چیست؟

۱. کعبه بام ندارد در حالی که با آن می توان خوبی و بدی را سنجید
۲. کعبه ناقد سکه های ایمان است که دکانی سرپوشیده ندارد و بر دستش حجرالاسود را گرفته است
۳. کعبه مانند دکان صرافی است که کتاب های آسمانی از آنجا به پیامبر وحی شده و قرآن به منزله محک است
۴. پوشش کعبه از زر است که به آسمان فخر می فرورد

۲۱- در کدام یک از مطلع های قصاید، خاقانی از آیات قرآن متأثر بوده است؟

۱. صبح خیزان بین به صدر کعبه مهمان آمده / جان عالم دیده و در عالم جان آمده
۲. رهروم مقصد امکان به خراسان یابم / تشنه ام مشرب احسان به خراسان یابم
۳. تا نفخات ربیع صور دمید از دهان / کالبد خاک را نزل رسید از روان
۴. صبحدم چون کله بندد آه دود آسای من / چون شفق در خون نشیند چشم شب پیمای من

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۲۲- آرایه مشهور در بیت « در جهان بوی وفا نیست و گر هست آنجاست / کاین گل از خار مگیلان به خراسان یابم » چیست؟

- ۰۱ تشخیص ۰۲ تلمیح ۰۳ استعاره ۰۴ وفاق الضدین

۲۳- نوع کدام یک از ترکیب های اضافی زیر با سایرین متفاوت است؟

- ۰۱ خواهر گیر عیسی ۰۲ سم گوساله ۰۳ بام فلک ۰۴ نقیب صبا

۲۴- مضمون بیت عربی « تبیت نارالهوی منهن فی کبد الحری / و نارالقری منهن علی القتل » در کدام بیت مندرج است؟

- ۰۱ عاشقان کشتگان معشوقند / برنیاید ز کشتگان آواز
۰۲ عشق شوری در نهاد ما نهاد / جان ما در بوتۀ سودا نهاد
۰۳ آتش عشق است کاندر می فتاد / جوشش عشق است کاندر نی فتاد
۰۴ کعبه بر کرده عرب وار آتشی کز نور آن / شبروان در راه منزل منزل آسان آمده

۲۵- معنی واژه « رکوه » چیست؟

- ۰۱ کدورت ۰۲ نفاق ۰۳ کوزه ۰۴ بیزاری

۲۶- معنی واژه « لخلخه » در بیت « قمری درویش حال بود ز غم خشک مغز / نسرين دید لخلخه رایگان » کدام است؟

- ۰۱ نوعی گل شش پر ۰۲ ترکیبی از عطریات مختلف
۰۳ هدیه و سوغات ۰۴ قطرات باران

۲۷- مضمون آیه شریفه « و ابریء الاکمه و الابرص » در کدام بیت مندرج است؟

- ۰۱ عیسی آنک پیش کعبه بسته چون احرامیان / چادری کان دست ریس دخت عمران آمده
۰۲ مصطفی کحال عقل و کعبه دکان شفا است / عیسی اینجا کیست هاون کوب دکان آمده
۰۳ کعبه را از خاصیت پنداشته عود الصلیب / کز دم ابن الله او را ام صبیان آمده
۰۴ از آنت اش همزه مسمار و الف داری شده / بر چنین داری ز عصمت کاف ها خون آمده

۲۸- با توجه به بیت « امروز اگر از سلطان رندی طلبد توشه / فردا ز در رندی توشه طلبد از سلطان » گزینه صحیح کدام است؟

- ۰۱ شاه رند را از درگاه خود خواهد راند ۰۲ فردا رند از پادشاه توشه می خواهد
۰۳ پادشاه از رند توشه خواهد خواست ۰۴ شاه مایه عبرت رند می گردد

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۲۹- در مصراع اول بیت « روی دیلم دیدم از غم موی زوبین شد مرا / هم چو موی دیلم اندر هم شکست اعضای من » « مشبه به » چیست؟

- ۰۱ موی تابدار مجعد مانند موهای زندانبانان اهل دیلم
- ۰۲ موی سپید شده از وحشت درد و رنج زندان
- ۰۳ موی راست ایستاده از ترس و بیم
- ۰۴ موی ریخته شده از شکنجه های زندان

۳۰- چرا به عناصر اربعه، « اسطسقات اربعه » نیز می گفته اند؟

- ۰۱ چون از چهار عنصر متضاد تشکیل شده اند
- ۰۲ چون اصول اشیاء در عالم سفلی هستند
- ۰۳ چون هر عنصر از عنصر بالاتر از خود زاده می شود
- ۰۴ چون از پیوند عالم سفلی و امهات علوی موالید ثلاثه زاده می شود

SoalatPNU.ir
قیمت نمونه سوالات شامل تمامی نیمسالها فقط ۶۲۵ تومان
مستقیماً از سایت ما خرید کنید

شماره سوال	پاسخ صحيح	وضعيت كليد
۱	ب	عادي
۲	د	عادي
۳	ب	عادي
۴	ج	عادي
۵	ب	عادي
۶	د	عادي
۷	ج	عادي
۸	ب	عادي
۹	الف	عادي
۱۰	الف	عادي
۱۱	ج	عادي
۱۲	د	عادي
۱۳	د	عادي
۱۴	ب	عادي
۱۵	ج	عادي
۱۶	د	عادي
۱۷	د	عادي
۱۸	ب، د	عادي
۱۹	ب، ج	عادي
۲۰	ب، ج	عادي
۲۱	ب، ج	عادي
۲۲	د	عادي
۲۳	الف، د	عادي
۲۴	د	عادي
۲۵	ج	عادي
۲۶	ب، ج	عادي
۲۷	ب	عادي
۲۸	د	حذف يا تاثير مثبت
۲۹	ج	حذف يا تاثير مثبت
۳۰	ب	عادي

96-97-1



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: (نظم فارسی ۳) خاقانی ونظامی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۱- در کدام گزینه آرایه "حل" به کار رفته است؟

۰۱. منجنيق صد حصار است آه من غافل چراست
۰۲. اشک چشمم در دهان افتد گه افطار از آنک
۰۳. زان که داغ آهنین آخر دواي دردهاست
۰۴. سامری سیرم نه موسی سیرت ار تا زنده ام
- شمع سان بی منجنيق از صدمه نکبای من
- جز که آب گرم چیزی نگذرد بر نای من
- زآتشین آه من آهن داغ شد بر پای من
- در سم گوساله آلايد يد بيضای من

۲- خاقانی بیت «شکسته دل تر از آن ساغر بلورینم / که در میانه خارا کنی ز دست رها» را در رثای کدام شخصیت سروده است؟

۰۱. فرزندش رشید الدین
۰۲. عمویش کافی الدین عمر بن عثمان
۰۳. پادشاه اخستان بن منوچهر
۰۴. خلیفه عباسی المستنصر

۳- ترکیب «عبر کن» در بیت «هان ای دل عبرت بین از دیده عبر کن هان / ایوان مداین را آینه عبرت دان» چه آرایه ای ایجاد کرده است؟

۰۱. ایهام تضاد
۰۲. ایهام ترجمه
۰۳. ایهام تبادر
۰۴. استخدام

۴- مفهوم صحیح بیت: «این هست همان درگه کو را ز شهان بودی / دیلم ملک بابل، هندو شه ترکستان» در کدام گزینه ذکر شده است؟

۰۱. این همان درگاه شاهان دیلم و بابل است که پادشاه ترکستان غلام هندوی او بود
۰۲. آیا این همان درگاه شاهان سرزمین دیلم و بابل و ترکستان و هند است؟
۰۳. این همان درگاهی است که در آن دیلم ملک بابل و غلامان ترکستانی، پادشاه شمرده می شدند
۰۴. این همان درگاهی است که شاهان بابل و ترکستان، نگهبانان و خدمت گزاران آن بوده اند

۵- چرا خاقانی برای دومین بار به زندان افتاد؟

۰۱. چون جلوس پادشاه اخستان بن منوچهر را تهنیت نگفته بود
۰۲. چون قصد فرار از شروان و پیوستن به دربار سلجوقیان را داشت
۰۳. چون از پذیرفتن منصبی که خاقان اکبر به او داده بود امتناع می کرد
۰۴. چون از ملازمت خاقان اکبر استعفا خواسته بود تا به حج برود.

۶- در کدام یک از کلمات بیت «پشت در دیوار زندان روی در بام فلک / چون فلک شد پر شکوفه نرگس بینای من» آرایه استخدام دیده می شود؟

۰۱. شکوفه
۰۲. فلک
۰۳. بام
۰۴. نرگس

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۷- گزینه نادرست کدام است؟

۰۱. وطأ: گسترده
۰۲. بیغاره: طعنه
۰۳. فاقه: نیازمندی
۰۴. کیمخت: نوعی پارچه ابریشمی

۸- در بیت «ای عفی الله خواجگانی کز سر صفرای جاه / خوانده اند امروز اباد الله بر خضرای من» عبارت «آباد الله» به چه معناست؟

۰۱. خداوند او را ابدی گرداند
۰۲. خداوند او را براندازد
۰۳. خداوند او را سربلند کند
۰۴. خداوند او را از چشم بد محفوظ دارد

۹- قصیده حجیه خاقانی با مطلع «صبح خیزان بین به صدر کعبه مهمان آمده / جان عالم دیده و در عالم جان آمده» به چه نامی معروف است؟

۰۱. کنز الکرکاز
۰۲. باکوره الاسفار و مذکوره الاسحار
۰۳. نهزه الارواح و نزهه الاشباح
۰۴. تحفه الحرمین و تفاحه الثقلین

۱۰- کدام گزینه درباره «حواریان» صحیح است؟

۰۱. تعداد حواریان هفت نفر بود
۰۲. حواریان جامه سیاه می پوشیدند
۰۳. حواری به معنی یاری دهنده و یار برگزیده است
۰۴. هر یک از آنان در معجزات بر دیگری برتری داشت

۱۱- کدام گزینه به مفهوم صحیح بیت زیر اشاره دارد؟

«بر زمین الحمدلله خون قربان بسته نقش / بر هوا تسبیح گویان جان حیوان آمده»

۰۱. خون جاری شده از گلوی قربانی بر زمین نقش الحمدلله ایجاد کرده و جان قربانی که به بالا عروج کرده، ذکر و تسبیح خداوند را می گوید.
۰۲. جان حیوانات قربانی شده به شکرانه جاری شدن خونشان بر زمین در عالم بالا خداوند را تسبیح می گویند.
۰۳. خدا را شکر که خون حیوانات قربانی بر زمین ریخت و جانشان تسبیح گویان به عالم بالا بر شد.
۰۴. خدا را شکر حیواناتی قربانی شدند که جان آنها در آسمان ها تسبیح گوی خداوند است.

۱۲- در بیت زیر، واژه «یاوگی» به چه معناست؟

«داد نقیب صبا عرض سپاه بهار / کز دو گروهی بدید یاوگیان خزان»

۰۱. سپاه بدون فرمانده
۰۲. ادعای گزاف
۰۳. تلاش بیپهوده
۰۴. سخنان بی اهمیت

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۱۳- معنی واژه های (عتّابی، خشن، بختی و لخلخه) به ترتیب در کدام گزینه به صورت صحیح درج شده است؟

۱. سرزنش، نوعی گیاه، نوعی شتر، گلوله ای از عطریات مختلف

۲. سرزنش، نوعی چرم، اسب تندرو، نوعی از زیورآلات

۳. پارچه موج دار، نوعی گیاه، شتر، گلوله ای از عطریات مختلف

۴. نیمتنه، پارچه راه راه، شترآبکش، بوی خوش

۱۴- در بیت زیر منظور از «این علم» چه علمی است؟

«جنس این علم ز دیباچه ادیان به در است من طراز همه ادیان به خراسان یابم»

۱. علم دین ۲. علم نجوم ۳. علم فلسفه ۴. علم طب

۱۵- در بیت زیر، شاعر به کدام باور طبیی قدیم اشاره دارد؟

«کان یاقوت و پس آن گاه وبا ممکن نیست شرح خاصیت آن کان به خراسان یابم»

۱. کار کردن در معدن یاقوت سبب وبا می شود

۲. با وجود اینکه خراسان معدن یاقوت است وبا در آن بسیار است

۳. معدن یاقوتی که در خراسان است وبا را شفا می دهد

۴. همراه داشتن یاقوت از ابتلا به بیماری وبا جلوگیری می کند

۱۶- نظامی هفت پیکر را به خواهش چه کسی سروده است؟

۱. ملکشاه سلجوقی ۲. کرب ارسلان سلجوقی ۳. آلب ارسلان سلجوقی ۴. بهرامشاه سلجوقی

۱۷- با توجه به بیت زیر، منظور از «مرغِ روز» چیست؟

«تو دهی صبح را شب افروزی روز را مرغ و مرغ را روزی»

۱. خورشید ۲. عقاب ۳. بلبل ۴. سحرگاه

۱۸- معنی واژگان (قایم انداز، یتاق دار و داج) به ترتیب کدام است؟

۱. خدمتکار، قاصد، تاریک ۲. شطرنج باز، نگهبان، تاریک

۳. شطرنج باز، پاسبان، درخشان ۴. برپادارنده، خدمتکار، نورانی

۱۹- ابیات زیر در توصیف چیست؟

«فلکی پای گرد کرده به ناز نه فلک را به گرد او پرواز

قطب آن پیکر جنوب و شمال تنگلوهای صد هزار خیال»

۱. قرص ماه کامل ۲. قصر سدیر ۳. تخت شاه بهرام ۴. قصر خورنق

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۲۰- در مصراع دوم بیت زیر در کدام واژه آرایه "ایهام" به کار رفته است؟
«روی صحرا به زیر سم ستور گور گشتی ز بس گریوه گور»

۱. گشتی ۰۲. گور (اول) ۰۳. گریوه ۰۴. گور (دوم)

۲۱- در بیت زیر، عبارت «پوست ناکنده دانه را کشتن» کنایه از چیست؟
«هر چه فرمود عقل بنوشتند پوست ناکنده دانه را کشتند»

۱. شتابزده عمل کردن ۰۲. بی تدبیر عمل کردن
۳. مبهم سخن گفتن ۰۴. لب کلام را بیان کردن

۲۲- مفهوم صحیح بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

«من که هستم در اصل کسری نام کسر چون گیرم از خصومت خام؟»

۱. من که کسری هستم به سبب دشمنی بی فایده با تو از شان خود کاسته ام.
۲. من که کسری هستم اگر با تو بی دلیل دشمنی کنم مقامم نقصان می پذیرد.
۳. من که نامم کسری است چگونه از دشمنی انسان خامی چون تو کسری می پذیرم!
۴. من که کسری نام هستم اگر از تو شکست بخورم انسان خامی هستم.

۲۳- معنی صحیح بیت زیر کدام است؟ «لخت بر هر سری که سخت کند / چون در طارمش دو لخت کند»

۱. اگر با گرز بر سر کسی ضربه محکم بزند آن را مانند در به دو نیم می کند
۲. حتی بدون سلاح هم حمله او چنان سخت است که سر را مانند دو لنگه در می شکافد
۳. اگر بر سر بدون کلاه خود حمله کند آن را مانند لنگه در به دو نیم خواهد کرد
۴. اگر با شمشیر برهنه حمله کند پیکر دشمن را مانند در سرای به دو نیم خواهد کرد

۲۴- بیت «کوه قاقم، زمین حواصل پوش / چرخ سنجاب درکشیده به دوش» چه فصلی را توصیف می کند؟

۱. تابستان ۰۲. پاییز ۰۳. بهار ۰۴. زمستان

۲۵- در بیت «نکته گیری به کار نکته شگفت / بر حدیثی هزار نکته گرفت» واژه «نکته گیر» به چه معناست؟

۱. سخنران ۰۲. انسان ایرادگیر
۳. انسان آگاه به علم ادب ۰۴. انسان حسابگر

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۲۶- در بیت «روز بهرام و رنگ بهرامی / شاه با هر دو کرده همنامی» منظور از «روز بهرامی» و «رنگ بهرامی» چیست؟

۰۱. روز بیستم ماه - رنگ سیاه
۰۲. روز پانزدهم ماه - رنگ سرخ
۰۳. روز پانزدهم ماه - رنگ سیاه
۰۴. روز بیستم ماه - رنگ سرخ

۲۷- در بیت «تا چو شهش ز خانه گردد دور / در نیاید ز بام و در زنبور» مفهوم کنایی «زنبور» چیست؟

۰۱. مزاحم
۰۲. خواستگار
۰۳. گدا
۰۴. دشمن

۲۸- معنی صحیح مصراع اول بیت «گفت کز سنگ چشمه بر متراش / فارغم زین فریب فارغ باش» در کدام گزینه آمده است؟

۰۱. گریه کردن
۰۲. تظاهر کردن
۰۳. توقع بیهوده داشتن
۰۴. مظلوم نمایی کردن

۲۹- با توجه به بیت «چون شنیدند کان فرشته سرشت / چه بلا دید از آن زبانی زشت» واژه «زبانی» استعاره از کیست؟

۰۱. شر
۰۲. نگهبان
۰۳. زندانبان
۰۴. گرد

۳۰- در بیت «خیره گشته ز خام تدبیری / بر دمیده ز سوسنش خیری» مصراع دوم بر چه چیزی دلالت دارد؟

۰۱. بیمار بودن
۰۲. سرخ شدن چهره
۰۳. زرد شدن چهره
۰۴. رنگ پریدگی

SoalatPNU.ir
فقط نمونه سوالات شامل تمامی نیمسالها فقط ۶۲۵ تومان
مستقیماً از سایت ما خرید کنید

1213149 - 96-97-1

شماره سوال	پاسخ صحيح	وضعيت كليد
١	ج	عادي
٢	ب	عادي
٣	ج	عادي
٤	د	عادي
٥	الف	عادي
٦	الف	عادي
٧	د	عادي
٨	ب	عادي
٩	د	عادي
١٠	ج	عادي
١١	الف	عادي
١٢	الف	عادي
١٣	ج	عادي
١٤	ب	عادي
١٥	د	عادي
١٦	ب	عادي
١٧	الف	عادي
١٨	ب	عادي
١٩	د	عادي
٢٠	ب	عادي
٢١	د	عادي
٢٢	ج	عادي
٢٣	الف	عادي
٢٤	د	عادي
٢٥	ب	عادي
٢٦	د	عادي
٢٧	ب	عادي
٢٨	ج	عادي
٢٩	الف	عادي
٣٠	ج	عادي

95-96-2



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: (نظم فارسی ۳) خاقانی ونظامی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۱- کدام گزینه درباره شعر خاقانی صحیح است؟

۱. توفیق خاقانی در ابداع مضامین دور از دسترس به سبب پشتکار بسیار او بوده است
۲. خاقانی گفته های پیشینیان را لباس نو پوشانده است
۳. خاقانی یک مفهوم را با تصویرها و تعبیرهای متنوع نشان داده است
۴. خاقانی اهل مصطبه و صاحب مقام عالی در وادی تصوف بوده است

۲- در بیت «هان ای دل عبرت بین از دیده عبر کن هان / ایوان مداین را آینه عبرت دان» چه نوع ایهامی دیده می شود؟

۱. ایهام تناسب
۲. ایهام تبادر
۳. ایهام ترجمه
۴. ایهام دوگانه خوانی

۳- مفهوم کلی بیت «نی زال مداین کم از پیر زن کوفه / نی حجره تنگ این کمتر ز تنور آن» در کدام گزینه آمده است؟

۱. انسانها با یکدیگر هم ارزشند
۲. هیچ فرقی در ظاهر داستان زال مداین و پیرزن کوفه وجود ندارد
۳. باید در مداین نیز طوفان ایجاد شود
۴. زال مداین نباید حجره تنگ خود را کمتر از تنور پیرزن کوفه بداند

۴- بیت «مست است زمین زیرا خورده است به جای می / در کاس سر هرگز خون دل نوشروان» چه مفهومی را تاکید می کند؟

۱. بی وفایی روزگار
۲. ارجح بودن میخوارگی بر ظلم
۳. بدعاقبتی ظالمان
۴. خودکامگی شاهان

۵- چرا خاقانی در بیت «بنگر که در این قطعه چه سحر همی راند / مهتوک مسبح دل، دیوانه ی عاقل جان» صفات (ساحر، مهتوک مسبح دل و دیوانه عاقل جان) را به خود نسبت داده است؟

۱. برای پرهیز از ریاکاری
۲. برای مرفوع القلم محسوب شدن
۳. برای ابراز فروتنی
۴. برای آرایش کلام

۶- در بیت «این خُماهن گون که چون ریم آهنم پالود و سوخت / شد سکاھن پوشش از دود دل دروای من» کلمات «خُماهن» و «سکاھن» به چه معناست؟

۱. کوره - آتش
۲. سنگ تیره - رنگ سیاه
۳. آسمان کیبود - پاره پاره
۴. سنگ سخت - سرخ

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۷- در بیت «پشت در دیوار زندان روی در بام فلک / چون فلک شد پر شکوفه نرگس بینای من» کدام آرایه بدیعی دیده می شود؟

۱. تضمین ۲. اقتباس ۳. استخدام ۴. تلمیح

۸- در بیت «قطب وارم بر سر یک نقطه دارد چار میخ / این دو مریخ ذنب فعل زحل سیمای من» شاعر از «مریخ»، «ذنب» و «زحل» چه خصوصیتی را ازاده کرده است؟

۱. جنگاوری - سرخی - نحسی ۲. سرخی - شومی - زردی
۳. جنگجویی، استحکام، سیاهی ۴. سختی - نحسی - سیاهی

۹- عبارت «ابادالله بر خضرای کسی خواندن» کنایه از چیست؟

۱. دعا برای آبادانی ۲. دعا برای ابدی ماندن ۳. نفرین برای نابودی ۴. دعای چشم زخم

۱۰- مفهوم کلی مصراع «کی بود در ملک اسطقسات، استقصای من» در کدام گزینه مندرج است؟

۱. دنبال مادیات و لذات دنیوی نیستم ۲. شمارش نیکی های من غیر ممکن است
۳. در شاعری همانندی ندارم ۴. تلاش برای رسیدن به مقام من بی فایده است

۱۱- مطلع قصیده معروف «حرز الحجاز» در کدام گزینه آمده است؟

۱. شبروان چون رخ صبح آینه سیما بینند / کعبه را چهره در آن آینه پیدا بینند
۲. مقصد اینجاست ندای طلب اینجا شنوند / یختیان را از جرس صبحدم آوا شنوند
۳. شبروان در صبح صادق کعبه جان دیده اند / صبح را چون محرمان کعبه عریان دیده اند
۴. صبح خیزان بین به صدر کعبه مهمان آمده / جان عالم دیده و در عالم جان آمده

۱۲- معنای واژگان (ام صبیان و نسر طائر) به ترتیب در کدام گزینه ذکر شده است؟

۱. مادر مهربان - شاه پرندگان ۲. مادر کودکان - پرنده قوی بال
۳. جنون جوانی - عقاب تیز پرواز ۴. صرع کودکان - صور فلکی عقاب

۱۳- خاقانی در بیت زیر به چه واقعه ای اشاره کرده است؟

چند گویی که دو سال دگرست آفت خسف / دفع را رفت رحمان به خراسان یابم

۱. خورشید گرفتگی سال ۵۷۲ ۲. قران سال ۵۸۲
۳. خشکسالی سال ۵۸۲ ۴. طوفان سال ۵۷۲

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۱۴- مفهوم صحیح مصراع « رهروم مقصد امکان به خراسان یابم » در کدام گزینه آمده است؟

۱. جایگاه قدرت را در خراسان به دست می آورم
۲. امکانات رفتن به خراسان را فراهم خواهیم کرد
۳. هدفم رسیدن به خراسان است
۴. توانایی رسیدن به مقصد (خراسان) را دارم

۱۵- مقصود از «صدر امام» در بیت زیر چه کسی است؟

از ده انگشت و دو نوک قلم صدر امام/ ده و دو چشمه حیوان به خراسان یابم

۱. کافی الدین عمر
۲. جلال الدین ابوالفضل درگزینی
۳. محی الدین محمد نیشابوری
۴. وحید الدین عمر

۱۶- در بیت «می پرید آن چنان کز تگ و تاب/ پر فکند از پی اش چهار عقاب» منظور از «چهار عقاب» چیست؟

۱. چهار فرشته مقرب
۲. چهار عنصر
۳. خلقای چهار گانه
۴. طبایع چهار گانه

۱۷- در بیت «سربلندی ده از خداوندی/ همتش را به تاج خرسندی» شاعر از خداوند چه چیزی طلب می کند؟

۱. تاج پادشاهی
۲. شادکامی
۳. قناعت
۴. همت بلند

۱۸- با توجه به بیت «ملک را قایم الهی بود/ قایم انداز پادشاهی بود» معنی واژه «قایم انداز» چیست؟

۱. محافظ
۲. سوار کار ماهر
۳. تیرانداز چیره دست
۴. بازیگر ماهر در شطرنج

۱۹- بیت «سگ به دانش چو راست رشته شود/ آدمی شاید ار فرشته شود» بر چه موضوعی تاکید دارد؟

۱. اهمیت تعلیم و آموزش
۲. برتری راستی و صداقت بر علم
۳. مختار بودن انسان
۴. بی نهایت بودن کمال انسانی

۲۰- در بیت «کس فرستاد و خواند زان بومش/ هم به رومی فریفت از رومش» مقصود از «رومی» چیست؟

۱. سکه رومی
۲. وعده های شیرین
۳. یک نفر اهل روم
۴. دروغ و فریب

۲۱- با توجه به بیت «تیغ و دشنه به از جگر خوردن/ دشنه بر ناف و تیغ بر گردن» ترکیب کنایی «جگر خوردن» به چه معناست؟

۱. صبوری کردن
۲. شجاعت و پر دلی
۳. غم خوردن
۴. پستی و حقارت

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۲۲- مفهوم صحیح بیت زیر در کدام گزینه مندرج است؟

سر که بر تیغ او برون آید/ زان سر البته بوی خون آید

۱. محال است کسی از زیر شمشیر او زنده بیرون بیاید

۲. هر کس که برای دیدن ضربت شمشیر او سرک بکشد، بوی خون را استشمام خواهد کرد

۳. کسی که فقط یک بار ضربت شمشیر او را دیده باشد تا همیشه بوی خون می دهد

۴. هر کس که با او مخالفت کند سرش از بدنش جدا می شود

۲۳- با توجه به بیت «خالی از زلف عنبر افشان تر / چشمی از خال نامسلمان تر» معنی کنایی «نامسلمان تر» چیست؟

۱. سیاهی ۲. معطر بودن ۳. قساوت قلب ۴. عشوہ گری

۲۴- در بیت «یک تنم بهتر از دوازده تن / یک فنی گشته در دوازده فن» منظور از «دوازده فن» چیست؟

۱. فنون کیمیا گری ۲. دوازده فن ادب ۳. فنون ستاره شناسی ۴. فنون ستاره شناسی

۲۵- معنی کلمه ای که زیر آن خط کشیده شده را مشخص کنید.

رفت و برداشت یک به یک سلبش / دق مصری، عمامه قصبش

۱. کلاه ۲. کفش ۳. نوعی پارچه لطیف ۴. کیسه پول

۲۶- منظور از مصراع دوم بیت زیر چیست؟

از پرندش غبار زردی شست / برگ سوسن ز شنبلیله برست

۱. زردی به سبزی بدل شد ۲. سبزی به زردی گرایید

۳. رنگ از صورتش پرید ۴. صورتش نورانی شد

۲۷- مفهوم کلی بیت زیر چیست؟

شب چو منجوق برکشید بلند / طاق خورشید را درید پرند

۱. فرا رسیدن صبح ۲. فرا رسیدن شب ۳. خورشید گرفتگی ۴. ماه گرفتگی

۲۸- در بیت «همه آورده بود زیر نورد / آن به صورت زن و به معنی مرد» معنی واژه «نورد» کدام است؟

۱. شمشیر ۲. سایبان ۳. شکنجه ۴. اندوخته

۲۹- در بیت «حالی آن لعل آبدار گشاد / پیش آن ریگ آبدار نهاد» ترکیب های «لعل آبدار» و «ریگ آبدار» به چه معناست؟

۱. پندهای ارزشمند-انسان نادان مدعی ۲. سنگ قیمتی- مروارید تقلبی

۳. سنگ بسیار گران بها- انسان شرفریبکار ۴. سخنان پند آمیز- مخاطب بی ارزش

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۳۰- در مصراع اول بیت زیر، چه چیزی نهی شده است؟

گفت کز سنگ چشمه بر متراش / فارغم زین فریب، فارغ باش

۰۴. امید واهی داشتن

۰۳. اشک ریختن بیهوده

۰۲. تلاش بی فایده

۰۱. توقع بیهوده داشتن

SoalatPNU.ir
قیمت نمونه سوالات شامل تمامی نیمسال‌ها فقط ۶۲۵ تومان
مستقیماً از سایت ما خرید کنید

شماره سوال	پاسخ صحيح	وضعيت كليد
۱	الف، ب، ج، د	عادي
۲	ب	عادي
۳	ج	حذف يا تاثير مثبت
۴	الف	عادي
۵	الف، ب، ج، د	عادي
۶	ب	عادي
۷	ج	عادي
۸	د	عادي
۹	ج	عادي
۱۰	الف	عادي
۱۱	الف	عادي
۱۲	د	عادي
۱۳	ب	عادي
۱۴	الف	عادي
۱۵	ج	عادي
۱۶	ب	عادي
۱۷	ج	عادي
۱۸	د	عادي
۱۹	الف	عادي
۲۰	ج	عادي
۲۱	ج	عادي
۲۲	د	عادي
۲۳	ج	عادي
۲۴	ج	عادي
۲۵	ج	عادي
۲۶	الف	عادي
۲۷	ب	عادي
۲۸	د	عادي
۲۹	ج	عادي
۳۰	الف	عادي

95-96-1



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: (نظم فارسی ۳) خاقانی ونظامی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۱- در بیت زیر منظور از «ده و گیر» چیست؟

"شه به ناز و نشاط شد مشغول کز ده و گیر گشته بود ملول"

۰۱. مالیات بر عشر
۰۲. جنگ و ستیز
۰۳. اسارت و آزادی
۰۴. روستا و شهر تحت فرمان

۲- در بیت زیر "سپید مهره" به چه معناست؟

"گور چندان زند ترانه دلیر که ننالید سپید مهره شیر"

۰۱. کاسه اندازه گیری مایعات
۰۲. دندان نیش شیر
۰۳. ستون فقرات شیر
۰۴. صدفی که از آن بوق می ساختند.

۳- در بیت زیر منظور از "زند گشتاسبی" چیست؟

"زند گشتاسبی به جز تو که خواند؟ زنده دار کیان به جز تو که ماند؟"

۰۱. تاریخ گشتاسب و پادشاهان کیانی
۰۲. پندنامه گشتاسب به فرزندانش
۰۳. شرح اوستا منسوب به گشتاسب
۰۴. بخش سرودهای زرتشت در اوستا

۴- در بیت زیر «اینک» چه نوع قیدی است؟

"پیش از این گرچو غافلان خفتم اینک اینک به ترک آن گفتم"

۰۱. انکار و نفی
۰۲. زمان
۰۳. تأکید لفظی
۰۴. تنبیه و آگاهی

۵- با توجه به بیت زیر "درق" یعنی چه؟

"تا به سوفار در زمین شد غرق پیش تیری چنان چه درع و چه درق"

۰۱. زره
۰۲. سپر
۰۳. کلاه خود
۰۴. گرز

۶- در بیت زیر «مردۀ گور» کنایه از چیست؟

"مردۀ گور بود در نخچیر مرده را کی بود زگور گزیر؟"

۰۱. بیچاره و درمانده
۰۲. تسلیم تقدیر
۰۳. ضعف و پیری
۰۴. شیفتگی و دلدادگی

۷- مصرع دوم بیت زیر کنایه از چیست؟

"چون بر آمد چهار سال بر این گور عیار گشت و شیر عربین"

۰۱. خشمگینی و سرکشی
۰۲. پهلوانی و نیرومندی
۰۳. جوانمردی و انسانیت
۰۴. دد صفتی و وحشی گری

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۸- کدام جمله به معنی بیت زیر نزدیک است؟

" بدگهر با کسی وفا نکند اصل بد در خطا، خطا نکند "

۱. انسان بی اصالت وفادار نیست و انسان بد ذات در خطاکاری کوتاهی نمی کند.
۲. جواهر بی ارزش و بی قدر، به آسانی قابل شناسایی است.
۳. دنیا چون گوهر بی ارزشی است که به کسی وفادار نیست.
۴. وفا داری گوهر ارزشمندی است، که در آن هیچ اشتباهی روانیست.

۹- منظور از " دو امین " در بیت زیر چه کسانی هستند؟

" دو امین بر امانتی گنجور این ز دیو آن ز دیو مردم دور "

۱. حضرت محمد(ص) و جبرئیل (س)
۲. دو فرشته نگهبان اعمال
۳. هاروت و ماروت
۴. حضرت محمد (ص) و حضرت علی(ع)

۱۰- «هفت بیخ» در بیت زیر کنایه از چیست؟

" شش جهت را ز هفت بیخ بر آر نه فلک را به چار میخ بر آر "

۱. هفت قطب عرفانی
۲. هفت کوه اساطیری
۳. هفت آباء علوی
۴. امهات اربعه

۱۱- با توجه به بیت زیر " ناخنه " چیست؟

" سیب را کوز قطع بیم کند ناخنه روشنان دو نیم کند "

۱. فضولی
۲. کلاه خود
۳. نوک خنجر
۴. از بیماری های چشم

۱۲- بیت زیر اشاره به کدام باور مسلمانان دارد؟

" وانک گشتی ز سایه روی سپید چه سخن سایه وانگهی خورشید "

۱. خلفای راشدین سایه وار همواره همراه پیامبر اسلام بوده اند.
۲. سایه پیامبر اسلام سبب رو سپیدی مسلمانان است.
۳. پیامبر اسلام خورشید روی زمین است.
۴. وجود گرامی پیامبر سایه نداشته است.

۱۳- کلماتی که زیر آنها خط کشیده شده هریک به ترتیب به چه اشاره دارند؟

" پنج نوبت زن شریعت پاک چاربالش نه ولایت خاک "

۱. خمس دادن، حج رفتن
۲. مالیات گرفتن، تکبیر گفتن
۳. دهل کوفتن، خلفای راشدین
۴. تاج گذاردن، مالیات گرفتن

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۱۴- بیت زیر به کدام آیه اشاره دارد؟

" تو نزادی و آن دگر زادند تو خدایی و آن دگر بادند "

۰۱. سوره فاتحه ۰۲. سوره اخلاص ۰۳. سوره مائده ۰۴. سوره کافرون

۱۵- در بیت زیر " غاشیه دار " کنایه از کیست؟

" غاشیه دار است ابر بر کتف آفتاب غالیه سای است باد بر صدف بوستان "

۰۱. اسب کوچک ۰۲. امین ۰۳. خادم ۰۴. کنیز

۱۶- مضمون بیت زیر از کدام حکایت مستفاد شده است؟

" شاخ چو آدم ز باد زنده شد و عطسه داد فاتحه الحمد خواند گفت که جاوید مان "

۰۱. آمدن زمستان ۰۲. آفرینش حضرت آدم(ع)
۰۳. معجزات حضرت مسیح(ع) ۰۴. سجده نکردن شیطان

۱۷- «خال مشک» در بیت زیر استعاره از چیست؟

" خال مشک از روی گندمگون خاتون عرب عاشقان را آرزو بخش و دلستان آمده "

۰۱. جمعیت خاطر ۰۲. بوی خوش ۰۳. حجر الاسود ۰۴. دام عشق

۱۸- منظور از کلماتی که زیر آنها خط کشیده شده است به ترتیب چیست؟

" این مربع خانه نور از خروش صادقان چون مسدس خان زنبوران پر افغان آمده "

۰۱. کعبه؛ شان زنبور عسل ۰۲. ایوان؛ شارسستان
۰۳. سقف خانه؛ شان زنبور عسل ۰۴. کعبه؛ خیمه

۱۹- منظور از " نسر طایر " کدام است؟

" بر سر آن خوان عزت نسر طایر دان مگس بلکه پر جبرئیل آنجا مگس ران آمده "

۰۱. صورت فلکی طاووس ۰۲. پرندگان بهستی
۰۳. ققنوس ۰۴. از صورت های فلکی شمالی

۲۰- در بیت زیر آتش روشن کردن اعراب نشان از چیست؟

" کعبه بر کرده عرب وار آتشی کز نور آن شبروان در راه ، منزل منزل آسان آمده "

۰۱. دور کردن حیوانات موذی ۰۲. ایجاد امنیت در بیابان
۰۳. اعلام مهمان نوازی ۰۴. ایجاد ترس در دل دشمنان

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۲۱- در بیت زیر مهد چشم چه نوع اضافه ای است؟

"تا نترسند این دو طفل هندو، اندر مهد چشم

۰۱. اضافه استعاری ۰۲. اضافه بیانی ۰۳. اضافه اقترانی ۰۴. اضافه تشبیهی

زیر دامن پوشم اژدرهای جان فرسای من "

۲۲- در بیت زیر "دو مریخ" اشاره به چه دارد؟

"قطب وارم بر سر یک نقطه دارد چار میخ

۰۱. دو دوست بدگو ۰۲. دو نگهبان زندان ۰۳. دلاوران خشمگین ۰۴. دو زنجیر آهنی

این دو مریخ ذنب فعل زحل سیمای من "

۲۳- بیت زیر به چه چیزی اشاره دارد؟

"مار دیدی در گیا پیچان، کنون در غار غم

۰۱. افکار آشفته ۰۲. زندانی شدن خاقانی ۰۳. فقر و نداری خاقانی ۰۴. ترس از بدگویان

مار بین پیچیده در ساق گیا آسای من "

۲۴- "خماهن" چیست؟

"این خماهن گون که چون ریم آهنم پالود و سوخت

۰۱. پتک آهنگری ۰۲. چوب چوگان ۰۳. سنگ سخت و تیره ۰۴. داس کشاورزی

شد سکاهن پوشش از دود دل دروای من "

۲۵- در بیت زیر منظور از «در خون نشستن چشم» چیست؟

"صبحدم چون کله بندد آه دود آسای من

۰۱. حلقه زدن اشک در چشم ۰۲. کور شدن ۰۳. رسیدن بدبختی ۰۴. انتظار کشیدن

چون شفق در خون نشیند چشم شب پیمای من "

۲۶- در بیت زیر «صفرا از بروت گذشتن» کنایه از چیست؟

"رنگ و بازیچه است کار گنبد نارنج رنگ

۰۱. خشمگین شدن ۰۲. آشفتگی مزاج ۰۳. کهولت سن ۰۴. مرگ

چند کوشم گز بروتم نگذرد صفرای من "

۲۷- هریک از کلمات مشخص شده، به ترتیب استعاره از چیستند؟

"از خون دل طفلان سرخاب رخ آمیزد

۰۱. دنیا، روزگار ۰۲. هردو استعاره از دنیا ۰۳. پیرزن مداین، پیرزن کوفه ۰۴. پادشاه، سربازان

این زال سپید ابرو، وین مام سیه پستان "

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۹۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۲۸- منظور از «زال مداین» در بیت زیر کیست؟

"نی زال مداین کم از پیرزن کوفه نی حجره تنگ این، کمتر ز تنور آن"

۱. زنی که برای شکایت زنجیر کاخ را تکان داد.

۲. پیرزنی در همسایگی ایوان مداین که به زور از خانه خود رانده نشد.

۳. پیرزنی که طوفان نوح از تنور خانه او سرزد.

۴. زنی که باز شاه در ویرانه او نشست.

۲۹- نقش حرف «را» در بیت زیر کدام است؟

"تا سلسله ایوان بگسست مداین را در سلسله شد ایوان، چون سلسله شد پیچان"

۱. جدایی حرف اضافه ۲. نشانه مفعول ۳. مضاف الیه ۴. حرف اضافه

۳۰- به ترتیب منظور از هر کدام از کلماتی که زیر آنها خط کشیده شده کدام است؟

"گر دجله در آموزد باد لب و سوز دل نیمی شود افسرده نیمی شود آتش دان"

۱. بیامیزد، آه ۲. یادبگیرد، ناله ۳. آموزش بدهد، آه ۴. بیامیزد، فغان

SoalatPNU.ir
نمونه سوالات شامل تمامی نیمسال‌ها فقط ۶۲۵ تومان
مستقیماً از سایت ما خرید کنید

شماره سوال	پاسخ صحيح	وضعيت كليد
۱	ب	عادي
۲	د	عادي
۳	ج	عادي
۴	د	عادي
۵	ب	عادي
۶	د	عادي
۷	ب	عادي
۸	الف	عادي
۹	الف	عادي
۱۰	ج	عادي
۱۱	د	عادي
۱۲	د	عادي
۱۳	ج	حذف با تاثير مثبت
۱۴	ب	عادي
۱۵	ج	عادي
۱۶	ب	عادي
۱۷	ج	عادي
۱۸	الف	عادي
۱۹	د	عادي
۲۰	ج	عادي
۲۱	د	عادي
۲۲	د	عادي
۲۳	ب	عادي
۲۴	ج	عادي
۲۵	الف	عادي
۲۶	الف	عادي
۲۷	ب	عادي
۲۸	ب	عادي
۲۹	الف	عادي
۳۰	الف	عادي

94-95-2



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: (نظم فارسی ۳) خاقانی ونظامی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۱- در هفت پیکر نظامی گنبد سیاه مربوط به کدام روز است؟

۱. شنبه ۲. یکشنبه ۳. دوشنبه ۴. سه شنبه

۲- در بیت زیر مفهوم مصرع دوم کدام است؟

صاحب من مرا چو محرم یافت لعل را سفت و نافه را شکافت

۱. خوش بو کردن ۲. سکوت کردن ۳. کار دشوار ۴. سخن گفتن

۳- در بیت زیر مصرع دوم چه مفهومی را درباره شاه عراق بیان می کند؟

گفت شهری ز شهرهای عراق داشت شاهی ز شهریاران طاق

۱. اهل طاق بستان بود. ۲. کم طاقت بود.
۳. یگانه بود. ۴. مثل شهریاران دیگر بود.

۴- مصرع دوم بیت زیر کنایه از چیست؟

شاه را این فریب چست آمد خشت این قالبش درست آمد

۱. اندازه گیری درست ۲. درست درآمدن جواب امتحان
۳. با ارزش بودن ۴. بی ارزش بودن

۵- داستان بشر و ملیخا در کدام گنبد بهرام شاه و هفت پیکر حکایت شده است؟

۱. گنبد سبز ۲. گنبد سیاه ۳. گنبد زرد ۴. گنبد سرخ

۶- در بیت زیر "آرزو خواه" به چه معنایی است

جز یکی خوی زشت وان نه نکوست کارزوخواه را ندارد دوست

۱. امیدوار ۲. متوقع ۳. شهوت ران ۴. منتظر

۷- در بیت زیر «سیمرغ» نماد چیست؟

پیش سیمرغ آفتاب شکوه شد چو مرغ پرنده کوه به کوه

۱. بلندی ۲. قدرت ۳. آگاهی ۴. سرعت

۸- "بر آمودن" در بیت زیر چه معنایی دارد؟

من که مهره به خود برآمودم سر به مهر رضای او بودم

۱. پر کردن ۲. آمرزیدن ۳. برخاستن ۴. زینت کردن

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۹- معنی "فرضه" با توجه به بیت چیست؟

گفت ماهان ز ما به فرضه نیل دوری راه نیست جز یک میل

۱. دیوار ۰۲. گمان ۰۳. قیاس ۰۴. اسکله

۱۰- عبارت "لا حول" را معمولا برای چه قصدی به کار می آورند؟

۱. راندن شیطان ۰۲. پناه بردن بر خدا ۰۳. شروع کردن کار ۰۴. خشم و نفرت

۱۱- سرزمین مصر در متون قدیم نماد چه چیزی بوده است؟

۱. دوری ۰۲. خشکی و بی آبی ۰۳. آبادانی ۰۴. علم و هنر

۱۲- در هفت پیکر نظامی کدام روز هفته سعد و منسوب به مشتری است؟

۱. شنبه ۰۲. دو شنبه ۰۳. سه شنبه ۰۴. پنج شنبه

۱۳- در بیت زیر کدام آرایه بیشتر کاربرد هنری دارد؟

وان دگر نیز گشت با او جفت گوهری بین که چند گوهر سفت

۱. جناس خطی ۰۲. تضاد ۰۳. تلمیح ۰۴. ایهام

۱۴- در بیت زیر کدام معنی درباره "اطلاقی" نمی تواند درست باشد؟

یا چو اطلاقیان بی نانم روزی نو کند ز دیوانم

۱. بیکار ۰۲. غیر لشگری ۰۳. بازنشسته ۰۴. زندانی

۱۵- در بیت زیر "به نام خدای" در چه مفهومی به کار رفته است؟

خسرو پیلتن به نام خدای کی در این تنگنا گیرد جای

۱. تحسین و تمجید ۰۲. آغاز به کار کردن ۰۳. خطاب شاهان ۰۴. نامه نوشتن

۱۶- چند قصیده و ترجیع بند خاقانی در مدیحه و ستایش است؟

۱. صد و چهل ۰۲. چهل و هشت ۰۳. هفتاد ۰۴. پنجاه

۱۷- خاقانی تخلص خود را از چه کسی گرفته بود؟

۱. کافی الدین عمر ۰۲. منوچهر شروان شاه ۰۳. اکبر شاه سلجوقی ۰۴. ابوالعلا گنجوی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۱۸- با توجه به بیت زیر کدام گزینه نادرست ذکر شده است؟

مرغ دل را که در این بیضهٔ خاکی قفس است دانه و آب فراوان به خراسان یابم

۱. بیضه ی خاکی: کنایه از جهان به طریق استعاره
۲. دانه و آب فراوان: کنایه از رزق و روزی بسیار
۳. مراعات نظیر میان مرغ و بیضه
۴. بیضه ی خاکی: اضافهٔ تشبیهی

۱۹- ایوان مداین از نظر موقعیت جغرافیایی در چه منطقه ای واقع بوده است؟

۱. بخش جنوبی شهر تیسفون
۲. بخش شمالی تیسفون
۳. بخش شمالی کوفه
۴. بخش شمالی کوفه

۲۰- در بیت زیر «برابر نه» به چه مفهومی آمده است؟

دانی چه مداین را با کوفه برابر نه از سینه تنوری کن وز دیده طلب طوفان

۱. هموار کردن
۲. کنار هم گذاشتن
۳. روی هم گذاشتن
۴. تصور کردن

۲۱- در بیت زیر "می" استعاره از چیست؟

مجلس غم ساخته است و من چو بید سوخته تا به راوق کند مژگان می بالای من

۱. باده
۲. شراب
۳. اشک خون
۴. سرخی آفتاب

۲۲- «باد سرد» در بیت زیر کنایه از چیست؟

برگ خرما ام که از من باد زن سازند خلق باد سردم در لب است و ریز ریز اجزای من

۱. پاییز
۲. طوفان
۳. آه
۴. نفرین

۲۳- موالید ثلاثه در علوم قدیم به چه چیز هایی اطلاق می شد؟

۱. آسمان-زمین- هوا
۲. آتش-آب-خاک
۳. جماد- نبات- حیوان
۴. ماه- خورشید- زمین

۲۴- مطلع قصیده زیر که خاقانی در وصف کعبه سروده چه نام دارد؟

صبح از حمایل فلک آهیخت خنجرش کیمخت کوه ادیم شد از خنجرش

۱. نزهه ارواح
۲. نزهه الاشباح
۳. باکوره الاسفار
۴. تحفه الحرمین

۲۵- در مصرع اول بیت زیر «أنت» به قسمتی از کدام سورهٔ مبارکه قرآن اشاره شده است؟

از أنتش همزه مسمار و الف داری شده بر چنین داری ز علمت کاف ها خوان آمده

۱. مایده
۲. بقره
۳. مریم
۴. آل عمران

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی ونظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۲۶- "غاشیه دار" با توجه به بیت زیر کنایه از چیست؟

غاشیه دار است ابر بر کتف آفتاب غالیه سای است باد بر صدف بوستان

۱. پادشاه ۲. وزیر ۳. خادم ۴. اسب یدک

۲۷- در بیت زیر کدام کلمه اصطلاح نجومی است؟

یک جهان در فزع از سال قران بینم و من نشره ای امن زقران به خراسان یابم

۱. جهان ۲. فزع ۳. قران ۴. نشره

۲۸- از کدام هرمس در اساطیر و تلمیحات قدیم به دارنده آثاری در علم نجوم یاد شده است؟

۱. هرمس الهمامسه ۲. ادریس نبی ۳. هرمس بابل ۴. هرمس مصری

۲۹- در بیت زیر «روز تهلکه» اشاره به چیست؟

آن کرد روز تهلکه دندان فدای سنگ وین کرد گاه فتنه دهان فدای خاک

۱. جنگ احد ۲. جنگ بدر ۳. جنگ خیبر ۴. حمله مغول

۳۰- در بیت زیر «دیو امل» چه نوع اضافه ای است؟

به دیو امل عقل غره نسازم به باد طمع طبع خرم ندارم

۱. استعاری ۲. تشبیهی ۳. بیانی ۴. اقترانی

قیمت نمونه سوالات زبان تمامی نیمسال‌ها فقط ۶۲۵ تومان
مستقیماً از سایت ما خرید کنید

شماره سوال	پاسخ صحيح	وضعيت كليلد
1	الف	عادي
2	د	عادي
3	ج	عادي
4	ب	عادي
5	الف	عادي
6	ج	عادي
7	ج	عادي
8	د	عادي
9	د	عادي
10	الف	عادي
11	ج	عادي
12	د	عادي
13	د	عادي
14	د	عادي
15	الف	عادي
16	ج	عادي
17	ب	عادي
18	د	عادي
19	الف	عادي
20	د	عادي
21	ج	عادي
22	ج	عادي
23	ج	عادي
24	الف، ب، ج، د	عادي
25	الف	عادي
26	ج	عادي
27	ج	عادي
28	د	عادي
29	الف	عادي
30	ب	عادي

94-95-1



تعداد سوالات: تستی: ۲۹ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: (نظم فارسی ۳) خاقانی و نظامی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۱- خاقانی بیش از نیمی از اشعار خود را به چه موضوعی اختصاص داده است؟

۱. نالیدن از زندان و سرزنش حاسدان
۲. مدیحه و ستایش
۳. توحید و موعظه و حکمت
۴. شکوه و شکایت

۲- در بیت "ای بس شه پیل افکن کافکنده به شه پیلی
کدام گزینه نادرست بیان شده است؟

۱. حرمان: بهره مند
۲. شطرنجی: آنکه شطرنج بازی می کند.
۳. شطرنجی تقدیر: تشبیه بلیغ
۴. شه پیل: حالتی در شطرنج

۳- در بیت: "جان فشانم، عقل پاشم، فیض رانم، دل دهم
عقل پاشیدن" کنایه از چیست؟

۱. عطا کردن
۲. دل گرمی دادن
۳. راهنمایی کردن
۴. اندیشیدن

۴- با توجه به بیت: "ای عفی الله خواجگانی کز سر صفرای جاه
"ابادالله بر خضرای کسی خواندن" به چه معنی است؟

۱. طلب بخشش برای شجره و خاندان کسی.
۲. مدح و ستایش شجره کسی.
۳. نفرین کردن فرد و فرزندان او.
۴. نفرین کردن برای برانداختن شجره کسی و نابود کردن او.

۵- کدام گزینه در مورد بیت زیر درست بیان شده است؟

"فاقه پروردان چو پاکان حواری روزه دار
کعبه همچون خوان عیسی عید ایشان آمده"

۱. فاقه: بی نیازی
۲. حواری: زنان بهشتی
۳. فاقه پروردان: کنایه از حاجیان
۴. خوان عیسی: اشاره دارد به شام آخر و عروج او به آسمان

۶- مفهوم کامل بیت مقابل: "تا نفخات ربیع صور دمید از دهان
کالبد خاک را نزل رسید از روان" چیست؟

۱. زمین مرده و خشک با دم بهاری جان یافت و سرسبز شد.
۲. زمین مرده از نفحات بهار نیز برنخاست.
۳. دم لاهای بهاری بر زمین پراکنده شد
۴. با نفخه بهاری ارواح در اجساد جای گرفتند و زنده شدند.

تعداد سوالات: تستی: ۲۹ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۷- معنی درست بیت مقابل "بر سر خوان جهان خرمگسان اند طفیل
پر طاووس مگس ران به خراسان یابم" در
کدام گزینه دیده می شود؟

۱. با پر طاووسی که از خراسان آورده ام، مگس ها را دور می کنم
۲. پر طاووس بهترین وسیله برای راندن خر مگس است.
۳. مزاحمانی بر سفره ی جهان هستند و من برای دور کردن آنها وسیله ی لازم را از خراسان به دست می آورم.
۴. مهمانان ناخوانده مانند خرمگس بر گرد سفره ی خراسان جمع شده اند، ولی من آنها را می رانم.

۸- در بیت زیر کدام گزینه نادرست ذکر شده است؟

"آن کرد روز تهلکه دندان فدای سنگ
وین کرد گاه فتنه دهان را فدای خاک"

۱. روز تهلکه: مراد روز غزوه ی احد است که کفار دندان رسول اکرم(ص) را با پرتاب سنگ شکستند.
۲. آرایه مراعات نظیر بین دهان و دندان
۳. تهلکه: محل هلاکت
۴. گاه فتنه: اشاره به حمله غزان

۹- در بیت زیر "زبان کرده سیاه" کنایه از چیست؟

"ماه من زرد چو شمع است زبان کرده سیاه
مایه ی نور بدان شمع بصر باز دهید."

۱. زبان به بدگویی و سعایت باز کردن.
۲. کنایه از بیماری که توان سخن گفتن ندارد و مشرف به مرگ است.
۳. کنایه از نفرین و دشنام
۴. کنایه از خاموش شدن شمع

۱۰- "چو از حبس این چار ارکان گذشتم
طربگاه جز هفت طارم ندارم."

معنی و مفهوم بیت فوق در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

۱. اگر از زندان خلاصی یابم، پناهی جز هفت آسمان ندارم.
۲. اگر جو زمین را طی کنم، پای بر افلاک خواهم نهاد.
۳. چاره ای جز مرگ ندارم.
۴. اگر از تخته بند تن رها شوم، طرب گاهی جز هفت آسمان ندارم.

تعداد سوالات: تستی: ۲۹ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی ونظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۱۱- با توجه به بیت زیر کدام گزینه درست بیان شده است؟

"هندو بچه ای سازد ازین ترک ضمیرم زآن تا نشناسند بگرداند جلاباب"

۱. هندوبچه: کنایه از شعر زیبا و دلنشین
۲. ترک ضمیر: کنایه از شعر نازیبا
۳. جلاباب: پوشاک
۴. گرداندن: گردش کردن

۱۲- کدام گزینه در باره بیت زیر نادرست است؟

"در پوست آهو چنبرش آهو سرینی همبرش وز گور و آهو در برش صید آشکارا ریخته"

۱. چنبر: محیط دایره
۲. "در پوست آهو چنبرش": چنبر دف در پوست آهو گرفته.
۳. آهو سرین: آنکه سر و پایي همچو آهو دارد.
۴. آهو سرین: صفتی است که شاعر برای نوازنده ساخته است.

۱۳- "در کام صبح از ناف شب مشک است عمدا ریخته زرین هزاران نرگسه بر سقف مینا ریخته" کدام گزینه با توجه به بیت بالا درست نیست؟

۱. مشک: کنایه از زلف سیاه
۲. نرگسه: در لغت گل نماهایی است که بنایان در گچ بری سقف خانه ها می سازند.
۳. سقف مینا: کنایه از آسمان
۴. مینا: آبگینه الوان

۱۴- در این بیت: "این بحر بصیرت بین بی شربت ازو مگذر کز شط چین بحری لب تشنه شدن نتوان" مراد از "بحر بصیرت" در کدام گزینه به درستی آمده است؟

۱. آگاهی
۲. آینه عبرت
۳. برهان آشکاری که خاقانی در اشعار خود مدعی آن است.
۴. برهان روشنی از پند و اندرز که همچو دریاست.

۱۵- "بامدادان که صبح زرین تاج کرسی نهاد و تخت از عاج"

کدام گزینه در مورد "تخت عاج" درست است؟

۱. تختی ساخته شده از عاج
۲. استعاره از خورشید
۳. استعاره از سپیده دم
۴. کنایه از درخشش تخت

تعداد سوالات: تستی: ۲۹ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۱۶- با توجه به بیت مقابل: "رُستنی درکشیده سر به زمین
مراد از مصراع دوم چیست؟

۱. رستنی ها سر بر زمین نهاده بودند.
۲. نفس نامیه به گوشه ای نشسته و از کار بازمانده بود.
۳. نباتات در زمین نهان شدند.
۴. نفس نامیه سبب رویدن رستنی ها گشت.

۱۷- با توجه به بیت: "چو شب آرایشی دگرگون ساخت
کدام گزینه نادرست است؟

۱. قرمزی انداخت: کنایه از سپیده ی صبح
۲. کحل: سرمه
۳. کحلی اندوختن: کنایه از شب شدن
۴. قرمزی انداختن: کنایه از پایان غروب

۱۸- "چون چنان دید ترک توسن خوی
در بیت بالا مراد از مصراع دوم چیست؟

۱. سرو سوسن بوی را به او هدیه کرد.
۲. اجازه کامیابی داد.
۳. اجازه داد تا معشوق اسب سرکش را براند.
۴. ترک توسن خوی بر باره سوار شد.

۱۹- "وانگهی برقع از قمر برداشت
مصراع دوم بیت بالا کنایه از چیست؟

۱. حلول ماه
۲. برقع بر چهره نهادن.
۳. برداشتن برقع
۴. بیرون آوردن انگشتری

۲۰- "مرد لولوی خرد برسنجید
عبره کردش چنانکه درگنجید."
"عبره کرد" در مصراع دوم یعنی؟

۱. عبور کرد.
۲. عبرت گرفت.
۳. اندازه ساخت.
۴. سنجید.

۲۱- در بیت زیر کدام گزینه در مورد "سبکروح" نادرست است؟

"دو سبکروح را به هم سپرد
خویشتن زان میان گرانی برد."

۱. دارای روح آزاده
۲. بی خیال
۳. مقابل گرانی
۴. کنایه از عاشق

۲۲- با توجه به بیت مذکور کدام گزینه نادرست است؟ "بر جنیبت نشین عنان درکش
وز همه نیک و بد زبان درکش."

۱. درکشیدن: نگه داشتن
۲. زبان درکشیدن: شروع به زبان آوری کردن.
۳. جنیبت: اسب یدک
۴. عنان درکش: توقف کن.

تعداد سوالات: تستی: ۲۹ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۲۳- "ریگ آبدار در بیت زیر کنایه از چیست؟

"حالی آن لعل آبدار گشاد پیش آن ریگ آبدار نهاد."

۱. خیر ۲. خسیس ۳. شر ۴. خاک باران خورده

۲۴- "به از آن نیست کز چنین خطری زیرکانه برآورم سفری"

معنی بیت چیست؟

۱. بهترین کار خطر کردن در سفر است.
۲. زیرکی در سفر برای خطر است
۳. از خطرات سفر سر در بیاورم
۴. بهترین راه برای عبور ازین خطر آن است که بار سفر را ببندم.

۲۵- "تنبل و رنگ" در بیت زیر به چه معنی است؟

آن پریزاده را به تنبل و رنگ آوریدهش با نوازش و چنگ"

۱. نقش و نگار ۲. تشویش و ارباب ۳. مکر و حيله ۴. کرشمه و ناز

۲۶- معنی بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

"یک تنه سوی صید رفت برون تا ز دل هم به خون بشوید خون"

۱. خواست با شکار کردن، غصه ی خود را فراموش کند.
۲. خواست با خون ریزی، خون را بشوید.
۳. یک تنه به دنبال صید رفت تا خون او را بریزد.
۴. خواست خون ریخته را با خونریزی بیشتر جواب دهد.

۲۷- "صبح یکزخمی دو شمشیری داد مه را ز خون خود سیری"

کدام گزینه در مورد "یکزخمی" نادرست است؟

۱. مجروح و زخمی ۲. بسیار توانا
۳. آنکه به یک ضرب دشمن را نابود کند. ۴. لقب سام نریمان

۲۸- "آن برادر به جور جان برده وین برادر به دست و پا مرده."

"به دست و پای مردن" کنایه از چیست؟

۱. منزوی بودن. ۲. خسته و زخمی بودن. ۳. پریشان احوال بودن. ۴. کم تحرک بودن.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۹ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۲۹- "من همان سفته گوش حلقه کشم با خود از چین و با تو از حبشم."

معنی بیت در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

۱. من با همه قدرتی که دارم، هم سنگِ غلامی حلقه به گوشم.
۲. بر سرزمین خود حاکم مطلقم و همگان چون غلام حلقه به گوش من هستند.
۳. من در سرزمین خود پادشاهم ولی در مقابل تو مثل غلام هستم.
۴. همه سرزمین ها بنده و وامدار قدرت من هستند.

SoalatPNU.ir
قیمت نمونه سوالات شامل تمامی نیمسال ها فقط ۶۲۵ تومان
مستقیماً از سایت ما خرید کنید

1213149 - 94-95-1

شماره سوال	پاسخ صحيح	وضعيت كليد
1	ب	عادي
2	الف	عادي
3	ج	عادي
4	د	عادي
5	ج	عادي
6	الف	عادي
7	ج	عادي
8	ج	عادي
9	ب	عادي
10	د	عادي
11	ج	عادي
12	ج	عادي
13	الف	عادي
14	د	عادي
15	ج	عادي
16	ب	عادي
17	الف	عادي
18	ب	عادي
19	ج	عادي
20	د	عادي
21	الف	عادي
22	ب	عادي
23	ج	عادي
24	د	عادي
25	ج	عادي
26	الف	عادي
27	الف	عادي
28	ج	عادي
29	ج	عادي

93-94-2



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: (نظم فارسی ۳) خاقانی و نظامی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۱- «به نام خدا» در بیت زیر مفید چه معنایی است؟

«خسرو پیلتن - به نام خدای / کی در این تنگنای گیرد جای»

۱. تحسین ۲. تفخیم ۳. افسوس ۴. عظمت

۲- «اطلاقی» در بیت زیر به چه کسی گفته می شود؟

«یا چو اطلاقیان بی نانم / روزی نو کند ز دیوانم»

۱. لشکری ۲. غیر لشکری ۳. از کار افتاده ۴. زندانی

۳- منظور کلی بیت زیر چیست؟

«زین سخن صد هزار چنبر ساخت / همه در گردن وزیر انداخت»

۱. وزیر را محکوم کرد. ۲. وزیر را حلقه به گوش خود کرد.
۳. وزیر را مدیون لطف خود ساخت. ۴. وزیر را خلعت داد و اکرام کرد.

۴- معنی کلمه ی مشخص شده در بیت زیر چیست؟

«تشنه در آب او نظر می کرد / آب دندانی از جگر می خورد»

۱. نوعی مروارید درخشان ۲. آب دهان
۳. نوعی انار بدون هسته ۴. آب آلوده

۵- روز آدینه در هفت پیکر به کدام گنبد و اقلیم منسوب است؟

۱. گنبد سپید و اقلیم هفتم ۲. گنبد سرخ و اقلیم چهارم
۳. گنبد صندلی و اقلیم ششم ۴. گنبد پیروزه رنگ و اقلیم پنجم

۶- کلمه ی مشخص شده در بیت زیر به کدام صورت فلکی اشاره دارد؟

«تا نزد شاه شب سه پایه خویش / بود ترسان دلش ز سایه خویش»

۱. بنات النعش ۲. دب اکبر ۳. دب اصغر ۴. عقاب

۷- در بیت زیر «رقیه» به چه معنایی به کار رفته است؟

«چون به نزدیک آن طلسم رسید / رخنه ای کرد و رقیه ای بدمید»

۱. تعویذ ۲. وسوسه ۳. نامه کوچک ۴. نردبان

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۸- مراد از مصراع دوم چیست؟

"غنچه ی گل گشاد سرو بلند / بست بر برگ گل شمامه قند"

۱. دستنبوی معطر به دست گرفت.
۲. خود را آراست.
۳. سخنان شیرین گفت.
۴. بوستان، پر گل و شکوفه شد.

۹- بیت زیر اشاره به کدام داستان هفت پیکر دارد؟

"دید یک نوشنامه بر در شهر / گرد او صد هزار شیشه زهر"

۱. داستان بانوی حصاری
۲. داستان خیر و شر
۳. داستان سیاه پوشان
۴. داستان ماهان و دیوان

۱۰- «تیر یک زخمه» در بیت زیر استعاره از چیست؟

"بشر کان دید سست شد پایش / تیر یک زخمه دوخت بر جایش"

۱. تیر تیز
۲. تیر عشق
۳. تیر یک پره
۴. تیر کاری

۱۱- مراد از مصراع دوم در بیت زیر چیست؟

"آمد آن پیرزن به دم دادن / خامه خام را به خم دادن"

۱. شکل دادن به کنیز آن طور که خودش می خواست.
۲. فریفتن و وسوسه کردن شاه
۳. باطل کردن ورد و افسون دیگران
۴. شکستن عهد

۱۲- منظور از «طبرزد» در این بیت چیست؟

"شه بدان شمع شگرافشان گفت / تا کند لعل با طبرزد جفت"

۱. لب معشوق
۲. نوعی شراب سرخ
۳. حکایت شیرین
۴. حلوا ی شیرین

۱۳- «جلوه کردن» در بیت زیر به چه معناست؟

"گفت یک دم در این سبد بنشین / جلوه ای کن بر آسمان و زمین"

۱. مزین کردن
۲. تماشا کردن
۳. بالا رفتن
۴. دست یافتن

۱۴- منظور از مصراع دوم بیت زیر چیست؟

"شهری آراسته چو باغ ارم / هر یک از مشک برکشیده علم"

۱. کنایه از ساکنان شهر که بلند بالا و سیاه پوشند.
۲. کنایه از شهر که در تاریکی شب فرو رفته است.
۳. کنایه از خانه های شهر که با پارچه های سیاه پوشیده شده اند.
۴. کنایه از تاریکی شب که همانند مشکی سیاه شهر را در بر گرفته است.

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی ونظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۱۵- در بیت زیر "قرمزی انداختن" کنایه از چیست؟

"چون شب آرایشی دگرگون ساخت / کحلی اندوخت، قرمزی انداخت"

۰۱. تمام شدن غروب
۰۲. سرخ شدن افق
۰۳. طلوع فجر و شفق صبح
۰۴. پایان یافتن شب

۱۶- کدام پیامبر در مآخذ اسلامی صاحب سه نعمت فرمانروایی، نبوت و حکمت است؟

۰۱. حضرت ادريس (ع) ۰۲. حضرت سلیمان (ع) ۰۳. حضرت داوود (ع) ۰۴. حضرت یوسف (ع)

۱۷- «خوف الماء» نام دیگر کدام بیماری است؟

۰۱. هاری ۰۲. استسقا ۰۳. تب نوبه ۰۴. صرع

۱۸- منظور از «قرآیان» در بیت زیر چیست؟

"رشته ی پر گره و مهر تب قرآیان / هم به قرآدم تسبیح شمر باز دهید"

۰۱. قاریان اهل کرامت
۰۲. عارفان زاهد
۰۳. قرآن خوانان وارسته
۰۴. زاهدان متشرع و متعصب

۱۹- در این بیت «افسونگر هاروت سیر» کنایه از چیست؟

"سحر و نیرنج و طلسمات که سودی نمود / هم به افسونگر هاروت سیر باز دهید"

۰۱. عزایم نویس ۰۲. افسونگر ماهر ۰۳. منجم برجسته ۰۴. شعبده باز توانمند

۲۰- «هیكل» از انواع کدام یک از تعویذهاست؟

۰۱. همراه داشتنی های نوشتاری
۰۲. همراه داشتنی های جمادی
۰۳. همراه داشتنی های نباتی
۰۴. همرا داشتنی های حیوانی

۲۱- نظریه ی نجومی مطرح شده در بیت زیر نخستین بار توسط چه کسی مطرح شد؟

"گردون کمان گروهه ی بازی است کاندرو / گل مهره ای است نقطه ساکن نمای خاک"

۰۱. خازمی ۰۲. جالینوس ۰۳. خازنی ۰۴. بطلمیوس

۲۲- قصیده با مطلع بیت زیر اشاره به چه حادثه ای دارد؟

"آن مصر مملکت که تو دیدی خراب شد / و آن نیل مکرمت که شنیدی سراب شد"

۰۱. قران سال ۵۸۲ ه. ق.
۰۲. وفات رشید الدین فرزند خاقانی
۰۳. حمله ی غزان به خراسان
۰۴. وفات کافی الدین عمر بن عثمان عم خاقانی

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۲۳- منظور از «نشره» در این بیت چیست؟

"یک جهان در فزع از سال قران بینم و من / نشره امن ز قرآن به خراسان یابم"

۱. منشور امان ۲. دعای دفع چشم زخم ۳. طلسم شکست دشمن ۴. دعای رفع بیم و ترس

۲۴- با توجه به بیت زیر بگویید چه ارتباطی بین "گلاب افشانی" و "آینه" وجود دارد؟

"بامدادان کنم از دیده گلاب افشانی / کاتشین آینه عریان به خراسان یابم"

۱. هنگام طلوع آفتاب زینده است که گلابی به چهره پاشید و به آینه نگریست.
۲. حجام در هنگام حجامت به روی فرد گلاب می پاشید و آینه ای به دست او می داد.
۳. برای دفع سردرد، گلاب بر آینه می پاشیدند و به دست فرد می دادند.
۴. عطاران نگریستن در آینه و گلاب افشانی بر چهره را از عوامل رفع پژمرده حالی می دانستند.

۲۵- معنای «لخلخه» در این بیت چیست؟

"قمری درویش حال، بود ز غم خشک مغز / نسرين گان دید، کرد لخلخه رایگان"

۱. داروی پژمرده حالی ۲. جلوه گری و دلربایی ۳. زمزمه ی عاشقانه ۴. ترکیبی از عطریات

۲۶- در کدام یک از گزینه های زیر آرایه استخدام به کار رفته است؟

"پشت در دیوار زندان، روی در بام فلک / چون فلک شد پر شکوفه نرگس بینای من"

۱. شکوفه ۲. نرگس ۳. بام فلک ۴. پشت داشتن در جایی

۲۷- بیت زیر اشاره به کدام نوع از مضامین شعری خاقانی است؟

"جیب من بر صدره خارا عتابی شد ز اشک / کوه خارا زیر عطف دامن خارای من"

۱. زهدیات ۲. پندها ۳. حبسیات ۴. مرثیه

۲۸- در بیت زیر "مهتوک" یعنی چه؟

"بنگر که در این قطعه چه سحر همی راند / مهتوک مسبح دل دیوانه ی عاقل جان"

۱. مفتضح ۲. پرهیزگار ۳. عاقل دیوانه نما ۴. شاعر ماهر

۲۹- عرب ها به چه چیزی «عبره الدمع» می گویند؟

۱. عبرت گرفتن از راه مشاهده ۲. جاری شدن اشک
۳. جاری شدن خون ۴. تصفیه نفس از راه گریه

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۳۰- منظور از «سبع الوان» در این بیت چیست؟

“خوان کعبه هشت خوان خلد را ماند که هست / چار جوی او را به جای سبع الوان آمده”

۰۲. نوشیدنی های رنگارنگ

۰۱. هفت نعمت بهشتی

۰۴. شراب های بهشتی

۰۳. طعام های رنگین

SoalatPNU.ir
قیمت نمونه سوالات شامل تمامی نیمسال ها فقط ۶۲۵ تومان
مستقیماً از سایت ما خرید کنید

شماره سوال	پاسخ صحيح	وضعيت كليد
1	الف	عادي
2	ب	عادي
3	الف	عادي
4	ج	عادي
5	الف	عادي
6	د	عادي
7	الف	عادي
8	ج	عادي
9	الف	عادي
10	ب	عادي
11	الف	عادي
12	ج	عادي
13	ب	عادي
14	الف	عادي
15	الف	عادي
16	الف	عادي
17	الف	عادي
18	د	عادي
19	ب	عادي
20	الف	عادي
21	د	عادي
22	ج	عادي
23	ب	عادي
24	ب	عادي
25	د	عادي
26	الف	عادي
27	ج	عادي
28	الف	عادي
29	ب	عادي
30	ج	عادي

93-94-1



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: (نظم فارسی ۳) خاقانی ونظامی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۱- خاقانی مقامات سخنوری را نزد چه کسی آموخت؟

۱. وحیدالدین عثمان ۲. ابوالعلائی معری ۳. کافی الدین عمر ۴. ابوالعلائی گنجوی

۲- گزینه متفاوت کدام است؟

۱. نطع زمین ۲. شب یلدا ۳. صدره خارا ۴. ماتگه حرمان

۳- در مصراع زیر "در خون نشستن" کنایه از چیست؟
"چون فلک در خون نشیند چشم شب پیمای من"

۱. غمگین شدن ۲. حلقه زدن اشک در حدقه چشم
۳. اندوهگین شدن ۴. تیره بودن

۴- در بیت زیر "خماهن گون" و "دود" کنایه از چیست؟

"این خماهن گون که چون ریم آهنم پالود و سوخت / شد سکاھن پوشش از دود دل دروای من"

۱. نوعی سنگ سخت و تیره- آسمان ۲. روزگار- درد
۳. آسمان- آه ۴. زمین- اندوه

۵- معنی بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

"مار دیدی در گیا پیچان کنون در غار غم / مار بین پیچیده در ساق گیا آسای من"

۱. ماری را که بر دور پاهایم حلقه زده سالهاست که مرا می آزارد.
۲. آیا ماری را که بر گیاه می پیچد دیده ای؟ اینک بیا و در زندان غم بار زنجیر همچون مار را که بر ساق پاهای نحیف من پیچیده است بین.
۳. من مانند گیاهی هستم که در این زندان عمرش به سر آمده است.
۴. در زندان با مارهای بسیاری هم نشین شده ام.

۶- گزینه نادرست کدام است؟

۱. قصب: پارچه ظریف از حریر ۲. دق: پارچه قیمتی مصری
۳. گریوه: دره ۴. رقیه: تعویذ

۷- با توجه به بیت زیر گزینه نادرست کدام است؟

"صبح خیزان بین به صدر کعبه مهمان آمده / جان عالم دیده و درعالم جان آمده"

۱. صبح خیزان: حاجیان ۲. عالم جان: مرتبه اسما و مقام الهی
۳. صدر: پیشگاه ۴. جان عالم: کنایه از مرقد پیامبر اسلام(ص)

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۸- مقصود "دوستگانی" در مصراع زیر چیست؟
"دوستگانی سر به مهر خاص سلطان آمده"

۱. پیاله پر شراب که کسی در نوبت خود از روی محبت و صفا به دیگری دهد.
۲. حقوق سالیانه سپاهیان
۳. غذایی که در مهمانی ها به افتخار دوستان توزیع می شده است.
۴. مراسمی که به افتخار دوستان برپا می کرده اند.

۹- کدام گزینه به معنی بیت زیر اشاره دارد؟

"باز جستند کز چه ترس و چه بیم / در سوادى تو ای سببیکه سیم"

۱. بررسی کردند علت پنهان شدن آن زن چه بوده است.
۲. جستجو کردند که علت گم شدن کیسه های زر چه بوده است.
۳. از بانوی سپید رو علت سیاه پوشیدنش را جویا شدند.
۴. پرسیدند چه کسی گنجینه شاهی را غارت کرده است.

۱۰- کدام گزینه به آیه "الیه یصعد الکلم الطیب" اشاره دارد؟

۱. چون مشبک خان زنبوران ز آه عاشقان / بس دریچه کاندیرین بام نه ایوان آمده
۲. کعبه همچون شاه زنبوران میانجا معتکف / عالمی گردش چو زنبوران غریوان آمده
۳. آفتاب اشترسواری بر فلک بیمارتن / در طواف کعبه محرم وار عریان آمده
۴. این مربع خانه نور از خروش صادقان / چون مسدس خان زنبوران پر افغان آمده

۱۱- مصراع "گاو بالای زمین از بهر قربان آمده" به کدام صورت فلکی اشاره دارد؟

۱. ثور
۲. هیکل
۳. منطقه البروج
۴. جدی

۱۲- مقصود از "محک کعبه" در بیت زیر چیست؟

"بر محک کعبه کو جنس بلال آمد به رنگ / هر که را زر بولهب روی است شادان آمده"

۱. پرده کعبه
۲. حجرالاسود
۳. چاه زمزم
۴. مسجد النبی

۱۳- گزینه متفاوت کدام است؟

۱. میل
۲. اسطرلاب
۳. زیج
۴. قطب

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۱۴- با توجه به بیت زیر "عرض دادن سپاه" کنایه از چیست؟

"داد نقیب صبا عرض سپاه بهار / کز دو گروهی بدید یاوگیان سپاه"

۱. به تماشا ایستادن ۲. نشان دادن ۳. نگریستن ۴. اعلام آمادگی کردن

۱۵- با توجه به دو بیت زیر گزینه نادرست کدام است؟

"دوش که بود از قیاس شکل شب ماه نو / هندوی حلقه به گوش گرد افق پاسبان"

"داد نقیب صبا عرض سپاه بهار / کز دو گروهی بدید یاوگیان خزان"

۱. نقیب صبا: اضافه استعاری ۲. شب ماه نو: شب اول ماه قمری
۳. هندوی حلقه به گوش: مطیع ۴. هندوی حلقه به گوش: استعاره از شب

۱۶- "خصل بردن" در بیت زیر کنایه از چیست؟

"هفده سلطان درآمدند ز راه / هفده خصل تمام برده زماه"

۱. برتری یافتن ۲. غارت کردن ۳. دریافت کردن ۴. خلعت یافتن

۱۷- عبارت زیر به کدام گزینه اشاره دارد؟

"نوعی تعویذ است که از پاره های آهن یا مس یا برنز یا طلای پهن کرده شده است که در آن اسما و طلسمات نقش کنند."

۱. پتر ۲. حرز ۳. هیکل ۴. حمایل

۱۸- در بیت زیر مقصود از دانه زن چیست؟

"جو به جو هرچه زن دانه زن از جو بنمود / خبر آن ز شفا یا ز خطر باز دهید"

۱. طبیب ۲. کشاورز ۳. ساحر ۴. بیمار

۱۹- معنی مصراع دوم بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

"من همان سفته گوش حلقه کشم / با خود از چین و با تو از حبشم"

۱. با تو هم پیمانم اگرچه سرزمینمان دور از یکدیگر است.

۲. با تو همدردم.

۳. اگرچه در برابر تو مثل غلامم؛ در دیار خود پادشاهم.

۴. بردگی برای تو از پادشاهی در چین برای من ارزشمندتر است.

۲۰- در بیت زیر "بخار" به چه معنی به کار رفته است؟

"زردی شعله در بخار گیاه / گنج زر بود زیر مار سپاه"

۱. سیاهی ۲. مه ۳. جرقه آتش ۴. دود

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۲۱- با توجه به دو بیت زیر گزینه نادرست کدام است؟

"شاه از آن نوبهار کشمیری / خواست بویی چو باد شبگیری
تا ز درج گهر گشاید قند / گویدش مادگانه لفظی چند"

۱. قند گشودن: استعاره از سخن شیرین گفتن
۲. گهر: استعاره از زبان
۳. بو: کنایه از افسانه شیرین
۴. درج گهر: استعاره از دهان

۲۲- کدام گزینه به مفهوم کلی "سردرکشیدن" در مصراع زیر اشاره دارد؟

"سر چو سیمرغ درکشید از ما"

۱. فریفتن
۲. پنهان شدن
۳. خود را برتر دانستن
۴. در صدر قرار گرفتن

۲۳- مقصود از "لگام گیر شدن" در مصراع زیر چیست؟

"هر که آمد لگام گیر شدند"

۱. مهمان کردن
۲. اسیر کردن
۳. راهنمایی کردن
۴. گرفتار شدن

۲۴- منظور از مصراع دوم بیت زیر چیست؟

"شهر آراسته چو باغ ارم / هر یک از مشک برکشیده علم"

۱. سیاه چهره بودند.
۲. با خود مشک سیاه داشتند.
۳. بلند بالا و سیاه پوش بودند.
۴. پرچم های سیاه داشتند.

۲۵- با توجه به بیت زیر "مسافرسوز" کنایه از چیست؟

"ز اول صبح تا به نیمه روز / من سفرساز و او مسافرسوز"

۱. آنکه با رفتارش دیگران را می آزارد.
۲. کسی که میلی به سفر ندارد.
۳. بازدارنده مسافر از قصد سفر
۴. آنکه اموال مسافران را به یغما می برد.

۲۶- مفهوم بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

"مرغ با سایه همنشینی کرد / اندک اندک نشاط پستی کرد"

۱. هوا تاریک شد.
۲. مرغ خواست که بر روی زمین بنشیند و میل پایین آمدن کرد.
۳. روح از تن پرنده خارج شد.
۴. روح به جسم پرنده وارد شد.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۲۷- مصراع زیر چه زمانی را توصیف می کند؟

"کحلی اندوخت قرمزی انداخت"

- ۰۱ سحرگاه ۰۲ شب ۰۳ ظهر ۰۴ غروب

۲۸- گزینه نادرست کدام است؟

- ۰۱ سبکروح: کنایه از عاشق
۰۲ خاک بوسیدن: کنایه از اظهار بندگی کردن
۰۳ درباقی شدن: کنایه از رها ساختن
۰۴ برات راندن: حواله کردن

۲۹- مفهوم مصراع "بیش از این رنگ آسمان متراش" در کدام گزینه آمده است؟

- ۰۱ زحمت کشیدن ۰۲ بی قراری و اندوه ۰۳ خشم ۰۴ کار بیهوده کردن

۳۰- در بیت زیر "درنشاختن" به چه معنی است؟

"آب این خم که در نشاخته اند / از پی دام صید ساخته اند"

- ۰۱ نشاندن ۰۲ ریختن ۰۳ به جوش آوردن ۰۴ یخ زدن

SoalatPNU.ir
قیمت نمونه سوالات شامل تمامی نیمسالها فقط ۶۲۵ تومان
مستقیماً از سایت ما خرید کنید

1213149 - 93-94-1

شماره سوال	پاسخ صحيح	وضعيت كليد
1	د	عادي
2	د	عادي
3	ب	عادي
4	ج	عادي
5	ب	عادي
6	ج	عادي
7	د	عادي
8	الف	عادي
9	ج	عادي
10	الف	عادي
11	الف	عادي
12	ب	عادي
13	د	عادي
14	د	عادي
15	الف	عادي
16	الف	عادي
17	الف	عادي
18	ج	عادي
19	ج	عادي
20	د	عادي
21	ب	عادي
22	ب	عادي
23	الف	عادي
24	ج	عادي
25	ج	عادي
26	ب	عادي
27	ب	عادي
28	ج	عادي
29	د	عادي
30	الف	عادي

92-93-2



سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: (نظم فارسی ۳) خاقانی و نظامی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۱- خاقانی در سایه حمایت و تعلیم چه کسی مقدمات و علوم زمانه خود را فراگرفت؟

۰۱. وحیدالدین عثمان
۰۲. ابوالعلاء گنجوی
۰۳. کافی الدین عمر بن عثمان
۰۴. جلال الدین ابوالفضل درگزینی

۲- کدام یک از گزینه‌های زیر در موضوعات قصاید خاقانی نمی‌گنجد؟

۰۱. توحید
۰۲. موعظه و حکمت
۰۳. رثا
۰۴. عرفان و تصوف

۳- "بنگر که در این قطعه چه سحر همی راند / مهتوک مسبّح دل دیوانه عاقل جان"

در بیت فوق «مهتوک» به چه کسی اطلاق شده است؟

۰۱. آن که پرده آبروی او دریده شده.
۰۲. آن که پرده آبروی دیگری را دریده باشد.
۰۳. جادوگر
۰۴. او که از نعمت عقل بی‌بهره باشد.

۴- "تیرباران سحر دارم سپر چون نفکند / این کهن گرگ خشن بارانی از غوغای من"

با توجه به بیت بالا گزینه نادرست کدام است؟

۰۱. تیرباران: کنایه از آپیایی
۰۲. کهن گرگ: کنایه از روزگار
۰۳. سپر افگندن: کنایه از تسلیم شدن
۰۴. خشن: گیاهی است که درویشان از آن جامه دوزند.

۵- "خال مشک از روی گندم گون خاتون عرب / عاشقان را آرزوبخش و دلستان آمده"

مفهوم بیت در کدام گزینه قرار دارد؟

۰۱. خال مشکین صورت گندمین یار دلرباست.
۰۲. حجرالاسود برای مشتاقان کعبه آرزوبخش است.
۰۳. حجرالاسود زینت بخش کعبه است.
۰۴. حجرالاسود مانند خالی بر رخسار کعبه می‌درخشد.

۶- "غاشیه‌دار است ابر بر کتف آفتاب / غالیه سای است باد بر صدف بوستان"

کدام گزینه در مورد بیت بالا درست است؟

۰۱. غالیه: نوعی گیاه معطر
۰۲. صدف بوستان: تشبیه بلیغ یا مؤکّد
۰۳. غاشیه: کنایه از آلودگی
۰۴. صدف: کنایه از دهان

۷- "دل کنم مجمر سوزان و جگر عود سیاه / دم آن مجمر سوزان به خراسان یابم"

بیت به کدام موضوع اشاره دارد؟

۰۱. اشتیاق خاقانی برای رفتن به خراسان
۰۲. اشتیاق خاقانی برای خروج از خراسان
۰۳. دمدمه‌های اطرافیان در خاقانی برای خروج از شروان
۰۴. آرزوی خاقانی برای رفتن به عراق

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۸- "هفده سلطان درآمدند ز راه / هفده خصل تمام برده ز ماه
چون رسیدند پیش صفه باغ / شمع بر دست و خویشتن چو چراغ"
با توجه به ابیات بالا کدام گزینه درست است؟

۰۱. سلطان: استعاره از پهلوان
۰۲. خصل: امارت
۰۳. صفه: پیشگاه مسقف
۰۴. خصل بردن: کنایه از انتقال قدرت

۹- "شر" که همراه بود در سفرش / گشت سر دلش قضای سرش"
مفهوم مصراع دوم در کدام گزینه قرار دارد؟

۰۱. شر از سفر بازماند.
۰۲. شر بدخواهی آغاز کرد.
۰۳. شرارت در تقدیر شر نهفته بود.
۰۴. شر گرفتار آن رازی شد که در دل مخفی داشت.

۱۰- "ماه من زرد چو شمع است زبان کرده سیاه / مایه‌ی نور بدان شمع بصر باز دهید"
مراد از «زبان سیاه کردن» چیست؟

۰۱. کنایه از خاموشی
۰۲. کنایه از فرد دروغ‌گو
۰۳. کنایه از بیمار مشرف به موت
۰۴. کنایه از جادوگری

۱۱- معنی بیت زیر در کدام گزینه دیده می‌شود؟

"مرا باد و دیو است خادم اگر چه / سلیمان نیم حکم خاتم ندارم"

۰۱. هرچند سلیمان نیستم، غرور و آرزومندی برای من مسخر و رام شده‌اند.
۰۲. جنبه‌های شیطانی نفس را به خدمت خود درآورده‌ام.
۰۳. همچون سلیمانم اما معجزه فرمان خاتم ندارم.
۰۴. همچون سلیمانم و دیو نفس را افسار زده‌ام.

۱۲- "به دیو امل عقل غره نسام / به باد طمع طبع خرم ندارم"
کدام آرایه ادبی در بیت بالا مشهود است؟

۰۱. ایهام تناسب
۰۲. حسن تعلیل
۰۳. موازنه و جناس
۰۴. جناس خط

۱۳- "آزده‌ی چرخم نکنم آرزوی کس / آری نرود گرگ گزیده ز پی آب"
«گرگ گزیده» یعنی چه؟

۰۱. مبتلا به هاری
۰۲. گرگ منش
۰۳. گرگ سان
۰۴. گرگی که از پی سگان برود.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۱۴- گزینه نادرست کدام است؟

۱. قمه: بالای هر چیز
۲. پایاب: ساحل
۳. ادیم: پوست
۴. خسف: فرو بردن به زمین

۱۵- "گفت: اگر مانمش به منصب خویش / کس به رفعتش قلم نیارد پیش"
«مانمش» یعنی؟

۱. درمانده کنم
۲. بگذارمش
۳. خلع کنم
۴. دعوت کنم

۱۶- "رُستنی در کشیده سر به زمین / نامیه گشته اعتکاف نشین"
با توجه به بیت «سر به زمین کشیدن» به چه معنی است؟

۱. از کار بازماندن و متوقف شدن
۲. در زمین نهان شدن
۳. برخاک افتادن
۴. بالیدن

۱۷- "میهمانخانه ای مهیا داشت / کز ثری روی در ثریا داشت
هر که آمد لگام گیر شدند / به خودش میهمان پذیر شدند"
«از ثری تا ثریا» و «لگام گیر شدن» به ترتیب کنایه از چیست؟

۱. کنایه از زمین تا آسمان - کنایه از مهمان شدن
۲. کنایه از بسیار سفر کردن - کنایه از مهمان کردن
۳. کنایه از زمین تا آسمان - کنایه از مهمان کردن
۴. کنایه از شرق تا غرب - کنایه از مهمان شدن

۱۸- "کز چه معنی به این طرف راندم / دست بر پادشاهی افشاندم"
در بیت بالا کدام گزینه در مورد «دست افشاندن» نادرست است؟

۱. بخشیدن
۲. رد کردن
۳. دوری گزیدن
۴. اعراض کردن

۱۹- "آمد آن پیرزن به دم دادن / خامه خام را به خم دادن"
با توجه به بیت کدام گزینه نادرست است؟

۱. دم دادن: فریفتن
۲. خام: نارس
۳. خم دادن: خم کردن
۴. خامه: قلم

۲۰- "چون مرا درد ماند از آن به شگفت / دستگیرانه دست من بگرفت"
با توجه به بیت منظور از مصراع دوم چیست؟

۱. مرا یاری کرد.
۲. گرفتار او شدم.
۳. مرا اسیر کرد.
۴. با من دست داد.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۲۱- "سالها شد که من به رنجم از او / جز بدی هیچ برنسنجم از او"
معنی مصراع دوم بیت در کدام گزینه قرار داده شده است؟

۰۱. تنها یکبار فعل بدیدی از او صادر شد.
۰۲. ارزیابی من از او جز بدی نبوده است.
۰۳. او را بد ارزیابی نکرده‌ام.
۰۴. او مرا بد ارزیابی کرده است.

۲۲- "شب چو از مشک برکشید علم / نقره را قیر درکشید قلم"
مصراع دوم کنایه از چیست؟

۰۱. شب سپری گشت.
۰۲. کنایه از محو شدن سپیدی روز.
۰۳. ماه در آسمان هویدا شد.
۰۴. ماه چهره درهم کشید.

۲۳- "آن کرد روز تهلکه دندان فدای سنگ / وین کرد گاه فتنه دهان را فدای خاک"
«روز تهلکه» به چه واقعه‌ای اشاره دارد؟

۰۱. روز دریند شدن خاقانی
۰۲. اشاره شاعر به روز مرگ فرزند
۰۳. اشاره به روز قیامت
۰۴. اشاره به غزوه احد

۲۴- واژه متفاوت کدام است؟

۰۱. حمایل
۰۲. پتر
۰۳. حرز
۰۴. هیکل

۲۵- "شخص پنجم به شاه انجم گفت / کای فلک با چهارطاق تو جفت
من رئیس فلان رصدگاهم / کز مطیعان دولت شاهم"
کدام گزینه با توجه به بیت‌ها نادرست است؟

۰۱. شاه انجم: استعاره از بهرام
۰۲. چهارطاق: چهار اطاق
۰۳. رصدگاه: محل دریافت مالیات از تجار
۰۴. جفت: برابر

۲۶- چه صنعتی در بیت زیر به کار رفته است؟

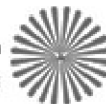
"تنگدستی فراخ دیده چو شمع / خویشتن سوخته برابر جمع"

۰۱. تمثیل
۰۲. استخدام
۰۳. ابداع
۰۴. ارداف

۲۷- "شه چو باران رسیده ربحانی / کرد بر تشنگان گل افشانی"

"ربحانی و گل افشانی" با توجه به بیت، به ترتیب به چه معنی است؟

۰۱. بوستانبان- سخنان شیرین گفتن
۰۲. هر نوع گیاه تازه و معطر- شاد نمودن
۰۳. گلکار- مجازا هدیه دادن
۰۴. بوستانبان- بخشش کردن



سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۲۸- "چون تبش برزد از دماغش جوش / آمد آواز هاتفیش به گوش"

معنی بیت در کدام گزینه دیده می‌شود؟

۱. وقتی از چاره‌سازی نومید گشت چاره‌ای بر او الهام شد.
۲. آواز هاتف تب را از سرش بیرون کرد.
۳. هاتف او را آواز داد.
۴. وقتی سرش از سوز دل سوخت هاتف به گوش او آواز داد.

۲۹- "بند بر من نهاد خنداخند / یعنی آشفته را ببايد بند"

مفهوم مصراع دوم چیست؟

۱. آشفته‌گی زنجیر عقل است.
۲. دیوانه باید در زنجیر باشد.
۳. آشفته از بند رهیده است.
۴. دیوانه را باید از بند رها کند.

۳۰- "در کام صبح از ناف شب مشک است عمدا ریخته / زرین هزاران نرگسه بر سقف مینا ریخته"

با توجه به بیت کدام‌یک از گزینه‌های زیر مفهوم کنایه ندارد؟

۱. مشک
۲. نرگسه
۳. زرین
۴. سقف مینا

SoalatPNU.ir
قیمت نمونه سوالات شامل تمامی نیمسال‌ها فقط ۶۲۵ تومان
مستقیماً از سایت ما خرید کنید

شماره سوال	پاسخ صحيح	وضعيت كليلد
1	ج	عادي
2	د	عادي
3	الف	عادي
4	ب	عادي
5	ب	عادي
6	ب	عادي
7	الف	عادي
8	ج	عادي
9	د	عادي
10	ج	عادي
11	الف	عادي
12	ج	عادي
13	الف	عادي
14	ب	عادي
15	ب	عادي
16	ب	عادي
17	ج	عادي
18	الف	عادي
19	ب	عادي
20	الف	عادي
21	ب	عادي
22	ب	عادي
23	د	عادي
24	ب	عادي
25	ب	عادي
26	ب	عادي
27	ج	عادي
28	د	عادي
29	ب	عادي
30	ج	عادي

92-93-1



سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: (نظم فارسی ۳) خاقانی ونظامی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۱- مضمون عمده ی قصاید و ترجیعات خاقانی چیست؟

- ۰۱ ذم سلاطین جابر و گردنکش
۰۲ مدح
۰۳ وصف بهار و طبیعت
۰۴ توصیف اصطلاحات پزشکی و نجوم

۲- با توجه به بیت «گر دجله درآموزد باد لب و سوز دل / نیمی شود افسرده نیمی شود آتشدان» گزینه ی صحیح کدام است؟

- ۰۱ درآموزد: فراگیرد
۰۲ باد لب: اضافه ی تشبیهی
۰۳ سوزدل: اضافه ی اقترانی
۰۴ افسرده: منجمد

۳- با توجه به ترکیبات اضافی و انواع آن، گزینه ی متفاوت کدام است؟

- ۰۱ گنج نطق
۰۲ میم لب
۰۳ سین دندان
۰۴ گل برنا

۴- کدام یک از کنایات زیر به درستی معنا شده است؟

- ۰۱ درخون نشستن: به قتل رسیدن
۰۲ صفا از بروت گذشتن: خشمگین شدن
۰۳ سپرافکندن: خلع سلاح کردن دشمن
۰۴ عقل پاشیدن: دیوانگی کردن

۵- آرایه ی ادبی شاخص در بیت «صبح و شام او را دو خادم جوهر و عنبر به نام / این ز روم آن از حبش سالار کیهان آمده» کدام است؟

- ۰۱ تقسیم
۰۲ لف و نشر
۰۳ تفریق
۰۴ ردالصدر علی العجز

۶- معنی بیت «ز آهشان یک نیمه مسمار در دوزخ شده / باز دیگر نیمه طوق حلق شیطان آمده» در کدام گزینه آمده است؟

- ۰۱ از آه دوزخیان یک نیمه در جهنم محکم بسته شده و نیمه ی دیگری به وسیله ی شیطان محافظت می شود.
۰۲ نیمی از آه مردان خدا عروج کرده و در دوزخ را بسته و نیمه ی دیگر بر حلق شیطان حلقه زده و او را مطیع و رام ساخته است.
۰۳ آتش نیمی از دوزخ به خاطر نفرین مردم در حق انسان های ملعون شعله ور شده و مسبب افروخته شدن نیمی دیگر نافرمانی شیطان است.
۰۴ نیمی از میخ های کوبیده شده بر در جهنم به نشانه ی آه انسان های مظلوم و نیمی دیگر به شکل طوق برگردن شیطان افکنده و مجسم شده است.

۷- در بیت زیر، شاعر برای نشان دادن حالت خشوع حاجیان بر سفره ی عزت کعبه، از کدام یک از انواع تشبیه استفاده کرده است؟

«یوسفان در پیش خوان کعبه باشند آن چنانک / پیش یوسف قحط پروردان کنعان آمده»

- ۰۱ تشبیه مضمّر
۰۲ تشبیه ملفوف
۰۳ تشبیه مرکب
۰۴ تشبیه مفروق

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۸- کدام واژه به درستی معنا شده است؟

۰۱. تریب: موسم بهار ۰۲. هاون کوب: آشپز ۰۳. غضبان گاه: مقتل ۰۴. غوغا: مردم سفله

۹- با توجه به بیت زیر، دو ترکیب "شان شهید" و "کان زر" مشابه به برای کدام گزینه ی زیر است؟
«کعبه شان شهید و کان زر رسته است ای عجب / خیل زنبوران و مارانش نگهبان آمده»

۰۱. کعبه ۰۲. نیش زنبور ۰۳. خیل اعراب ۰۴. زهر افعی و مار

۱۰- مضامین قصیده ی «نسیم جان بخش بهار» که در آن شاعر به توصیف بهار و گلبن و ریاحین گوناگون پرداخته است، مشابه کدام یک از دیگر قصاید خاقانی است؟

۰۱. آینه ی عبرت ۰۲. در آرزوی خراسان ۰۳. میهمانان بارگاه کعبه ۰۴. منطق الطیر

۱۱- مضمون مندرج در بیت «شاخ چو آدم زباده شد و عطسه داد / فاتحه الحمد خواند گفت که جاوید مان» مأخوذ و مقتبس از کدام یک از قصص قرآنیست؟

۰۱. بارگرفتن مريم عذرا از عطسه ی جبرئیل امین و زاده شدن عیسی(ع)

۰۲. استقسای موسی(ع) برای بنی اسرائیل

۰۳. خلقت آدم

۰۴. قصه ی اصحاب کهف

۱۲- مضمون آیه ی شریفه ی « وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فِئْتُوْتِيَهٗ أَجْرًا عَظِيْمًا » بر مفهوم کدام یک از ابیات زیر منطبق است؟

۰۱. چند گویی که دو سال دگرست آفت خسف / دفع را رحمت رحمان به خراسان یابم

۰۲. گرگشاد از دل سنگی ده و دو چشمه کلیم / من بسی معجز ازین سان به خراسان یابم

۰۳. برکنم شمع وفا را به خراسان طلبیم / کان کلید در رضوان به خراسان یابم

۰۴. کعبه استقبالشان فرموده هم در بادیه / پس همه ره با همه لبیک گوین آمده

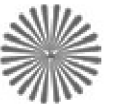
۱۳- با توجه به بیت «خاقانیا جنیبت جان وا عدم فرست / کان چرب آخرش به ازین سبز جای خاک» گزینه ی صحیح کدام است؟

۰۱. خاقانی! چنانچه در این دنیا ریاضت بکشی و این زمین را رها کنی به طور حتم خواهی توانست براسب نفس خویش لگام بزنی.

۰۲. ای خاقانی! دو دنیا را بر سر رضای حق بگذار زیرا پاداش خداوند بهتر از تمام نعمت های دنیوی و اخروی خواهد بود.

۰۳. خاقانی! تلاش کن از ظواهر فراتر روی و پا در وادی فنا بگذاری که به طور حتم برای تو بهتر خواهد بود.

۰۴. ای خاقانی! جان و روان خویش را به جانب عدم رهسپار کن که در آن جایگاه فراخی عیش برای روح و روان از این جهان بهتر است.



سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۱۴- از « ادعیه و الواحی که مردم و بیماران برای محافظت از بلایا و شر دشمنان و حوادث و آفات می نوشتند و همراه خود نگه می داشتند» به چه تعبیری یاد می شده است؟

۱. حرز ۲. هیکل ۳. حمایل ۴. مخرقه

۱۵- با عنایت به تعبیر و مصطلحات این بیت «خط درخت عالم کش و درخت مشو از کس / دل طاق کن از هستی و برطاق نه اسباب» گزینه ی صحیح کدام است؟

۱. درخت شدن: منظم و آراسته شدن
۲. دل طاق کردن: بی قرار شدن
۳. خط کشیدن: متمایز کردن
۴. برطاق نهادن: فراموش کردن

۱۶- با توجه به ارکان بیت «شه به خوبی چو روی دلبندان / مجلسی ساخت با خردمندان»، «روی دلبندان» مشابه به برای کدام گزینه است؟

۱. مجلس ۲. بهرام شاه ۳. خردمندان ۴. خوبی

۱۷- گزینه ی صحیح کدام است؟

۱. صداع: آشوب
۲. رقیه: تعویذ
۳. زینهارخواری: پناه بردن
۴. دم دادن: گرفتار شدن

۱۸- مصراع دوم بیت «شهری آراسته چو باغ ارم / هریک از مشک برکشیده علم» کنایه از چیست؟

۱. گیسوان معشوق که سیاه، عنبرین و معطر بود.
۲. پرچم و بیرق هایی که به نشانه ی عزاداری در شهر برافراشته شده بود.
۳. درختانی بلند، معطر و خوشبو که در باغ های شهر رسته بود.
۴. ساکنان شهر که بلندبالا و سیاه پوش بودند.

۱۹- معنی مصراع دوم از بیت «روضه ای دیدم آسمان زمی اش / نارسیده غبار آدمی اش» در کدام گزینه مندرج است؟

۱. شبیه هیچ یک از باغ های دیگر نبود.
۲. پای آدمیزادی به آنجا نرسیده بود.
۳. فراتر از حد تصور هر انسانی بود.
۴. زمین و آسمانش بسیار پاکیزه و خالی از هر نوع گرد و غبار بود.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۲۰- کدام عبارت کنایی به درستی معنا شده است؟

۱. مهره بازی و بوالعجبی: فریب دادن
۲. ازسنگ چشمه تراشیدن: فائق آمدن بر مشکلات
۳. زهره را با عطارد سیر دادن: جدا افتادن
۴. پای درخون کسی افشردن: موجب کشته شدن کسی گشتن

۲۱- با توجه به معنی واژگان زیر، گزینه ی متفاوت کدام است؟

۱. سبیکه
۲. دق
۳. قصب
۴. پرند

۲۲- در کدام یک از ابیات زیر آرایه ی اغراق وجود دارد؟

۱. مهره ای ازرق از غلامان خواست / کان دویم را سوم نیامد راست
۲. تا دُری یافت هم طویله ی آن / شب چراغی هم از قبيله ی آن
۳. شد پرستنده در به دریا داد / بلکه خورشید را ثریا داد
۴. چونکه بخرد نظر بر آن انداخت / آن دوهم عقد را زهم شناخت

۲۳- با توجه به اجزاء مصراع دوم از بیت «مردگفت ای جوان زیباروی / به یکی موی رستی از یک موی» «موی اول و موی دوم» به ترتیب به کدام معنا آمده اند؟

۱. گریه - اندازه
۲. اندازه - گرفتاری
۳. اندازه - جهالت
۴. دوزخ - اندازه

۲۴- با توجه به بیت زیر، که از نقل دختر پادشاه اقلیم پنجم برای بهرام شاه در گنبد پیروزه رنگ برگرفته شده است، «سروبن» استعاره از کیست؟

«گفت ماهان چه جای این سخن است / خاربن کی سزای سروبن است»

۱. باغ
۲. ماهان
۳. پیرمرد و باغ
۴. کنیزک زیبارو

۲۵- براساس علم اخترشناسی قدیم و در باور پیشینیان، کدام صورت فلکی «سعد» به شمار می آمده است؟

۱. مشتری
۲. جوزا
۳. زحل
۴. بنات النعش

۲۶- در بیت «کرد کآمد شبانگه از صحرا / تا خورد آنچه بشکنند صفر» «صفرابشکنند» به چه معناست؟

۱. عصبانیتش را فروبشاند.
۲. عصاره ای بخورد.
۳. از اندوهش بکاهد.
۴. بر دشمن غلبه کند.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹

۲۷- معنی مصراع نخست از بیت «غرفه دیرینه بُد، فرود آمد / کارنیکان به بد نینجامد» چیست؟

۱. مدتی در اتاق درنگ کرد سپس از آن خارج شد.
۲. چون ماندن او در بارگاه به طول انجامید، خسته شد و بازگشت.
۳. زمانی که دریافت درنگ او در آن اتاق طولانی خواهد شد از اسب پایین آمد.
۴. اتاقک قدیمی بود و فرو ریخت.

۲۸- در بیت «پس بفرمود تا زبانی زشت / سوی دوزخ دواندش ز بهشت» "بهشت" استعاره از چیست؟

۱. وزارت
۲. بارگاه پادشاهی
۳. اقامتگاه معشوق
۴. بهشت شدادبن عاد

۲۹- وجه شبه در مصراع دوم بیت «او زمن گوهر آوریده به چنگ / من ازو در شکنجه مانده چو سنگ» چیست؟

۱. استخراج گوهر از سنگ
۲. سوء استفاده کردن
۳. سختی و ضربه دیدن
۴. آشفته و پریشان بودن

۳۰- نقش دستوری "م" در پایان هر دو مصراع بیت «پس به دژخیم خونیان دادم / سوی زندان خود فرستادم» چیست؟

۱. متمم
۲. فاعل
۳. مضاف الیه
۴. مفعول

شماره سوال	پاسخ صحيح	وضعيت كليد
1	ب	عادي
2	د	عادي
3	د	عادي
4	ب	عادي
5	الف	عادي
6	ب	عادي
7	ج	عادي
8	د	عادي
9	الف	عادي
10	د	عادي
11	ج	عادي
12	ج	عادي
13	د	عادي
14	الف	عادي
15	د	عادي
16	الف	عادي
17	ب	عادي
18	د	عادي
19	ب	عادي
20	د	عادي
21	الف	عادي
22	ج	عادي
23	ب	عادي
24	ج	عادي
25	الف	عادي
26	ب	عادي
27	د	عادي
28	الف	عادي
29	ج	عادي
30	د	عادي

90-91-2



سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: (نظم فارسی ۳) خاقانی و نظامی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی × ۱۲۱۳۱۴۹

۱- خاقانی در سفر دوم حج خود در بغداد با کدام خلیفه عباسی دیدار کرد؟

۰۱. المکتفی ۰۲. مستعصم ۰۳. المستضیء ۰۴. المستنجد

۲- در بیت زیر کدام صنعت ادبی مشهود است؟
"گویی که نگون کرده است ایوان فلک و ش را
حکم فلک گردان یا حکم فلک گردان"

۰۱. جناس ناقص ۰۲. جناس مرکب ۰۳. جناس خط ۰۴. جناس تام

۳- مصرع دوم بیت زیر تلمیح به کدام شاه ساسانی است؟

"ازاسب پیاده شو برنطح زمین رخ نه زیر پی پیلش بین شهمات شده نعمان"

۰۱. یزدگرد سوم ۰۲. بهرام گور ۰۳. انوشیروان ۰۴. خسرو پرویز

۴- دلیل محبوس شدن خاقانی برای بار دوم چه بود؟

۰۱. به خاطر فرار از دربار ۰۲. زبان تند و هجوسرایي
۰۳. توطئه علیه خاقان کبیر ۰۴. عدم تهنیت گویی موقع جلوس اخستان

۵- در بیت "خادمانش بر دو طفلان اند اتابک و آن دو را گاهواره بابل و مولد خراسان آمده"، دو طفلان کنایه از چیست؟

۰۱. ماه و خورشید ۰۲. صبح و شام ۰۳. روز و شب ۰۴. شرق و غرب

۶- در بیت "غاشیه داراست ابر برکتف آفتاب غایبه سای است باد برصدف بوستان"، «صدف بوستان» چه نوع اضافه ای است؟

۰۱. تشبیهی ۰۲. استعاری ۰۳. توضیحی ۰۴. بیانی

۷- با توجه به بیت زیر درباره هویت هرمس کدام گزینه در منابع اسلامی نیامده است؟

"تکنم باور کاحکام خراسان است این گرچه صد هرمس و لقمان به خراسان یابم"

۰۱. هرمس ادریس نبی است. ۰۲. هرمس بابلی است.
۰۳. هرمس مصری است. ۰۴. هرمس رومی است.

۸- در بیت "گفتی پی محمدیچی به ماتم اند از قبه ی ثوابت تا منتهای خاک"، مقصود از «قبه ی ثوابت» چیست؟

۰۱. فلک نهم ۰۲. فلک هشتم ۰۳. فلک اطلس ۰۴. عرش

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی × ۱۲۱۳۱۴۹

۹- درباره واژه «هیكل» کدام توضیح درست است؟

۱. آنچه برگردن کودکان، صلیب وار بیابیزند.
۲. پاره های آهن یا برنز که در آن تعویذ نقش کنند.
۳. آنچه از آیات قرآن که حمایل کنند و بر بازو بندند.
۴. سر و شاخ آهو که برای رفع چشم زخم با خود نگه دارند.

۱۰- ایهام ظریف در بیت زیر مربوط به کدام نبی است؟

"در علاجش ید بیضا بنماید مگر کآتش حسن بدان سبز شجر بازدهید"

۱. عیسی ۲. ادریس ۳. موسی ۴. یوسف

۱۱- در خط شدن در مصرع "خط در خط عالم کش و در خط مشو از کس" کنایه از چیست؟

۱. توقع داشتن ۲. خشمگین شدن ۳. گله مند بودن ۴. راضی شدن

۱۲- باعنایت به بیت زیر "آب محابا ریختن" چه مفهومی دارد؟

"زرآب دیدی می نگر می برده آب کارزر ساقی به کار آب درآب محابا ریخته"

۱. توجه و عنایت داشتن ۲. ادعای برابری کردن ۳. شرم را کنار گذاشتن ۴. شراب به افراط دادن

۱۳- اصطلاح «عذرا» به چه معناست؟

۱. یازده بار پی در پی بردن در قمار ۲. گرویی قمار
۳. نوبت بازی در قمار ۴. باختن و در ششدره ماندن

۱۴- در مصرع "کارم بساز دانه بر تو سبک نشیند"، سبک نشستن به چه معناست؟

۱. بی اهمیت بودن ۲. سهل و آسان بودن ۳. کم هزینه بودن ۴. تند و سریع بودن

۱۵- در بیت زیر چه صنعتی دیده می شود؟

"بگشا صدف یعنی دهن بفشان گهر یعنی سخن پنهان مکن یعنی زمن تا عشق دان کیستی؟"

۱. رد القافیه ۲. تصدیر ۳. ذوقافیتن ۴. تسمیط

۱۶- در بیت "اینک امروز بعد چندین سال همه برکوس او زنند دوال" مصرع دوم کنایه از چیست؟

۱. اسباب شهرت کسی را فراهم نمودن ۲. از شهرت کسی سوء استفاده کردن
۳. اظهار جاه و سلطنت کردن ۴. علیه کسی توطئه کردن

۱۷- در بیت: "شانه کو را هزار دندان است دست در ریش هر کسی زان است" مفهوم کنایه مصرع دوم چیست؟

۱. طلب مادیات ۲. حرص و آز مندی ۳. التماس و گدایی ۴. جنگ و کینه توزی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۱۴۹×

۱۸- در بیت "روی صحرا به زیرسم ستور گورگشتی زبس گریوه گور"، به ترتیب "گوراو و دوم" به چه معنا هستند؟

۰۱. قبر- گورخر
۰۲. گورخر- گورخر
۰۳. قبر- قبر
۰۴. گورخر- قبر

۱۹- با توجه به بیت "تیری از جعبه سفته پیکان جست درزه آورد و درکشید درست"، "سفته" به چه معناست؟

۰۱. تیر کوتاه
۰۲. تیردراز
۰۳. تیرسرتیز
۰۴. تیر رو شاخ

۲۰- "گرچه در پشم خویشتن خسبند همه در پنبه زار من خسبند"، مصراع اول کنایه از چیست؟

۰۱. در لباس خود بودن
۰۲. آسایش داشتن
۰۳. مستقل نبودن
۰۴. مستقل بودن

۲۱- مصرع "پوست ناکنده دانه را کشتند"، به چه مفهوم است؟

۰۱. سخن مبهم و ناآشکار گفتند
۰۲. بدون توجه به باطن به ظاهر توجه کردن
۰۳. بدون تامل حرف زدند
۰۴. بدون مقدمه اصل مطلب را گفتند

۲۲- در بیت "این مثل درفسانه سخت نکوست کارزور دشمن است عالم دوست"، مصرع دوم به چه مفهومی است؟

۰۱. دوستدار جهان دشمن آرزوی حقیقی است.
۰۲. دوستدار علما دشمن آرزوهای خود است.
۰۳. آرزو دشمن انسان است و دنیا دوست انسان.
۰۴. دوست علما دشمنی به نام آرزو دارد.

۲۳- روزشنبه بهرام وارد کدام گنبد شد؟

۰۱. سفید
۰۲. سرخ
۰۳. سیاه
۰۴. فیروزه ای

۲۴- در بیت "مرد گفت ای جوان زیبا روی به یکی موی رستی از یک موی"، به ترتیب موی اول و دوم به چه معنا هستند؟

۰۱. ناله - ناله
۰۲. اندازه - ناله
۰۳. اندازه - اندازه
۰۴. ناله - اندازه

۲۵- طبق مندرجات هفت پیکر، بانویی که روز پنج شنبه به بهرام قصه می گوید از کدام اقلیم است؟

۰۱. هند
۰۲. چین
۰۳. مصر
۰۴. ایران

۲۶- در بیت "گله ای گوسفند سم تا گوش گشته در آفتاب یخنی جوش"، "سم تا گوش" به چه معنی است؟

۰۱. از سم تا گوش
۰۲. سرتاپا، کلاً
۰۳. از ریز تا درشت
۰۴. از کوچک تا بزرگ

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم فارسی ۳ (خاقانی و نظامی)

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی × ۱۲۱۳۱۴۹

۲۷- در بیت "خوبیش از بهار زیباروی خانه و باغ برده رویاروی"، "رویاری" چه نقشی و چه معنایی دارد؟

۱. صفت - آشکارا ۲. قید ترتیب - مقابل ۳. قید حالت - آشکارا ۴. قید حالت - مقابل

۲۸- با توجه به بیت زیر درباره دوات کشیدن کدام معنا به ذهن نمی رسد؟

"گرم شد کزمن این خطاب شنید بر من بی قلم دوات کشید"

۱. حکم باز داشت دادن ۲. پرتاب کردن دوات ۳. حذف کردن ۴. با دوات کسی را زدن

۲۹- طبق مندرجات هفت پیکر دین بهرام گورکدام دین بوده است؟

۱. زرتشت ۲. مزدکی ۳. مانوی ۴. اسلام

۳۰- در بیت "بر نظامی در کرم بگشای در پناه در تو سازش جای"، کاربرد دستوری خاص کدام است؟

۱. استعمال ضمیر شخصی جدا در معنای ضمیر مشترک.
۲. استعمال ضمیر (تو) برای غیر ذیروح.
۳. استعمال ضمیر شخصی پیوسته در معنای ضمیر شخصی.
۴. استعمال ضمیر (ش) در معنای فاعلی.

SoalatPNU.ir
قیمت نمونه سوالات شامل تمامی نیمسالها فقط ۶۲۵ تومان
مستقیماً از سایت ما خرید کنید

شماره سوال	پاسخ صحيح	وضعيت كليد
1	ج	عادي
2	ب	عادي
3	د	عادي
4	د	عادي
5	الف	عادي
6	الف	عادي
7	د	عادي
8	ب	عادي
9	ج	عادي
10	ج	عادي
11	ب	عادي
12	ج	عادي
13	الف	عادي
14	ب	عادي
15	د	عادي
16	ب	عادي
17	ج	عادي
18	الف	عادي
19	ج	عادي
20	د	عادي
21	الف	عادي
22	الف	حذف با تاثير مثبت
23	ج	عادي
24	ب	عادي
25	ب	عادي
26	ب	عادي
27	ج	عادي
28	ج	عادي
29	الف	عادي
30	الف	عادي